MILANESIO
Concessionario ufficiale
HONDA moto
Corso Peschiera 274
Tel. 332.198 - 375.865 - 380.020

Anno 105 - Numero 47

ULTIMA EDIZIONE

STAMPA SERA

sabato 24 febbraio 1973

Torino - Via Marenco 32 - Tel. 65.58 (con 20 linee automatiche)

Lire 90 (arretrati L. 180) - (Spedizione in abbonamento postale Gruppo 1/70)

HONDA moto
OFFICINA AUTORIZZATA
MILANESIO

Gheddafi ordina (secondo un giornale libanese)

"Abbattete gli aerei d'Israele,,

BEIRUT, 24 febbraio.
Gheddafi ha dato ordine ai suoi caccia di intercettare e abbattere qualsiasi aereo di linea israeliano che siano in grado di raggiungere. L'annuncio è dato dal quotidiano libanese «Al Yom», al quale si attribuiscono stretti contatti con il Cairo. Il giornale afferma di aver appreso la notizia da «fonti arabe attendibili».

Secondo «Al Yom» i "Mirages" libici già «sorvolano il Mediterraneo per intercettare gli aerei israeliani». Il giornale aggiunge: «I "Mirages" libici hanno intercettato ieri un aereo della "Twa"» e gli hanno permesso di proseguire il volo soltanto dopo aver accertato la nazionalità e la compagnia aerea cui apparteneva l'apparecchio». Un portavoce della società americana (che ha voli regolari con destinazione il Cairo e Tel Aviv) ha però dichiarato stamani che «il suo ufficio non ha ricevuto alcuna notizia di un incidente del genere».

Da Tripoli non si ha conferma o smentita di quanto scrive il quotidiano di Beirut. Ma d'altronde il governo di Gheddafi non ha rilasciato alcuna dichiarazione su misure o rappresaglie che intende prendere in seguito all'abbattimento del suo aereo civile, scomparso sul Sinai, da parte degli israeliani. Radio Tripoli ha reso noto soltanto che il Consiglio rivoluzionario libico (massimo organo del potere) ha tenuto sull'argomento una riunione durata due giorni.

A Beirut si ritiene che d'ora in poi gli aerei della compagnia di Israele «El Al» eviteranno il Mediterraneo centrale e seguiranno, nelle linee per l'Europa, la rotta Istanbul-Atene. Nel tratto Tel Aviv-Istanbul gli israeliani sono in grado di proteggerne il volo con i caccia «Phantom» e «Mirage». Quest'ultimo tipo di apparecchio, che anche la Libia possiede, ha un'autonomia più limitata, per cui il pericolo di attacco da parte dell'aviazione libica ai «jets» civili di Israele sarebbe comunque circoscritto a una determinata area.

(Associated Press-Ansa)

Dayan propone Tel Aviv-Cairo filo diretto

TEL AVIV, 24 febbraio.
Il ministro Dayan ha detto oggi che l'esame della «scatola nera» dell'aereo libico abbattuto dimostra che tutte le parti implicate sono in colpa.

Dayan ha detto che Israele accetta un'inchiesta internazionale, ed ha proposto una «linea calda» Egitto-Israele per evitare incidenti genere.

(Associated Press)

TURCHIA - ITALIA, guerra all'ultimo gol

L'assalto di Costantinopoli

La partita trasmessa domani alle 13,25 dalla tv svizzera
Ancora in forse Riva: sarà sostituito dal granata Pulici?

Valcareggi si lancia alla conquista delle mura di Bisanzio, scontro decisivo per i campionati del mondo (Dis. di Bruna)

La nazionale italiana di calcio incontra domani la Turchia ad Istanbul, in una partita che non avrebbe diritto avere storia se non ci fosse il precedente di Napoli, dove gli azzurri hanno pareggiato (0-0). Occorre quindi battere i turchi, per avere la possibilità di arrivare ai campionati mondiali del '74.

Impegno decisivo che gli azzurri affrontano con otto giocatori della Juventus (l'ottavo convocato, Marchetti, non sarà in campo) più Mazzola, Facchetti, Burgnich e Riva. Se questi rinuncierà, farà il suo debutto il granata Pulici.

La partita viene telecronacata dalla televisione italiana in differita (ore 18,15 sul primo canale) ma la Tv svizzera manda in onda l'avvenimento in diretta (ore 13,25): la trasmissione potrà essere seguita in molte zone del Piemonte (anche in Torino) e della Lombardia.

(Servizi e foto a pag. 3)

È FUGGITO CON I BAMBINI IN BRACCIO

Attentato a Roma: brucia la casa di un magistrato

Il dottor Dell'Anno è fuggito in pigiama

Roma, 24 febbraio.

Un attentato è stato compiuto questa notte a Roma contro il sostituto procuratore della Repubblica Paolino Dell'Anno: gli attentatori hanno rovesciato un bidone di benzina davanti alla porta del suo appartamento, vi hanno dato fuoco e sono fuggiti senza essere visti. L'abitazione è stata semidistrutta dalle fiamme. Il magistrato ha riportato ustioni non gravi mentre metteva al sicuro i figli, ed in seguito ha avuto un collasso: sua moglie, Maria Cristina, è stata medicata per leggere bruciature all'avambraccio destro.

Il dott. Dell'Anno abita al terzo piano di una palazzina di via Galeotti, in una zona residenziale del quartiere Aurelio, a nord di Roma. L'attentato è avvenuto poco dopo l'una. La polizia ha rinvenuto sul pianerottolo i resti, fusi, di un contenitore di plastica bianca. La serratura è stata forzata in modo che l'attrasse nell'alloggio. Le fiamme sono divampate rapidamente nell'atrio e nel soggiorno, trovando esca nei mobili e nei tappeti.

Il magistrato è stato svegliato da un'esplosione: era il tubo catodico del televisore. «Subito ho sentito mia moglie gridare — ha raccontato Paolino Dell'Anno — e mi sono trovato la casa piena di fumo. Credo di essere andato nella stanza dei bambini e di averli trascinati fuori. Non ricordo bene: mi sembra che il più grande, Pier Paolo, non riuscisse a svegliarsi». Portati la moglie e i figli (Pier Paolo di 8 anni, Maurizio di 6 e Claudio di 4) al sicuro attraversando le fiamme che divampavano sulla soglia, il sostituto procuratore ha telefonato ai vigili del fuoco. Sul posto sono accorse numerose autoambulanze, autopompe dei vigili del fuoco e autoradio della polizia e dei carabinieri.

Si sono avute scene di panico fra gli altri inquilini del palazzo, che, svegliati nel cuore della notte, nel timore di un incendio sono usciti sulle terrazze chiedendo aiuto.

Paolino Dell'Anno e la sua famiglia sono stati ospitati in casa del cognato, Stefano Morenda, che abita nello stesso palazzo. L'appartamento è ridotto in condizioni pietose: un ripartitito è andato distrutto, la stanza in cui c'era il televisore devastata, completamente bruciata la porta d'ingresso; il pavimento e le pareti bagnati dagli idranti dei vigili.

E' difficile stabilire a chi possa essere attribuita la responsabilità di quanto è successo ieri notte. Paolino Dell'Anno, 37 anni, friulano, figlio di un ufficiale dei carabinieri, non impegnato politicamente — a quanto risulta — ha trattato numerosi «casi» scottanti.

Secondo alcune voci pare che dovrà presto occuparsi anche del caso delle intercettazioni telefoniche. Non si può escludere, se questa circostanza venisse confermata, che «qualcuno» abbia voluto dargli un pesante «avvertimento»: come probabilmente è stato un avvertimento lo strano incidente stradale occorso giorni fa al tecnico della Sip candidato il testimone più importante della vicenda.

«Ma lo aspettavo» ha detto il dott. Dell'Anno. Pensava a qualcuno in particolare?

Marco Tosatti

Provvedimento contro l'inflazione

Il tasso di sconto in USA aumenta dal 5% al 5,50%

WASHINGTON, 24 febbr.
Un comunicato del Consiglio della riserva federale ha annunciato ieri sera che il tasso di sconto negli Stati Uniti è stato portato dal 5 al 5 e mezzo per cento, a partire da lunedì.

Il comunicato precisa che il nuovo tasso sarà più vicino ai tassi di interesse a breve termine. Dovrà anche rallentare la tendenza all'aumento dell'inflazione.

(United Press)

Il dollaro continua a perdere quota rispetto allo yen

TOKIO, 24 febbraio.
Il dollaro ha continuato oggi il suo movimento di discesa sul mercato di Tokio, raggiungendo in media yen 265,40. La diminuzione del valore del dollaro rappresenta finora una rivalutazione di fatto del 16,05 per cento della valuta giapponese.

Fonti della Banca Centrale del Giappone hanno intanto espresso pareri positivi alla decisione degli Stati Uniti di elevare al 5,5 per cento il tasso di sconto. Si tratta — secondo le fonti — di un passo efficace per il controllo della inflazione che potrebbe avere un effetto psicologico favorevole verso un ritorno della fiducia nel dollaro.

Negli ambienti della borsa di Tokio si teme tuttavia che la decisione americana possa indurre il Giappone a compiere un passo analogo. Il tasso di sconto ufficiale nipponico è attualmente del 4,25 per cento.

(Ansa)

Le Borse

MILANO, 24 febbraio.
Lunedì è iniziato il mese borsistico con liquidazione a fine marzo e il mercato, superato lo scoglio delle scadenze tecniche ha ritrovato, nelle prime tre sedute, nuovo mordente. Tra lunedì e mercoledì, infatti, l'indice è salito complessivamente del 2,9% con rialzi diffusi a quasi tutti i valori del listino.

Dopo questa prima rincorsa, l'intonazione s'è fatta, giovedì, più contrastata. La debolezza della Montedison, dovuta alle difficoltà insorte nella composizione del sindacato di voto, le nuove incertezze in campo monetario ed infine la tensione politica nel Medio Oriente, hanno reso prudenti gli operatori, frenando lo slancio del mercato. La seduta, che s'era aperta in tono sostenuto s'è conclusa con un ribasso dello 0,4%.

La riunione di ieri ha avuto, quasi fino alla fine, un andamento cauto, con modesta attività e ridotte variazioni di prezzo. Nelle ultime battute la Borsa s'è improvvisamente risvegliata, con assicurativi, immobiliari e patrimoniali in genere in forte evidenza. Il rialzo dell'oro, l'ulteriore debolezza del dollaro e la generale confusione che regna nel settore dei cambi hanno favorito le iniziative verso quei titoli che sono considerati beni di rifugio contro le incertezze monetarie. Alla fine l'indice segna un progresso del 3,4% portandosi a 83,23 rispetto a 80,57 di venerdì 16.

Tra i maggiori rialzi, da segnalare quelli di Centrale e Invest, in coincidenza con l'assemblea dei soci della prima delle due società, tenutasi ieri. Di nuovo alla ribalta anche la Montedison, dopo un lungo periodo di stasi. In evidenza Eridania, Italcementi e Ciga. E' continuato il movimento su Ifil e Interbanca. In ripresa, tra i valori industriali, Finsider, Olivetti, Snia Viscosa, Fiat e Pirelli; quest'ultima è tornata a sfiorare, nell'ultima seduta, la parità nominale dopo averla superata giovedì. Si è avuto qualche sgonfio anche per Legnetti. Tutti in buon rialzo assicurativi e immobiliari.

Nel reddito fisso situazione quasi invariata, con prevalenza di frazionali ribassi ed attività sui livelli precedenti.

r. c.

È una bruna ragazza di Asti la Giacometta scelta dai lettori

Marinella Migliasso è stata appena proclamata Giacometta. Emozionatissima, posa con Gianduja per i fotografi
(SERVIZIO E ALTRE FOTO MOISIO A PAGINA 2)

A PAG. 3
Ciao, nonna Alice
di Giovanni Arpino nella serie "L'ultima avventura nel mondo d'oggi"

A PAG. 6
Televisione e radio per il weekend
Gli spettacoli che vedremo oggi e domani sul teleschermo

TORINO: un'altra scuola (la quarta) chiusa per l'intollerabile sporcizia

A mezzogiorno di stamattina l'ing. Domenico Grasso, preside della media statale «Canonica» di Moncalieri, ha rimandato a casa i 750 allievi della sua scuola. Motivo: *«l'insopportabile sporcizia delle aule per lo sciopero dei bidelli»*. A quanto risulta al Provveditorato è il quarto istituto che decide la «serrata»: non si esclude però che altre scuole abbiano preso stamane lo stesso provvedimento.

Dice l'ing. Grasso: *«Non ho intenzione di riaprire sino a quando non sarà risolta la situazione igienica. Nelle condizioni attuali giudico pericoloso seguitare le lezioni per la salute degli allievi»*. Se non interverranno fatti nuovi, la «Canonica» potrebbe riaprire soltanto l'8 marzo. E' quel giorno, infatti, che dovrebbe terminare lo sciopero dei non insegnanti. Il dott. Ruffolo, a nome dei genitori della scuola, ha espresso l'approvazione delle famiglie. I segretari hanno bloccato ogni pratica amministrativa, i bidelli rifiutano di imbracciare la ramazza: affermano che non è confacente alla loro dignità, vogliono che il sistema dell'appalto all'impresa di pulizia, già funzionante in alcune scuole, sia generalizzato.

Intanto, nessuno provvede a pulire le scuole, che possono diventare un pericolo per i giovani. Si teme soprattutto per l'epatite virale, di cui già si registrano un centinaio di casi in città anche in condizioni igieniche normali. L'Ufficio di Igiene è oberato di richieste di disinfestazione dai presidi.

Sono tornati, intanto, i pidocchi, che rappresentano un ricordo di tempi lontani: le madri di alcuni bambini li hanno trovati tra i capelli dei figli, al ritorno da scuola. Alla «stazione di disinfestazione» del Comune non si mostra soverchia: *«L'anno scorso — dicono — abbiamo liberato dai parassiti almeno una cinquantina di allievi delle elementari al giorno. Il ragazzo colpito dai pidocchi non può tornare in classe se non con un nostro certificato»*.

Sporcizia e abbandono anche al Collegio Universitario di corso Ligone: qui non c'è sciopero, ma l'impresa di pulizia ha affidato una media di 34 camere a ogni inserviente. La situazione è tale che, dicono gli studenti, *«crescono funghi tra gli interstizi delle mattonelle e dalle cucine emana un fetore insopportabile»*.

PASTIGLIE
Leone
TORINO
CARAMELLE
ricordiamo i Gianduiotti fabbricati con l'antica formula Cremini, Alpini, ecc....

MARINELLA MIGLIASSO HA VINTO IL CONCORSO DI "STAMPA SERA,,

Gianduja sposa l'astigiana

Alle sue spalle le concorrenti di Torino e Alessandria - Oggi incomincia la "tournée" nelle città del Piemonte

Gianduja e Giacometta finalmente sposi ieri a Villa Sassi, attorniati dal gruppo folkloristico della Famija Turinèisa (foto Moisio)

Dopo quattro settimane di attesa, ieri sera finalmente Gianduja ha conosciuto la sua Giacometta. E' Marinella Migliasso, 21 anni, studentessa di Asti, scelta dai lettori di Stampa Sera tra sei [illegible], una per ogni provincia del Piemonte. Alle sue spalle Anna Maria Piumatti, 20 anni, impiegata di Settimo, che rappresentava la «grande Torino» e Patrizia Berengan, diciassettenne di Alessandria. Con un lieve scarto di voti seguono le altre tre concorrenti: Adriana Bonardo, 27 anni, di Bra (Cuneo), Mariella Balbis, 17 anni, di Vercelli, e Mirella Perucchini, 20 anni, di Gomano (Novara).

Il Gianduia '73 è una vecchia conoscenza: il rag. Roberto Canuto, 50 anni, industriale di Settimo, che già l'anno scorso aveva impersonato la maschera torinese. Forse sembrerà strano, parlandone che un imprenditore sempre assorbito dal lavoro possa trovare il tempo per occuparsi anche del Carnevale. Il rag. Canuto non è di questo parere: il Carnevale, anche in un momento difficile, è un'occasione per sorridere, per passare una serata senza pensare ai guai, ai fastidi di tutti i giorni.

Se Gianduja è ormai molto disinvolto nel suo ruolo, Marinella Migliasso si trova ancora un po' a disagio nei panni di Giacometta. I lampi dei fotografi, gli sguardi incuriositi e ammirati degli ospiti, e forse l'emozione per essere diventata un personaggio, ieri sera l'hanno resa agitata e spaurita. Rispondeva con un sorriso timido a tutti coloro che si [illegible] per complimentarsi, senza sapere cosa altro dire.

Si è trovata più a suo agio quando finalmente Gianduja è arrivato. Gli è andata incontro, poi, insieme hanno fatto il loro ingresso nel salone dove li attendevano il presidente del Consiglio regionale, Oberto, il prefetto, Salerno, e il presidente della Famija Turinèisa, Torretta. Dopo i discorsi ufficiali e un breve e scherzoso intervento di Gianduja, c'è stata la proclamazione. Gli applausi sono stati cordiali e sinceri, ma non troppo insistenti. In fondo erano le 22 passate e nessuno aveva ancora cenato. Onore a Gianduja e Giacometta, quindi, ma corsa affannosa verso il buffet.

Rifocillati gli ospiti, la presentatrice della [illegible], Rosanna Canavero, ha dato il via al vero veglione. Raccontarlo è inutile: sono cose che tutti hanno visto almeno una volta. Orchestra, ritmi sempre più scatenati, coppie di mezza età (e oltre) che ballano fino a diventare paonazze. Lo scopo comunque è raggiunto: stamane, svegliandosi, sono tornati alle preoccupazioni di sempre. Ma quel po' di mal di testa ricorderà loro che, ieri sera, per qualche ora, se n'erano dimenticati.

La cronaca del veglione è giusto che termini qui. Anche il [illegible] è finito. Gianduja ha ora la sua Giacometta, e con lei incomincerà il pellegrinaggio in tutte le città del Piemonte, che terminerà soltanto il 6 marzo. Non resta che un'ultima cosa da segnalare: nei prossimi giorni la Finanza verrà a Stampa Sera per estrarre a sorte 6 tagliandi fra tutti quelli arrivati al giornale in queste 4 settimane per assegnare le due cinepresse e i 6 televisori messi in palio tra i lettori che hanno partecipato al concorso.

g. ga.

Due operai arrestati per minacce a un teste

Susa, 24 febbraio.

(g. d.) Due operai che con la violenza avevano cercato di fare ritirare la denuncia ad un testimone in merito ad un tentato omicidio e rapina compiuto a Sauze d'Oulx, sono stati arrestati dai carabinieri. Sono Nicodemo Ottobre, 32 anni, muratore, e Nicolino Grosso, 39 anni, [illegible] pentitere.

Il 4 febbraio scorso Giacomo Carraro, marito della custode del condominio «Palace Residence» di Sauze d'Oulx svegliato da rumori sospetti, era sceso in garage e aveva sorpreso due individui che stavano rubando sulla auto. Uno dei due ladri gli esplodeva contro tre colpi di rivoltella e il custode rispondeva con una fucilata che metteva in fuga i due. In seguito alle indagini dei carabinieri i sospetti erano caduti sul carrozziere Gaetano Amato che alcuni giorni dopo veniva tratto in arresto. Domenica l'Ottobre e il Grosso si recavano in casa del Carraro, invitandolo a seguirli sulla loro auto.

Del fatto erano stati informati i carabinieri e domenica mattina quando l'Ottobre e il Grosso, si sono recati nell'abitazione del Carraro, erano seguiti dal tenente Ciardi e dai brigadieri Tessari e Venezia, travestiti da sciatori e ortolani. Il Carraro veniva condotto a Bardonecchia, da un avvocato affinché ritrattasse la deposizione contro l'Amato. Il legale però dichiarava che la deposizione non avrebbe avuto alcun valore. Così, il Carraro veniva riaccompagnato a casa.

I carabinieri di Susa inviavano un rapporto sull'episodio alla procura della Repubblica e i due ieri sono stati arrestati.

DUE DENUNCE AD ALESSANDRIA

Simulata la rapina al camion di vermut

Alcune ore prima della pretesa aggressione nel Veneto all'autista, questi aveva scaricato in Piemonte bottiglie per 7 milioni

ALESSANDRIA, 24 febbraio.

(s. c.) La magistratura di Alessandria ha aperto un'inchiesta penale a carico dell'autista Michele Decorato, di 34 anni, da Torino, e del commerciante alessandrino Roberto Alberici, di 36 anni, che i carabinieri della squadra di polizia giudiziaria [illegible] denunciato nei giorni scorsi per simulazione di reato e furto aggravato e per ricettazione.

Protagoniste della vicenda sono 1400 scatole di bottiglie di vermouth e di China Martini, per un valore di ventiduecinque milioni, che a detta del Decorato gli erano state rapinate. L'autista all'alba del 25 gennaio scorso s'era presentato alla questura di Padova narrando che, partito da Pessione alla guida di un camion con quel carico a bordo, giunto presso Sarmeola, lungo la Vicenza-Padova, s'era fermato per riposarsi. Era stato sorpreso nel sonno da due individui armati che l'avevano fatto scendere, incappucciato e costretto a salire sulla loro auto mentre altri due complici s'allontanavano con il suo camion. I malviventi a distanza di un'ora l'avevano scaricato presso Padova.

Il camion venne ritrovato presso Vicenza il giorno dopo, naturalmente vuoto, mentre nel Veneto proseguivano le indagini per identificare i rapinatori del carico di vermouth. Nel frattempo i carabinieri di Alessandria [illegible] parte del bottino, per 6-7 milioni, in un magazzino adiacente ad una villa di Alluvioni Cambiò, le cui chiavi erano in possesso del commerciante alessandrino Franco Alberici, di 38 anni, che aveva ritirato le bottiglie per incarico del fratello Roberto. Quest'ultimo, interrogato, asserì di aver ricevuto la merce da un camionista torinese, conosciuto soltanto di vista, che cercava un magazzino per pochi giorni. La circostanza fece nascere sospetti sulla veridicità della rapina avvalorati dalle testimonianze di alcune persone che dichiaravano d'aver visto scaricare ad Alluvioni Cambiò numerosi scatoloni di bottiglie il pomeriggio del 23 gennaio, cioè molte ore prima della pretesa rapina nel Veneto. Pertanto, il Decorato venne denunciato per simulazione di reato e furto e l'Alberici per ricettazione di parte di quella merce. Ora a carico del due è in corso l'istruttoria penale.

1.350.000

il nuovo prezzo Alfasud

CONSEGNA SOLLECITA

1186 cc. oltre 150 km/h - 73 CV-SAE

7 BREVETTI - 200 INNOVAZIONI

PROVATELA SU STRADA

SOGEA S.p.A.

Corso Siracusa 40 - Tel. 356.617

È viva, ha scritto la sposa fuggita di casa ad Asti

dal corrispondente

Asti, 24 febbraio.

(v. m.) Giovanna Sotgiu, la giovane sposa allontanatasi dodici giorni fa dalla sua abitazione con la figlioletta di [illegible] undici mesi, e che i parenti temevano si fosse uccisa, s'è fatta viva, scrivendo ieri al marito, Salvatore Luongo, di 25 anni, che per dodici giorni l'ha cercata disperatamente, in molte località del Piemonte.

La donna, che ha ventitrè anni, prima d'andarsene da casa aveva scritto un biglietto per il marito: *«Vado via. Non denunciare la mia scomparsa, tanto sarebbe inutile»*. Con sé aveva portato la figlia Cristina, di undici mesi. Appena il Luongo, rincasato dal lavoro, ha trovato sul tavolo il biglietto, si è posto affannosamente alla sua ricerca, senza però ottenere alcun esito. Il giorno dopo non ha potuto far altro che recarsi in Questura per denunciare la scomparsa della moglie: «Temo qualche cosa di brutto», ha detto agli agenti. «Mia moglie è convalescente da un esaurimento nervoso».

Fonogrammi di ricerca vennero diramati non soltanto in Piemonte ma anche in Sardegna, essendo la Sotgiu nativa di Nuoro. Ieri il Luongo ha ricevuto, inaspettatamente lo scritto dalla moglie. Il timbro postale indica che la lettera è stata imbucata ad Asti. Un'altra lettera è stata inviata alla Questura: forse in essa la donna rivela i motivi della sua fuga da casa. Quali siano questi motivi però, ancora non si sa.

Panico per un incendio in un asilo di Alba

Alba, 24 febbraio.

(g. f.) Momenti di panico ieri nell'asilo della frazione Mussotto d'Alba per un incendio. Le fiamme si sono sprigionate da una stufa a kerosene che riscalda un ampio salone della scuola materna, in cui si trovavano una ventina di bambini intenti a giocare.

Il locale è stato subito fatto sfollare, mentre sul posto sono accorsi volontari e i vigili del fuoco di Alba, che in breve sono riusciti ad aver ragione delle fiamme.

I danni materiali ammontano a mezzo milione di lire.

Crisi risolta alla Provincia di Vercelli

dal corrispondente

VERCELLI, 24 febbraio.

(w. n.) Stanotte i partiti che compongono la maggioranza di seno all'Amministrazione provinciale (dc, psi e psdi), in crisi da sei mesi e carenti degli organi esecutivi, cioè del presidente e della Giunta, dimissionari il 12 febbraio scorso, hanno raggiunto l'accordo per ricomporre la formazione sulle stesse basi della precedente.

Sono note le vicende che hanno condotto alla crisi. E' stato l'assessore socialdemocratico Ermanno Botto a determinarla a seguito di dissensi con i colleghi della Giunta per presunte irregolarità in ordine ad una perizia suppletiva per la costruzione della nuova sede dell'Istituto provinciale per l'assistenza all'infanzia. Nel dibattito, avvenuto il 12 febbraio, in Consiglio provinciale molte cose sono state chiarite e la [illegible] s'è risolta con la nomina d'una commissione di inchiesta e la trasmissione alla magistratura di atti che si ritiene siano stati manomessi.

Riprese le trattative fra i partiti, stanotte si è siglato l'accordo che prevede: la presidenza, gli assessorati alle Finanze, all'Agricoltura, al Personale, all'Assistenza unitamente alla Programmazione e le Manifestazioni, alla dc; la vicepresidenza con l'assessorato ai Lavori Pubblici con i trasporti unitamente alla Pubblica Istruzione al due socialisti; gli assessorati Montagna e Turismo, nonché l'ospedale neuropsichiatrico al due socialdemocratici.

Ristorante devastato dal fuoco a Vercelli

VERCELLI, 24 febbraio.

(w. n.) Un furioso incendio si è sviluppato all'alba di stamane nella sala del ristorante «Da René e Todi», ubicata nel complesso ricreativo «Le Acacie», da alcuni anni funzionante in un'area periferica fra corso Rigola e il fiume Sesia. Data la natura del locale, costruito in prevalenza con strutture in legno, per domare il rogo sono occorse ben quattro squadre di vigili del fuoco.

Le fiamme non hanno intaccato altri locali attigui, di proprietà del club «Le Acacie» nonché del club ippico «Sant'Andrea», la cui sede era già andata distrutta parzialmente da un incendio sviluppatosi un mese e mezzo fa, circa. Il danno subito dal ristorante è di parecchie decine di milioni. La polizia ha aperto un'inchiesta.

Ragazza a Genova

E' arrestata con l'eroina

GENOVA, 24 febbraio.

(g. a.) La mobile ha arrestato Ida Fazi, 19 anni, romana, trovata in possesso di 18 grammi di eroina pura. La giovane è stata bloccata alla stazione Principe mentre scendeva dal treno proveniente da Milano.

La polizia ritiene che la Fazi sia uno dei corrieri della droga che portano stupefacenti in Italia dall'Oriente e che appartenga all'organizzazione di Andrea Baccaredida Boy, figlio ventenne di un noto docente universitario genovese. Il giovane e la fidanzata Daniela Carapellese, ventenne, figlia dell'ex capitano della nazionale di calcio, arrestati il mese scorso, sono tuttora detenuti.

IL TEMPO

Nevicate in montagna

Bestriere, 24 febbraio.

Questa notte sono caduti al colle del Bestriere dieci centimetri di neve e le precipitazioni nevose continuano copiosamente in tutta la zona. Fa molto freddo e stamane il termometro segnava nove gradi sotto lo zero in paese. Le strade di accesso al Colle sono percorribili solo con le catene.

Susa, 24 febbraio.

In tutta la Valle di Susa stamane il cielo è coperto. Sui monti dell'alta Valle, oltre i 1300 metri, è in corso una violenta bufera di neve. Nevica oltre Salbertrand, e la polizia stradale raccomanda l'uso delle catene agli automobilisti. La statale 24 del Monginevro e le strade che portano a Bardonecchia, Claviere, Sestriere, Cesana, Sauze d'Oulx sono innevate.

le vostre stelle

(oroscopo di domani e lunedì, *di P. d'Acquario*)

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) *Affari:* domani la mattinata è contraddittoria con parenti che spingono ad agire contrariamente ai vostri desideri. Lunedì lavori in fase di espansione con possibilità di ottimi risultati. Albanese preziosa. *Sentimenti:* consolidate i legami familiari. All'occorrenza fate dei regali. *Salute:* instabile; emicrania.

TORO (21 aprile - 21 maggio) *Affari:* richieste di denaro alle quali non potrete rispondere di no. Cercate di contenere le somme che dovete sborsare. Lunedì ogni cambiamento nel settore del lavoro torna a tutto vostro vantaggio. Per acquisti aspettate. *Sentimenti:* dedicate più tempo ai familiari. Chi vi ama vi saprà comprendere. *Salute:* incerta; ricorrete a un medico.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) *Affari:* assicurativi che il vostro programma dia risultati soddisfacenti, altrimenti rinunciate. Riuscita nelle attività dello spirito. Lunedì avrete buona possibilità di guadagno con il minimo sforzo. *Sentimenti:* stimolerà adatta per avvicinare la persona che più vi piace. *Salute:* dolori di stomaco, o intestinali. Come vuol dire benessere.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) *Affari:* anche se vi capiterà qualche colpo di fortuna dovrete accontentarvi di occupare un ruolo di secondo piano. Lunedì dominato i vostri impulsi per evitare attriti con i compagni di lavoro. Siate precisi. *Sentimenti:* dedicate più tempo ai familiari. Chi vi ama vi saprà comprendere. *Salute:* incerta; ricorrete a un medico.

LEONE (23 luglio - 23 agosto) *Affari:* non pensate soltanto a risolvere i vostri problemi, siate anche una mano ai familiari che si trovano in angustie. Lunedì il lavoro vi sembrerà noioso, tuttavia otterrete un notevole successo professionale. *Sentimenti:* l'indifferenza e la freddezza possono scoraggiare la persona amata. *Salute:* resistenza alla fatica.

VERGINE (24 agosto - 23 sett.) *Affari:* interessi in attività artistiche o letterarie; seguite il vostro intuito. Limitate le spese allo stretto necessario. Lunedì avrete il tatto di lasciarvi dominare da scatti di collera. Imparate l'autocontrollo. *Sentimenti:* incontri con persone che avranno le vostre idee e gli stessi gusti. *Salute:* tensione nervosa e insonnia.

BILANCIA (24 sett. - 23 ottobre) *Affari:* Urano crea confusione nella sfera degli interessi. Agite con cautela e spendete il meno possibile. Lunedì ottima riuscita nei lavori di ricerca e di studio. Occuperete posizioni sociali di molto in vista. *Sentimenti:* relazioni affettive ostacolate; tendenza al litigi. *Salute:* consultare il medico per cure del fegato e dei reni.

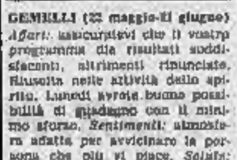
SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) *Affari:* cercate di portare avanti le progettate imprese anche se i risultati non corrispondono alle vostre aspirazioni. Lunedì cercate essere più positivi e trarre il miglior partito da una situazione complicata. *Sentimenti:* amori instabili e senza prospettive di sviluppo. *Salute:* evitate i cibi pesanti e drogati.

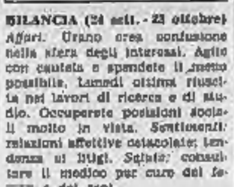
SCORPIONE (24 ott. - 22 nov.) *Affari:* non è affatto il momento di affrettare acquisti. Fatevi cautela dai prelievi dal conto in banca. Lunedì manchevole di energia davanti a coloro che vogliono tagliarvi brutalmente la strada. *Sentimenti:* la voce del cuore non deve dominare quella della ragione. Piccoli nottate. *Salute:* prudenza nei viaggi.

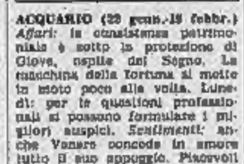
CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.) *Affari:* abbandonate le imprese in cui sussista scarsa possibilità di riuscita e dedicatevi invece a quelle sicure. Non cambiare metodo di lavoro. Lunedì Marte nel Segno provoca contrasti nel bilancio domestico. *Sentimenti:* divergenze nei punti di vista determinano contrasto tra voi e la persona amata. *Salute:* eccitazione.

ACQUARIO (22 genn.-19 febbr.) *Affari:* la consistenza patrimoniale è sotto la protezione di Giove, ospite del Segno. La macchina della fortuna si mette in moto poco alla volta. Lunedì: per le questioni professionali si possono formulare i migliori auspici. *Sentimenti:* anche Venere concede in amore tutto il suo appoggio. Piccoli incontri. *Salute:* disturbate gli stati emotivi.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo) *Affari:* agite con decisione assumendovi ogni responsabilità; ve ne saranno grati parenti ed amici che contano sulla vostra efficienza intellettuale. Lunedì la situazione è confusa; tocca a voi dipanare la matassa. *Sentimenti:* Mercurio nel Segno è indice di piacevoli serate in ottima compagnia. *Salute:* massima moderazione a tavola.







È stato esonerato a Sanremo l'assessore Cavaliere

Colpo di mano del sindaco nuovo "patron,, del festival

Il pretesto è la denuncia presentata da un cantante già due volte scartato

dal corrispondente

Sanremo, 24 febbraio.

(r. o.) *Il comando del Festival della canzone di Sanremo è passato stamattina dalle mani dell'assessore al turismo Napoleone Cavaliere a quelle del sindaco Piero Parise che probabilmente lo affiderà all'assessore agli affari speciali Egidio Lupi. Stamane infatti il sindaco ha ritirato la delega di assessore a Napoleone Cavaliere; questi si trova quindi nell'impossibilità di firmare qualsiasi atto ufficiale e decade quindi dalla carica di presidente del comitato organizzatore della manifestazione.*

La grave decisione sarebbe conseguente alla denuncia presentata nei giorni scorsi dal cantante Andrea Mulas contro Luciano Buffoni, in arte Berri, organizzatore del concorso «Una voce per Sanremo». Il Mulas sostiene di aver versato la somma di tre milioni e mezzo per garantirsi l'ingresso al Festival, cosa che non è avvenuta.

Questa denuncia getta delle ombre sull'operato di Napoleone Cavaliere, in quanto il cantante l'altro ieri ha detto al sindaco Parise, presenti due [illegible], l'avvocato civico ed il segretario generale del Comune: «Quando versai la somma il Berri mi fece osservare che la metà di quella somma (sarebbero stati 10 milioni in totale) sarebbe andata all'assessore Cavaliere».

Precedentemente il Mulas era andato da Cavaliere per fargli presente che se non, contava al Festival avrebbe fatto uno scandalo, e questo l'aveva denunciato per tentata estorsione e offesa a pubblico ufficiale.

A chi giova?

Sanremo, 24 febbraio.

E' ormai senza esclusione di colpi la lotta che si è scatenata nel Comune di Sanremo per impadronirsi dell'organizzazione del Festival. Fino a ieri Napoleone Cavaliere era saldamente al timone e bisogna dire che aveva fatto le cose per bene. Per la prima volta in 23 anni, giornalisti e discografici hanno assistito ai lavori della commissione che sceglieva le canzoni. Per la prima volta hanno avuto la possibilità di esibirsi quei giovani cantanti ed autori che, per ragioni oscure, nelle passate edizioni erano esclusi.

Da stamattina Napoleone Cavaliere è un reprobo ed il sindaco è tornato in auge, forse senza rendersi conto che tutta questa manovra getta nuove ombre sulla manifestazione che, se non proprio ripulita, era stata perlomeno smacchiata. Episodi come la denuncia di Mulas ne sono già accaduti in passato, ma gli era stato dato l'irrilevante peso che meritavano. Oggi le smanie di un cantante frustrato, un goffo imitatore di Tom Jones che viene unanimi critiche negative, vengono prese per buone.

In questa storia, l'unico ad uscirne ancora una volta con le ossa rotte, dovrebbe essere proprio — con chi l'ha raggirato — Andrea Mulas. Ci ha fatto la figura del turista che acquista il Colosseo, si prende il bidone, è protagonista di un fatto di margini della legge, ma pretende da noi soddisfazione. Eppure è stato citato come una vittima, quasi un martire. E chi ci rimette è Sanremo, una città cui il Festival offre fama e prestigio.

Emio Donaggio

L'ultima avventura nel mondo d'oggi

Ciao, nonna Alice

Era venuta la tempesta, ed un vento che scaraventava per ogni dove migliaia di coltelli. Rami d'albero schiantati, campanili inclinati, cicatrici d'orrido biancore tra le nuvole notturne, cani che cercavano di nascondersi nel profondo dei fienili per sfuggire ai démoni e alla paura: questo credeva di sognare Alice, dopo aver bevuto cinque tazze di camomilla, sbarrata la porta, caricata la sveglia.

Ma si rivoltò troppo bruscamente nel suo letto e cadde o le sembrò di cadere oltre la sponda.

Precipitava precipitava, però consapevole. Le era capitato ben altro in vita sua, a furia di sognare con gli occhi aperti o chiusi. E ora, nonna felice, con una salute che le consentiva d'andare ogni domenica in città per una visitina ai nipoti, ricadeva nel pozzo di chissà quale sogno. Che ridere, ma che ridere, che buffonata, diceva da sé volando nel buio. E si trattenne con le mani la camicia da notte ben avvolta attorno alle ginocchia.

Acciacchi

Aveva conosciuto ogni sorta di sprofondamenti, durante la vita: scale senza fine, vertigine di specchi, immagini che all'improvviso si rivelavano come labirinti multicolori. Ma quest'ultimo tuffo nel vuoto pareva volerle dire qualcosa di speciale, di mai visto o pensato.

Ebbe la sensazione di urtare contro qualcosa di solido e puntuto. «Ahi, la mia schiena, ahi, la mia artrosi», si lamentò, ma già pronta a esplorare il mistero di quel contatto.

Allungò una mano, tastò con prudenza. Sembrava davvero uno spigolo, però meno duro del previsto. Anzi, a premere, diventava quasi elastico, come una parete molto sottile e docile sotto la mano.

Le urla della tempesta si erano tacitate, per lasciar posto ad una pioggia nera. Ma che razza di pioggia: non veniva giù regolarmente, bensì scaraventandosi dall'alto al basso, da destra a sinistra, e poi dal basso all'alto e da sinistra a destra, con goccioloni molto irregolari. «Una pioggia che non conosce la legge di gravità, proprio come me», rise divertita nonna Alice.

Provò ad afferrare una di quelle gocce, senza sperarci. Invece sul palmo della mano le rimase un ghirigoro a forma di «otto».

«Toh, ma sembri un numero», esclamò nonna Alice.

«Come sarebbe: sembro. Sono! Permette? Cavalier Otto», rispose risentitissima quella vocina: «E lei chi sarebbe? Perché ha interrotto la mia corsa? C'è un mio amico, il signor Zero, che mi aspetta laggiù. Abbiamo l'urgenza di formare una coppia. Mi lasci andare».

Nonna Alice era troppo contenta per liberarlo subito. Si accomodò al meglio che poté contro lo strano spigolo elastico, portò la mano più vicina agli occhi. Il cavalier Otto andava agitandosi come una coccinella in un territorio sconosciuto. Inutilmente ruotava le sue due pance per riacquistare un minimo di equilibrio. Il intanto strillava, flebile, con toni ora di lamento ora di implorazione.

«Ma questa pioggia, allora, siete voi. Se fosse stata più rapido, vi avrei riconosciuto subito, signori numeri».

«Rapidi e non rapidi, che pretesa», bofonchiò il cavalier Otto ruotando su se stesso come uno scarabeo a gambe all'aria: «Le bastava voltar pagina, e avrebbe trovato altri miei concittadini assai più calmi. Sono quei privilegiati che abitano nelle equazioni, nelle divisioni, alla cima dei triangoli. Noi, in questa zona, siamo liberi. Mi lasci andare, o perdo l'amicizia del signor Zero. Non è abituato ad aspettare troppo, per lui un cavaliere o l'altro servono ugualmente».

Alice non si fece più pregare, alzò la mano lanciando il cavaliere nel fitto della pioggia. Fu raggiunta da un debole gridolino di ringraziamento. Ma nonna Alice non poteva certo accontentarsi di così poco. Quindi tastò ancora lo spigolo a cui era appoggiata, lo riconobbe come la costola d'un libro, e si appoggiò disinvolta alla levità e alla morbida consistenza di quelle pagine.

Le parve tanto che quel libro fosse un testo di aritmetica che aveva regalato ad un suo nipotino all'inizio dell'anno scolastico. Sollevò un lembo della pagina, e la pioggia subito prese a rallentare, impedita da quella inusitata curva. Allora ogni gocciolone cadente o risalente, ogni frammento di quel piccolo diluvio nero si fece vedere per ciò che era: un frettolosissimo 7 che inseguiva una 1 troppo pudica, un 9 pensoso che passeggiava sul bordo del foglio, vari Zeri cicaleggianti alle prese con numeri di altra foggia e atteggiamento.

Molto soddisfatta, nonna Alice mise all'insù il lembo della pagina per scrutarla in ogni angolo, proprio come si fa chinandosi sul bordo di una culla.

Ma quasi subito cominciò un mormorio di protesta, che via via vociando si trasformò in urlidio cupo. Persino il 9 pensoso abbandonò la sua passeggiata solitaria lungo il bordo per sistemarsi nel bel mezzo della pagina. A nome di tutti, disse con voce tonsicolosa: «Chi sia lei, è facile indovinare, Lady Alice. Solo una persona come lei poteva capitare nel nostro mondo. Ma, per carità, non sconquassi tanto la pagina. O daranno la colpa a noi. Se ci scopre la "Regola di deduzione", o, peggio ancora, la "Legge delle inverse", siamo fritti. Quelle sono tiranne, sa?, e non si divertono che torturandoci, con la sola che solo loro sanno sistemare e governare come meritiamo e come matematica vuole».

Alice non capì molto, ma intuiva che quella «Regola» o quell'altra «Legge» dovevano essere regine, matriarche, castellane del libro, e che pretendevano onori e rispetto.

Provò a [illegible] qualche domanda, ma il [illegible] 5 rispose: «Non s'illuda. Altro che stellane, sono le Tiranne. E si tirano appresso una bestiaccia da guardia che è la "Logica trivalente", capace di morderci nella schiena per secoli e secoli. Lei non conosce lo schiavismo in cui viviamo noi numeri. Guardi me, alla mia età, un apparentemente rispettabile 9, che è di antica famiglia. Numero biblico, perfetto, eccetera eccetera. Mi hanno senza alcun rispetto, fanno le prove adoperandomi senza chiedermi il permesso, mi hanno incurvato a forza per sopprimi meglio. Le racconterei la mia vita, cara Lady...».

Sospirò, tossì, ebbe un contraccolpo lungo la spina dorsale, poi riprese la sua camminata verso il bordo della pagina.

I numeri

Con dolcezza, nonna Alice lasciò scivolare piano piano il lembo rialzato, in modo che ogni 7 o 1 o Zero potessero riavventurarsi nei suoi amati geroglifici. La pioggia ritornò fitta, ma ora Alice riusciva quasi a distinguere un gocciolone dall'altro, talmente le si erano familiarizzati e quindi il zigzagante sentirli di lì alla ricerca di un 5 poteva seguirlo nell'intrico di mille numeri indaffarati a completarsi, sommarsi, sottrarsi.

Un fischio acutissimo frenò quella geometrica anabasi. Tutti i numeri cominciarono a tremare. Dall'alto della pagina si era infatti affacciata la maschera sospettosa della «Logica trivalente», che con tre occhi e venti pinze guatò i poveri numeri annichiliti dalla paura.

«Vediamo, vediamo a chi tocca oggi», rise mostrando tutti i suoi denti puntuti la bestiaccia: «Mi serve un 1 bello e agile da ridurre a ½ per una proposizione che mi sto. C'è un volontario?».

Tutti gli 1 cercarono di nascondersi dietro le pance degli 8, dietro le gobbe dei 9, mentre gli Zero, come al solito spensieratissimi, se la godevano un mondo dei terrori altrui.

«Beh, vieni tu», allungò una pinza la bestiaccia, e un povero 1, che rabbrividiva di spavento, fu pescato al volo. Sparì oltre l'orizzonte del foglio.

«Forse per oggi ne avranno abbastanza di fare esperimenti, il là», sospirò un 4, sollevato. E insieme ai suoi compagni riprese ad errare in un andirivieni sempre più elettrico.

Povere creature — pensava intanto nonna Alice — fanno una vita d'inferno. E la colpa è di quei vecchi tedeschi come Euclide e Leibniz: a furia di segni, composizioni, studi, hanno inventato regole che richiamano altre regole, ingabbiando il mondo dentro una rete di perfezioni che non finiscono mai.

Avrebbe voluto far due chiacchiere con quel vecchio, saggio e sempre solitario nel suo movimento, cercò di chiamarlo ma l'altro scosse la schiena in un rifiuto.

La somma

Nonna Alice sbadigliò, e mentre socchiudeva le palpebre vide la pioggia di tutti quei numeri farsi più grigia, sbiadita. Riaprì bene gli occhi, e già la pagina andava svanendo. Il popolo degli 1 e degli Zero zampettava frenetico ma distante, come una nuvola di moscerini nel sole.

Improvvisamente nonna Alice sentì più fastidioso quello spigolo dietro la schiena. Provò a muoversi e lo spigolo le fece male. Lo toccò e riconobbe la gamba di legno del suo tavolinetto da notte, dove s'era appoggiata rotolando già dalle lenzuola.

Era sveglia, o credeva d'esserlo. Dai fili di luce che penetravano tra le persiane, avvertì il giorno. Con un respiro e massaggiandosi le ossa indolenzite, si mise in piedi, sbadigliò un'altra volta, aprì la finestra. Prati e alberi e tetti lucicavano per la pioggia notturna dentro il pieno del sole.

Un po' confusa, un po' stordita, nonna Alice si diresse in cucina, preparò teiera e tazzina e zucchero. Mentre attendeva che l'acqua bollisse, con un dito disegnò sul tavolo un'operazione, ma così piccola, così semplice. Tracciava il dito: un due, poi un tre, poi una linea sotto il due e il tre allineati. Nonna Alice fece la somma: il dito disegnò un acre ventisette. Cioè uno sbaglio? Ma no. Alì buona vecchina parve udire, da chissà dove, una risata felice, appena percettibile. Chissà quale numero, evocato da lei, si era sentito libero, grazie ad un'operazione sbagliata.

E la teiera fischiava.

Giovanni Arpino

Alice con la lepre marzolina, la marmotta e il cappellaio matto: disegno di John Tenniel per la prima edizione di Alice

Alice nel paese delle meraviglie è del 1865, e lo seguì sei anni dopo Alice attraverso lo specchio. Ne fu autore Lewis Carroll, romanziere, poeta, uomo di religione e matematico. La «favola» di Alice è una avventura che colpì moltissimo i surrealisti — da Breton ad Aragon — i quali riconobbero in Carroll un anticipatore del loro movimento. Benché destinata ai ragazzi, la vicenda di Alice è stata letta in più chiavi psicanalitiche. Basata su un squisito humour inglese, è un'avventura di sortilegi e scoperte, talora tenebrose, talora semplicemente esilaranti. Da sempre costituisce uno dei migliori testi per l'infanzia. Ma non tutti sanno che il reverendo Carroll scrisse anche una Logica simbolica (nel 1896) dove scienza, scherzo, illusionismo grafico e matematico raggiungono una, deliziosa «somma» analitica e concettuale.

DETTO FRA NOI

Vietato tirare i piatti contro il marito

★ Sposi da undici mesi, si vogliono bene, ma per nulla litigano ★ Monaca butta il velo ★ Le lunatiche

Lettera della signora Irma F., Savona:

«Con mio marito, 4 anni portati splendidamente. Ventiquattro anni lui, ventitrenne io. Sposati da undici mesi. Ci vogliamo una gran bene, ma ogni cosa siamo di parere contrario. Anche prima del matrimonio accadeva ogni tanto che non avessimo lo stesso punto di vista, una cosa qual'altra cosa, così fisiva in una lite. A me non pare di esser cambiata, mentre lui è tanto diverso. Un annullo fa la scattare e poi critica tutto, da come spendo i soldi a quello che gli do da mangiare a tavola. Siccome anch'io sono di sangue vivo non riesco a star zitta e lei. E spesso anche un piatto (credevo che non mi stesse lei). Questo mi ha messo alla disperazione. Certo la casa non è sempre in perfetto ordine, anch'io lavoro. Quando torno sono stanca, se almeno mi aiutasse un poco; ma anche se apparecchia il tavolo gli pesa e me lo fa sentire. Se tanto mi dà tanto, che succederà di noi in seguito? E cosa debbo fare, signora? Se penso a com'era da fidanzato, alle sue premure, alle parole che mi diceva, alle lettere che mi scriveva, mi vien da piangere. Tutto era così bello, eravamo così felici...».

Non bisogna mettere la felicità al passato: è come seppellirla d'un colpo. Non bisogna dire: «Prima ero così diverso...» perché gli uomini aborriscono questa frase. Bisogna invece fronteggiare con pazienza, con ragionevolezza, con *humour* lo scontro con la realtà, che sopravviene a poca distanza dalla luna di miele. L'amore folle mette le pantofole, apre il giornale a tavola, gira per casa con la barba lunga, sbadiglia, non si accorge d'una pustola sul mento di lei; e lei si mostra col naso lucido, gli occhi scialbi senza trucco, i capelli in disordine.

Giorno per giorno, l'immagine ideale si scrosta e gli si sovrappone quella di un uomo come tanti, che magari russa con la bocca aperta; e d'una donna come tante, che magari rovina i piatti quando si arrabbia. Sono le rivelazioni del primo anno di matrimonio, il più irto d'incognite e il più fecondo di separazioni, in base ai sondaggi e statistiche. La carriera coniugale ubbidisce — sempre — a regole abbastanza costanti, che permettono ai sociologi di tracciare un grafico (certo approssimativo, direi io) della vita comune. Dunque: la coppia che supera lo scoglio del *Primo Anno* arriva, alleggerita da molta zavorra d'illusioni, al *Secondo Anno*: i due hanno speso fino ad allora senza contare, al diavolo il bilancio; ma ecco che l'affitto, le bollette del gas e del telefono, le scadenze rateali, eccetera, li obbligano a tracciarsi lungo colonne di cifre. Se a questo punto manca un marmocchio, l'idillio annaspa tra i pannolini sporchi, in un aere odor di pipì: ma l'unione, nella gran parte dei casi, si consolida.

Terzo Anno: morbillo, parotite, orecchioni. Le malattie del bimbo costano, il marito (o la moglie) non ha avuto lo sperato aumento di stipendio, l'alloggio troppo piccolo si satura di bizze infantili. Lei, oberata dalle faccende domestiche (capita che pensi di non tornare al lavoro una volta scaduta la licenza-parto) si trascura: non ha più il tempo di truccarsi, di andare dal parrucchiere e ciabatta per la casa. Il marito, nella migliore delle ipotesi, comprende e sousa certe negligenze; il che non gl'impedisce di sognare evasioni. Per istrada, al caffè, in ufficio, vede donne assai più seducenti (e furbe). Ma può anche darsi che evada: i naufragi matrimoniali sono assai numerosi al terzo anno. *Quarto Anno*: le nubi si diradano. Il marito (o la moglie) guadagna di più, i debiti sono meno assillanti, il bambino è cresciuto, la donna ricomincia a occuparsi di se stessa, cercando di riconquistare il terreno perduto sul piano sentimentale. Ma il secondo bambino è in viaggio. *Quinto Anno*: la nascita del bambino prospetta nuove difficoltà finanziarie agli sposi; ancora pannolini sporchi. La moglie vede richiudersi lo sportello della gabbia. Ricomincia a lasciarsi andare: la necessità di assumere un aiuto per i lavori pesanti la costringe a lesinare sul suo guardaroba. Se once una sera, mobilitando la madre o la suocera (o una costosa baby-sitter) non sta tranquilla, temendo che «succeda qualcosa» durante la sua assenza. E il marito si meraviglia, ah quanto si scoccia! (salvo che la gioia d'esser padre per la seconda volta non lo compensi di tutto).

Sesto Anno: il richiamo fisico, tra due corpi ormai senza mistero, è sempre più debole. Tra la moglie ridotta al ruolo di massaia e madre di famiglia, e il marito ridotto al ruolo di finanziatore (generalmente parsimonioso), scoppiano liti senza rimedio: «Sei così grassa. Non potresti smetterla con la pastasciutta? Segui una dieta. Vestiti meglio». «Coi soldi che mi dài! Solo alla macchina pensi. Quel che ci va, ci va! Ma con me...». Si entra così nell'anno più minaccioso, il *Settimo*: i sogni dormono nel cassetto, insieme a vecchie lettere ingiallite su cui si legge: «Mio unico amore...». Il marito e la moglie sono sempre più insoddisfatti e persuasi d'aver sbagliato la propria vita. Può darsi che, oltre le quattro mura, ammiccano nuove promesse di felicità. E che, screditata la «carta del tenero», entri in gioco la carta da bollo. Ma se visto doppiato il capo del settimo anno senza gravi ammaccature, i due entrano in una zona di sicurezza. Non più debilitante romanticismo, ma un solido legame affettivo che, salvo imprevisti, gli permetterà di affrontar l'avvenire. I due avversari, insomma, hanno stretto un'alleanza. Questo è il generico romanzo della coppia media, visto da occhi senza benda. Molte spose non vi ritroveranno la propria storia. Benissimo. Si adopri, non suo marito, ad esser fra questi, Irma F. Ciaschino può reinventare l'amore.

Lettera del signor Paolo Conzi, Torino:

«Una suora di Pescara butta il velo alle ortiche per ingelosire il vecchio amore. È appena ha abbandonato l'abito monacale circola con una stupefacente minigonna"! Un'altra nuova legge insieme a una "educanda" di quattordici anni. Erano "legate da un'intesa non innocente". Dio del cielo. Ma che monache abbiamo?».

Monache adeguate ai tempi di *Ultimo tango*.

Lettera di «Un'operaia», Torino:

«Lavoro in una grande azienda e c'è una macchina perfezionata che dà il caffè automaticamente cinquanta lire nella fessura. A volte escono cinque colletti di zucchero invece di uno, e così ci sono quattro che restano senza zucchero. Altre volte non esce il cioccolatino, oppure esce il caffè senza la tazza e a me è successo che non viene nulla, ci sono rimasta a bocca asciutta e ho perso i soldi. Signora, le nostre stramaledette macchine hanno un sacco di grilli proprio come noi persone».

E' vero. Sono lunatiche. Sono sbadate. Si ribellano anche. E contestano. O, almeno, fa piacere crederlo. Nei giorni scorsi, in un supermercato, un registratore di cassa parve colto da una improvvisa follia: cominciò a battere due o tre volte la medesima addizione, diede voce alla suoneria e infine srotolò sino in fondo il rullo della carta. Commento di uno del pubblico: «I prezzi sono talmente aumentati che neppure le macchine reggono all'urto».

■ *Francesca Calegaris, Torino:* Anche lei scrive poesie? Non si faccia scrupoli. Me le mandi pure «in visione». ■ *Folla, Torino:* Invio la sua lettera, insieme ad altre, alla persona interessata cui toccherà decidere. ■ *Giovanni F., Torino:* Tutte le hostesses sorridono, in tutte le compagnie, sotto tutte le latitudini, anche quando si verificano vuoti d'aria.

Clara Grifoni

donne confidenziale

L'ARCHITETTO RISPONDE AI QUESITI

oggi festeggiamo

S. Mattia apostolo (sostituì Giuda). S. Sergio martire. S. Modesto vescovo. S. Edilberto re.

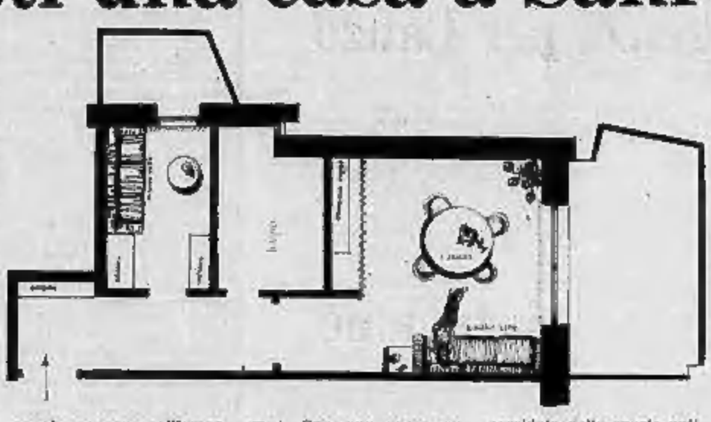
OGGI, sabato 24 febbraio: il Sole è sorto alle 7,23 e tramonta alle 17,33. La Luna si trova alla vigilia dell'Ultimo Quarto.

Metti una casa a Sanremo

Sto arredando una casa a Sanremo, composta di ingresso, di una cameretta molto stretta (3,50×3), e di un soggiorno.

I miei problemi sono questi: dove trovare il posto per gli armadi; come sistemare la zona letto (siamo in quattro); come arredare il soggiorno tenendo conto che vi è il monoblocco cucina; come decorare le pareti; se lasciare i pavimenti in piastrelle di ceramica o modificarli; che tipo di tende mettere alle finestre.

Silvana Sciacca
via Mazzini - Torino



Considerata l'ubicazione dell'alloggio, è preferibile conservare le piastrelle che sono di facile manutenzione e non patiscono elementi come la sabbia.

A parete, una soluzione di decorazione molto funzionale e valida esteticamente, è costituita dalle pitture plastiche a buccia d'arancio, che nel suo caso sceglierei di colore bianco per tutti gli ambienti.

Queste pitture hanno il vantaggio, essendo a superficie mossa, di mascherare tutte le imperfezioni del muro. Inoltre il materiale semiliscio ed impermeabile, è facilmente lavabile.

Il costo di queste pitture, che vengono solitamente stese tramite i rulli, varia dalle 1500 alle 2000 lire al mq.

Per il soffitto è consigliabile utilizzare una normale pittura lavabile il cui prezzo non supera mai le mille lire. La tinta, bianco o un colore analogo a quello delle piastrelle del pavimento.

Come tende, sono adatte le veneziane con le lamelle del medesimo colore delle pareti) con cui si possono raggiungere risultati piacevoli ad una spesa contenuta (3000-4000 lire a mq). Con una spesa aggiuntiva di 30.000 lire a tenda, si possono anche dotare di un motorino che rende automatico il comando di apertura e sollevamento e un'altra alternativa di tenda è quella a fasce verticali tipo «Louver» il cui costo si aggira intorno alle 10.000 lire a mq.

Quanto ai problemi concernenti l'ubicazione, la disposizione e la scelta dei mobili, una soluzione potrebbe essere data, come si vede in pianta, da un alto armadio collocato nel corridoio nello spazio antistante alla porta di ingresso; altri due di altezza media, intorno al metro e cinquanta, possono essere messi nella cameretta insieme ad un divano-letto matrimoniale.

Nel soggiorno conviene chiudere con una parete il lato scoperto del monoblocco cucina e coprire in parte antistante con una semplice tenda verticale, data l'impossibilità per motivi di spazio di creare soluzioni differenti tipo muretti bassi, divisori ecc.

Nel restante spazio possono trovare posto un tavolo rotondo con sedie ed un altro divano letto matrimoniale con accanto un tavolino basso, o un mobiletto bar.

I mobili più pratici sono quelli laccati bianchi, larghi circa 60 cm e alti 150 che si trovano nelle produzioni di quasi tutte le ditte a prezzi aggirantisi sulle 80-90.000 lire.

Come divani letto, sono simpatici i modelli della ditta Compagni o il «Gabbiano» della ditta Rossi di Casarate, in tessuti stampati o in jeans di tela o di vellutato a prezzi che vanno dalle 150 alle 250.000 lire. Come colore sono adatti per una casa al mare l'azzurro, il blu, il verde ecc.

Per il gruppo pranzo si possono scegliere tavolo e sedie in plastica in un bel colore pastello, come nelle produzioni Kartell ed Arkimide (circa 100.000 lire per il tavolo e 15.000 per le sedie).

Un pratico mobiletto bar è quello citatovi dalla Merati che, essendo dotato di rotelle, può fungere anche da carrello o da porta televisore (costa 80.000 lire).

Arch. Roberto Lera

(Scrivere a «Stampa Sera» «L'architetto risponde», via Maccalè 37 - 10135 Torino)

PERCHE'

Perchè i prezzi esposti sui mobili dell'Euroarredamento non sono aumentati? È utile saperlo, specie quando si hanno problemi di arredamento a diverso livello, sia che si tratti di rinnovare la mobilia oppure di arredare la seconda casa.
L'Euroarredamento è cresciuto in più ampia e aggiornata esposizione del mobile europeo, nella cui una forte organizzazione orientata alla stessa fabbricazione di mobili e quindi organizzata per garantire nel campo dell'arredo una competenza e un aggiornamento qualitativo destinati a riflettersi non solo sulla attualità degli articoli, ma anche sulla stabilità dei prezzi.
Il volume delle vendite all'Euroarredamento e la mole di lavoro che esse presuppongono, sia a livello di fabbricazione diretta che di approvvigionamento, indicano una organizzazione agile e competente, attenta a prevedere gli umori del mercato e a renderlo il più possibile uniforme nell'interesse della Clientela.
I centomila visitatori accertati che ogni anno confluiscono all'Euroarredamento per vedere, scegliere liberamente o farsi consigliare un mobile oppure un determinato tipo di arredo, dimostrano che l'esistenza dei prezzi esposti e controllati, rappresenta veramente l'argomento in più per poter presentare insieme l'assortimento e la qualità.

euroarredamento
GENOLA (Cuneo)
Tel. (0172) 68.176/7

bijno
CORSO VITTORIO EMANUELE 74 bis
10123 TORINO TELEF. 832 617 / 8 10 743

Un casermone nato per i pescatori del Po

Via della Brocca: 300 persone in continuo pericolo per i crolli

Le case sono vecchie ormai di 4 secoli - Il Comune ha iniziato l'esproprio, ma, affermano gli inquilini, nulla di positivo è stato ancora fatto - L'avv. Dezani: "Entro il '73 sarà dato un alloggio alle 82 famiglie"

Oltre ottanta famiglie vivono tra le mura cadenti dei secolari edifici. Nell'ultimo mese ci sono stati tre crolli

Via della Brocca: un tempo spunto per i versi di provinciali chansonniers delle bettole di Borgo Po, teatro magari di storie romantiche «di amore e di coltello».

Case nate per i pescatori, pare oltre quattro secoli fa, poi convento e, con l'arrivo dei francesi di Bonaparte, caserma. Il complesso diventa magazzino della nascente specialità dell'aeronautica ai tempo della guerra di Libia del 1911. Infine, arrivano i sensalgitto, i baraccati, gli immigrati della grande ondata del dopoguerra.

La città è irriconoscibile, ma il Po non solo è vietato pescare ma persino bagnarsi un piede, sul corso Moncalieri, dove passavano gli omnibus a giardiniera diretti alla Barriera di Piacenza, è una sola fila di autocarri, ma le case di via della Brocca sono ancora lì.

Tra le mura secolari degli edifici si stipano 82 famiglie, circa trecento persone in condizioni insopportabili. Dice Rosa Stroppiana, conosciuta in tutto il quartiere come «Rosetta»: «I miei genitori stavano già qui, in via della Brocca ci sono nata. Allora, qui era ancora piacevole abitare: gli alloggi erano ben tenuti, c'era cordialità, pulizia. Un mondo completamente diverso da quello di oggi».

Nell'ultimo mese, nelle camere sovraffollate ci sono stati tre crolli, l'ultimo è avvenuto l'altro giorno. Stefania Ruffino, 3 figli, è sprofondata nel locale sottostante, mentre stava preparando il pranzo, per il cedimento del pavimento. Per fortuna, se l'è cavata con una storia alla gamba.

Giovanna Persico, una pensionata di 80 anni, è stata colpita da calcinacci mentre era seduta in cucina: quindici giorni di letto.

Tra le 82 famiglie si è formato un comitato di agitazione che fa capo alla signora Stroppiana. Sotto accusa le autorità pubbliche: il Comune ha iniziato lo scorso maggio la pratica di esproprio per abbattere tutto il complesso e ampliare la scuola media che è già stata costruita verso il corso Moncalieri. Il comitato inquilini afferma che la pratica è stata bloccata, che le case promesse non sono state assegnate.

Si dice: «L'avv. Dezani, presidente dell'Istituto Case Popolari, ci assicurò a ottobre che questo sarebbe stato per noi l'ultimo inverno in via della Brocca». «Infatti, confermo quanto ho detto — *ci ha dichiarato stamane l'avv. Dezani, a Courmayeur per il fine settimana* —. Nell'inverno '73-'74 non ci sarà più nessuno nel vecchio casermone».

Precisa: «Il compito dell'Istituto che presiedo è di costruire, non d'assegnare le case. All'assegnazione provvede una Commissione provinciale, presieduta da un magistrato, che ha sede presso il Genio civile. Il Comune ha fatto fare in domanda agli 82 capi famiglia, la Commissione sta lavorando: chi ha i requisiti necessari, entro l'anno avrà assegnato un alloggio in una casa popolare».

CINQUE SPARI STANOTTE IN VIA BORGARO

Un metronotte a rivoltellate costringe alla fuga il ladro

Nella cantina aveva già piazzato un cric idraulico Sopra c'è un grosso magazzino di elettrodomestici

Un furto ad un negozio di elettrodomestici in via Borgaro 60 è stato sventato da una guardia notturna che ha sparato in aria 4 o 5 colpi di pistola senza riuscire a bloccare il ladro. E' accaduto stanotte alle 3.

Il metronotte compiva il consueto giro di ispezione quando ha visto sbucare da un androne uno sconosciuto che spariva nel buio scartolando di corsa. Ha cercato di fermarlo sparando ma lo sconosciuto è scomparso. Allora la guardia ha telefonato in questura. Sono arrivate alcune radiomobili ed è stata compiuta una battuta nella zona, ma anche questa senza risultato.

Nel portone del numero 60 sono stati trovati alcuni arnesi da scasso. Dalle scale della cantina si è trovato anche un mezzo cric idraulico già piazzato e pronto per sfondare il pavimento del negozio di elettrodomestici «Brondolo» di Renato Zannoni.

Il ladro evidentemente aveva preparato tutto per tornare con i complici e portare a termine il colpo. E' riuscito è mentre usciva in strada ha visto arrivare il metronotte. Deve aver pensato di essere stato scoperto ed è scappato senza preoccuparsi d'altro. Il colpo, se riuscito, avrebbe portato ad un bottino cospicuo: il negozio preso di mira è molto noto ed è zeppo di elettrodomestici, cucine americane, lampadari e televisori.

— Per la seconda volta in due anni i ladri sono entrati nella filiale Alfa Romeo di via Bottigelli. Gli sconosciuti hanno messo a soqquadro gli uffici e trovata la chiave della cassaforte l'hanno aperta impadronendosi di trenta paia documenti ed effetti cambiari per un milione.

— Altri furti nella notte nella salumeria di Franco Gaulli, in via Buriasco 5. I ladri hanno portato via salami e formaggio per un valore di circa 3 milioni e mezzo; nella profumeria di Pietro Donzano, in via Arietti 36, sconosciuti sono entrati con chiavi false ed hanno portato via bottiglie di profumi ed essenze per 2 milioni.

— Donata Battista, 22 anni, è stata rapinata della borsetta contenente 50 mila lire. L'altra notte, dopo aver accettato di salire nell'auto di un cliente, è stata costretta a consegnare la borsa con i soldi. E' tuttavia riuscita a ricordare i numeri di targa dell'auto e, dopo le indagini, la polizia ha identificato e arrestato il rapinatore: Vito Marino, 23 anni, abitante in via Sondrio 8 a Rivoli.

A RIVARA

Il "pirata" identificato

E' stato identificato dai carabinieri il responsabile dell'incidente mortale avvenuto giovedì scorso sulla provinciale Valperga-Rivarossa, nel quale il generale Francesco Regna, di 67 anni, da Rivara aveva perso la vita travolto da un'auto.

L'automobilista pirata è l'operaio meccanico Nicodemo Calì, originario di Mammola e abitante a Rivara in via Regis 4. L'uomo aveva tentato l'autofurto nel garage per tre giorni evitando di portarla a casa per riparare. L'altra sera, per confondere il colpo subito dalla sua «128» nell'incidente mortale, il Calì aveva tamponato violentemente una 850 di proprietà del ventiduenne Franco Data.

Per i rilievi del caso erano intervenuti i carabinieri di Rivara i quali si erano subito insospettiti in quanto le cause dell'incidente apparivano molto strane. Interrogato, il Calì finiva per confessare. E' stato denunciato per omicidio colposo, omissione di soccorso, velocità pericolosa e infine per un furto compiuto nella zona.

Repubblicani

2 congressi

Oggi quello regionale del pri - Domani prima manifestazione del «movimento repubblicano democratico»

Il dodicesimo congresso regionale del partito repubblicano si apre oggi alle ore 15 presso l'Istituto Maffei di corso Regina. I delegati saranno chiamati domani ad eleggere la nuova segreteria regionale, retta attualmente da un commissario, l'on. Bucalossi.

Come già nel congresso precedente, sarà presentata una sola lista; il documento base, sul quale si svolgerà il dibattito di questi due giorni, è firmato dall'on. Giorgio La Malfa, dalla dott. Aurelia Castagnone Vaccarino, dall'ing. Aldo Gandolfi e da Vitale Robaldo. Il gruppo dei repubblicani «dissidenti», usciti dal partito e capeggiati da Silvano Alessio, ha in programma per domani una manifestazione parallela al teatro Gobetti, sul tema: «Una proposta per la sinistra democratica».

Il nuovo Movimento repubblicano democratico, secondo i «fedelissimi» di La Malfa, non altererà sostanzialmente la consistenza del partito. L'ing. Gandolfi, che è l'unico consigliere del pri alla Regione Piemonte (ed è anche assessore ai trasporti) ha così commentato: «La scissione del gruppo, in fondo, non è che il frutto di una scelta compiuta da tutti nel 1967: da Alessio, quando uscì dal partito liberale per confluire nel pri; da noi che ci illudemmo della bontà di questa decisione. Si tratta comunque di minoranze e il grosso della base è insensibile a questa sorta di richiami».

Per il nuovo Movimento, invece, «la grande maggioranza del partito repubblicano torinese, con altri numerosi responsabili e amministratori pubblici delle province piemontesi, ha deciso di non partecipare al congresso regionale e di uscire dal partito». Gli aderenti al Mrd sarebbero 650 su 1500 iscritti a Torino, e 400 su 620 in provincia.

Bruciano i boschi ad Almese e Avigliana

Una serie di incendi ha tenuto ieri in allarme i vigili del fuoco di Almese, di Avigliana, i carabinieri e le guardie forestali. Il primo incendio è scoppiato, per cause imprecisate, in borgata Grange a Rivera di Almese nei fianchi di Alberto Giovanni Bria di 63 anni. Sono andati distrutti foraggio, il tetto del fienile e parte di quello dell'abitazione. Il proprietario che era a letto colpito da influenza è stato trasportato in un altro locale. Il danno si aggira sui due milioni.

Sono poi dovuti intervenire tra le 15 e le 17 nei boschi presso Sant'Ambrogio e, condotti dalle guardie forestali e dai carabinieri, in borgata Magè di Rubiana dove il fuoco divampava ai confini di una pineta. Tra le 17 e le 19 sono accorsi nei boschi di Avigliana nei pressi dell'ex Manicomio.

Il custode del teatro "Le Cupole" delle Vallette

A morsi e colpi di pietra cattura un rapinatore poi scopre che è un suo amico

Avevano bevuto e scherzato insieme fino a poco prima dell'aggressione

Ferdinando Lavagno e l'aggressore Antonio Mannarino

Ferdinando Lavagno, 40 anni, via dei Glicini 11, custode del teatro «Le Cupole» delle Vallette, ieri sera è uscito di casa euforico: aveva appena incassato lo stipendio, 182 mila lire. Si è recato in via San Domenico, in un bar che frequenta solitamente e dove ha qualche amico. Qui ha incontrato Antonio Mannarino, 31 anni, abitante alla pensione Corvi in via San Domenico 5.

Dopo aver bevuto qualche bicchiere, il Lavagno non ha resistito alla tentazione di mostrare il portafogli al Mannarino. Hanno scherzato un po'. Il Lavagno faceva dello spirito e l'altro fingeva di sfiorgli il denaro. Ridevano e bevevano.

«*Poi me lo sono fatto restituire* — dice il Lavagno —. *Verso le 17 siamo andati in un altro bar, in via Santa Chiara. Abbiamo bevuto ancora un po'. Sempre scherzando, il Mannarino si ostinava a cercare di sfilarmi di tasca il denaro*».

I due hanno continuato a bere, chiacchierare e scherzare fino alle nove di sera. Poi il Lavagno decide di andare a casa e barcollando si avvia. Dalle parti di Porta Palazzo, davanti ad un cantiere edile, all'improvviso Ferdinando Lavagno si sente afferrare alle spalle. I fumi dell'alcool svaporano subito e il pensiero di essere vittima di una rapina lo induce a reagire.

Raccolta una pietra, si difende. Colpisce in faccia l'aggressore poi, presa di cadere, gli morde una mano. «*In quel momento* — racconta il Lavagno — *ho riconosciuto il mio amico Antonio Mannarino*».

Il custode de «Le Cupole» invoca aiuto. Accorre gente. Qualcuno chiama la Volante. Il Lavagno resta aggrappato al Mannarino che viene consegnato agli agenti. Prima di accompagnarlo in questura ed interrogarlo, però, bisogna accompagnarlo all'ospedale per medicargli la ferita allo zigomo ed il morso alla mano. Ha cinque giorni di guarigione.

Anche Ferdinando Lavagno nella lite ha riportato una contusione al volto ed ha alcuni giorni di prognosi. Ricostruiti i fatti, l'aggressore è stato arrestato.

Costruì senza licenza condannato a 5 giorni

Sono comparsi ieri in giudizio l'ingegnere Riccardo Gorlier, 33 anni, l'ingegner Gianfranco Giacosa, 37 anni, entrambi di Nizza d'Asti, e l'architetto torinese Maria Valente, di 62 anni, imputati di aver violato i regolamenti edilizi di Nizza per aver costruito, senza licenza, un sottotetto poi reso abitabile, in una villa di proprietà dello stesso Gorlier.

Durante il dibattimento è emerso che l'unico responsabile della costruzione era il Gorlier il quale è stato condannato a cinque giorni di arresto e centomila lire di ammenda; gli altri due imputati sono stati assolti.

Un intervento dei liberali nella crisi per il Comune

Una dichiarazione del segretario cittadino - Ieri sera il direttivo del psi ha esaminato la situazione politica - Aritmetica difficile per la nuova Giunta

La rottura delle trattative per la soluzione della crisi al Comune di Torino, avvenuta giovedì nell'ultimo incontro fra le delegazioni dei quattro partiti di Centro Sinistra (compresi i dissidenti del pri), ha avuto ieri e stamane le prime reazioni.

Ieri sera si è riunito il direttivo provinciale del psi, che ha approvato a grande maggioranza un documento in cui si ricorreva alla delegazione socialista di aver seguito tutte le indicazioni degli organismi di partito e si riconferma la validità dei cinque punti programmatici su cui il psi aveva impostato le trattative. Prendendo atto dell'irrigidimento di altri partiti sui problemi in discussione, il psi attribuisce la responsabilità dell'interruzione centrista che ne seguirà, a dc, commissariamento, alla dc, al psdi e al pri.

Una dichiarazione del vicesegretario provinciale, Scicolone, riconosce che «*nel corso delle trattative abbiamo potuto constatare che il psi non è mai rimasto isolato su nessuna delle proposte che presentava, anche se a volta a volta si registravano dissensi di una parte o dell'altra, e ciò dimostra la validità delle soluzioni proposte. Ora, e malauguro, dobbiamo prendere atto dell'irrigidimento degli altri partiti. Abbiamo ormai la netta impressione che la dc abbia già scelto la strada dell'esclusione dei socialisti dalla Giunta comunale così come è già avvenuto per quella della Regione*».

Nel confronto fra i partiti, si inserisce ancora una volta il pli. Stamane il segretario cittadino, avv. Carlofelice Rossotto, ha dichiarato: «*Come più volte denunciato e chiaramente espresso dal pli, la coalizione di Centro Sinistra non è riuscita a tradurre in un accordo concreto le sue velleitarie dichiarazioni di sopravvivenza. Se pertanto non è intendimento di alcuna forza politica locale portare al Comune di Torino il commissario, è urgente ed indispensabile che dc, psdi, pri e mrd (movimento repubblicano democratico) inizino immediate trattative con il pli, che ormai rappresenta — nell'ambito della linea politica di centralità già attuata in sede nazionale — la sola alternativa democratica all'attuale paralisi e al fallimento di una politica di Centro Sinistra ostinatamente perseguita*».

La nuova Giunta al Comune sarà dunque centrista? Al di là dei contenuti politici e programmatici, si dovranno fare anche i conti strettamente numerici delle forze politiche interessate. I consiglieri democristiani sono 23, 7 quelli socialdemocratici, 3 i liberali; il pri conta ora due consiglieri (Ciarli e Biffi Gentile) essendo il terzo, Dondona, passato al mrd; anche i socialisti da tempo non sono più 660, poiché Oselin è divenuto «indipendente» e quindi non è più legato al psi da tempo.

In teoria, il Centro Sinistra può contare su 41 consiglieri (in totale il Consiglio ha 80 membri eletti), ma c'è l'incognita di Dondona e di Oselin. Sarebbero 41 anche i consiglieri di una maggioranza centrista, con i liberali, ma dovrebbe ottenere l'appoggio di Dondona (il che è improbabile, perché il mrd si è scisso «a sinistra»). Per le nuove coalizioni organiche saranno quindi arbitri della maggioranza i due consiglieri citati. Una soluzione ipotetica è quella del monocolore dc, ma anche in questo caso l'appoggio esterno dovrà essere in qualche modo assicurato.

Ladro arrestato

Un giovane pregiudicato di Novara, Giuseppe Mocellin, 31 anni, è stato arrestato dai carabinieri mentre consumava una spuntino nella villetta che stava svaligiando.

Il Mocellin era tranquillamente seduto a tavola e mangiava i cibi trovati nel frigorifero della villa. Non si è scomposto e ha detto ai carabinieri: «Un ultimo che finisca di mangiare, un boccone, ho veramente appetito».

i lettori ci scrivono

La diligenza per Lanzo

«Universitario pendolare sulla Ciriè Lanzo vi informo che il mio mezzo consueto si è divertito a passarsi di mano in mano alcune copie [illegible] la scenetta dialettale, nella quale c'era la madre alla nostra quotidiana diligenza.

«Abbiamo dovuto anche organizzare una specie di traduzione simultanea per gli abituali compagni di viaggio e amici di altre regioni. Poi mi hanno incaricato di raccontare un aneddoto autentico circa le condizioni dei vagoni che hanno il singhiozzo. Eccolo. Una sera di non più d'un anno fa uno incolpevole cadde sul pavimento di legno del vagone un mozzicone acceso di sigaretta. Trascorsero circa dieci minuti e poi, da sotto il sedile dove era caduta il mozzicone si levò un filo di fumo. Il mozzicone aveva bucato il pavimento del vagone e l'aria che penetrava dal foro alimentava il lento ma continuo incendiarsi del legno. Un operaio si trasformò in pompiere spegnendo il principio d'incendio con le tre dita di vino che aveva avanzato a pranzo.

«Ci hanno promesso dei convogli moderni, ma ciliegi quando li vedremo per salirci sopra. Distinti saluti e ringraziamenti».

Segue la firma

Disordine e confusione

«Devo giornalmente passare con un autotreno in corso Siracusa angolo corso Taranto, ma non mi è possibile perché ci sono macchine posteggiate in tutti i sensi, nel crocevia e nelle spartitraffico, sui binari, ecc. In via Lanzo angolo via Caraglio idem come sopra, nei corsi dei mercati rionali, idem, e qual a protestare, perché ci sono i "manuali" che quadrineggiano, pare che neanche i vigili e la Polizia possano intervenire.

«Quanto ancora durerà questo scempio? ci sarà qualcuno che interverrà? A questo caso si aggiungano i venditori ambulanti di corso Taranto e corso Agnelli e davanti ad ogni stabilimento; si aggiunga il caos davanti a scuole ed università provocato da intolleranze e sopraf di studenti cafoncelli i quali [illegible] il passaggio a loro piacere. Ci sarà qualcuno che vorrà prendere i necessari provvedimenti per ripulire le strade affinché si possa almeno lavorare in pace? Chiedo troppo? In pari una piccola infrazione, vengo multato, ma allora la legge non è uguale per tutti?».

Segue la firma

Sopraelevata sì, però...

«Siamo 330 abitanti della Madonna di Campagna. Nel complimentarci con l'assessore alla viabilità per l'imponente opera di costruzione effettuata in corso Grosseto, verremmo ora richiamare la sua cortese attenzione sul disagio che la sopraelevata arreca ai negozianti, commerciali, scolari e [illegible], abitanti nel tratto via Casteldelfino.

«Si chiede pertanto la riapertura per attraversamento del corso (con installazione di semaforo e [illegible] pedonale) delle vie Reycend - Saorgio e di [illegible] agli automobilisti l'ingresso nel centro corso, cosa che per ora è preclusa.

«Come si può notare la mancanza di semaforo invita coloro che si servono della sopraelevata a velocità eccessive causando, come già detto, notevole disagio di attraversamento in particolare alle donne e ai bambini».

Seguono le firme

all'Hotel Ambasciatori
corso Vittorio Emanuele 104
tel. 57.52 - Torino

ASTA di ANTIQUARIATO

Programma:
Oggi e domani esposizione
dalle ore 10 alle 13; dalle 15 alle 22
Asta da lunedì ore 21
Mobili - Dipinti - Tappeti - Argenterie
Porcellane ecc.

Il tutto proveniente da collezioni private
Ogni lotto è corredato da certificato di garanzia
La vendita è organizzata dalla
GALLERIA TORINO, via XX Settembre 69
Direttore di vendita Giacomo Chiossone
Il catalogo è in vendita presso la Direzione

materassi - salotti
Nessun aumento, a nostro carico l'Iva. Offerta speciale acquistando due materassi da L. 10.000 cadauno vi verrà praticato uno sconto del 30% ed in omaggio una copriletto del valore di L. 5000. Visitateci, troverete un vasto assortimento di salotti, tappeti, materassi e reti metalliche di qualsiasi tipo, marche e capolletto. Superflex, via Garibaldi 24 (p. Rivelli), Torino, telef. 758.315 - 758.221.

TV da riparare?
pronto intervento 760.111
in 20 minuti i migliori tecnici saranno a casa vostra. Orario 8-22.

Restagno - organi pianoforti
Yamaha ed altre marche; noleggi rimborsabili, occasioni, restauri, periziе, lezioni. Corso Vittorio Emanuele 90. Tel. 544.858.

se il TV è guasto
Telejet 488.289 - 472.510
Servizio rapido ed accurato. Massima serietà e convenienza.

TV da riparare?
Telerez 306.506
la soc. esperta TV invia in 30 minuti i migliori tecnici in casa.

dichiarazioni IVA
Come compilarle? In 36 ore di corso gli esperti dell'Istituto Methodo eliminano ogni problema IVA. Via S. Teresa 20, tel. 546.144 - [illegible].

carta da parati
prezzi discussi
sconto 50%
Le nostre tappezzerie contano la metà e vi spieghiamo subito il perché. Abbiamo eliminato ogni intermediario commerciale e Voi comperate direttamente dalla fonte. Le nostre tappezzerie italiane e straniere sono semplici, belle, e rallegheranno ogni vostro ambiente. Vi diamo anche le istruzioni per applicarle da soli e perciò evitarete un'altra grandissima spesa. Direttamente dalla fabbrica, via Madama Cristina 125, Torino.

TV da riparare? urgente
telefonare 472.510 - 488.289
Servizio rapido ed accurato diurno, serale, festivo, continuato 9-22.

C.I.T.O.
VISITATE IL NOSTRO CENTRO D'ESPORTAZIONE DI
TAPPETI ORIENTALI PREGIATI
TUTTI CON CERTIFICATO D'AUTENTICITÀ
SCONTI REALI 50%
..... il vostro sogno che diventa realtà!
VIA TRIPOLI 38

TAPPEZZERIA in CARTA
PARATI [illegible]
[illegible]

Si inasprisce l'agitazione di medici e farmacisti

I mutuati pagheranno le visite e i medicinali

I sanitari, che da un mese attuano lo "sciopero dei certificati", pretenderanno l'onorario dal 5 al 10 marzo - I farmacisti chiederanno il pagamento dall'inizio del mese - Sciopero ad oltranza dei medici ospedalieri?

Dal 5 al 10 marzo i mutuati dovranno pagare le visite. I medici della mutua hanno infatti deciso di inasprire l'agitazione, in seguito all'atteggiamento negativo assunto dall'Inam nella vertenza per il rinnovo del contratto. *« La trattativa si protrae ormai da un anno senza alcun esito* — dice il prof. Oliveri del sindacato medici mutualistici. — *Abbiamo deciso di limitare la nostra protesta all'azione burocratica di certificazione per non danneggiare i lavoratori. Evidentemente la buona volontà è stata scambiata per debolezza. Mercoledì è previsto un incontro a Roma. Se l'esito sarà negativo il "braccio di ferro" è destinato ad accentuarsi ».*

La « sciopero » dei medici della mutua verrà a sovrapporsi all'agitazione dei farmacisti. La categoria ha infatti annunciato che dal 1° marzo interromperà ogni contatto con le mutue. Gli assistiti dovranno quindi pagare anche le medicine. *« Abbiamo fatto presente alle autorità la grave situazione che si è creata nella farmacia in seguito al blocco dei prezzi dei medicinali e all'aumento degli oneri fiscali* — dice il prof. Masino, presidente dell'associazione. — *Non ci è pervenuta alcuna risposta. Nei primi giorni della prossima settimana avremo un incontro con l'assessorato all'Igiene della Regione. E' probabile che la prima rottura avvenga con l'Inadel, la mutua degli enti locali, che è in ritardo da giugno sui pagamenti ».*

Completa il quadro disastroso del settore assistenziale la minaccia di attuare uno sciopero massiccio dei medici ospedalieri. *« Il nostro contratto è scaduto il 31 dicembre '71* — spiega il presidente dell'Anaao, prof. Cravero —. *Avevamo acconsentito ad una proroga di un anno. Ora la Fiaro vorrebbe un ulteriore "allungamento" dell'accordo fino alla fine del '73. Lunedì è previsto un incontro a Roma. Ribadiremo il nostro rifiuto a una nuova soluzione di compromesso ».*

METALMECCANICI — *« Piena solidarietà delle Confederazioni ai metalmeccanici in lotta per il contratto »* è stata espressa ieri sera, nel corso della manifestazione pubblica organizzata al Palazzetto dello Sport da Cgil, Cisl e Uil.

GRAFICI — I consigli di fabbrica (periodici e commerciali) si riuniranno in assemblea generale, oggi alle 17, presso la sede Uil di piazza Statuto. Saranno esaminati i punti dell'accordo sul nuovo contratto siglato a Roma.

PUBBLICI ESERCIZI — Martedì 27 i lavoratori dei bar, ristoranti, mense, autogrill saranno chiamati a scioperare per 24 ore. Alle 10 avrà luogo una riunione alla Camera del Lavoro. Altre 8 ore di fermata saranno attuate entro l'8 marzo.

DOPOSCUOLA — Il personale del doposcuola, dipendente dal patronato scolastico, sciopererà in sciopero lunedì e martedì. L'amministrazione non ha accolto le richieste avanzate in merito alla *« insostenibile situazione normativa e salariale della categoria ».*

RUMIANCA — I 300 dipendenti della Rumianca di Torino sono in ansia per il posto di lavoro. Dicono: *«La società ha deciso di portare a Milano, entro la fine dell'anno, gli uffici torinesi. L'alternativa è: trasferirsi oppure essere licenziati con la liquidazione d'obbligo ».* Secondo la direzione il timore sarebbe infondato. *« Esiste un progetto di ristrutturazione che riguarda soltanto una sessantina di persone degli uffici commerciali. Ma siamo ancora lontani dalle conclusioni. In ogni caso, per coloro che non vorranno trasferirsi, si troveranno soluzioni alternative che non compromettano la continuità del rapporto di lavoro ».*

OSEAM — L'ing. Castello, socio unico accomandatario e liquidatore della Oseam di Bainasco, precisa che il dipendenti non è stata inviata alcuna lettera di licenziamento, ma una comunicazione nella quale si informa che la Società, *« venuto meno radicalmente il rapporto societario e per l'impossibilità obbiettiva di una ordinata continuazione aziendale a causa di squilibri di mercato, riduzione rilevante di commesse ad oneri insostenibili per una produttività su basi economicamente serie, ha deciso il proprio scioglimento e si è posta in liquidazione ». « L'attività* — precisa la direzione — *non è stata interrotta per mancanza di lavoro e a causa degli scioperi ».*

VIAGGIATORI E PIAZZISTI — Si conclude oggi lo sciopero di 3 giorni proclamato dai sindacati tra i dipendenti delle aziende industriali e commerciali. Il contratto deve essere rinnovato.

UNIVERSITA' — E' stato confermato lo sciopero dei professori universitari indetto per il 27 dal Snu-Cgil e dalla Uil-Università. All'agitazione ha aderito anche il Cnu (Comitato nazionale universitario). Si sollecitano dal governo impegni precisi per la riforma degli Atenei. Lunedì, inoltre, avrà inizio uno sciopero di 3 giorni del personale non insegnante dell'Università.

Rivoli: la Giunta chiede la fiducia

Due settimane dopo il primo voto negativo del Consiglio sul bilancio - Ma le posizioni non sembrano cambiate

(g. l.) Per continuare e concludere il dibattito sul bilancio preventivo 1973, che giorni fa era stato rinviato dal sindaco alle 6,10 del mattino, dopo che la prima votazione ne aveva avuta respinte le eccedenze (2 miliardi e 688 milioni), si riunisce stasera, al cinema teatro Carnino, il Consiglio Comunale di Rivoli.

In queste due settimane, la Giunta di sinistra ha cercato di aprire un colloquio con la minoranza, in quanto non ha più la certezza di poter contare sui 21 voti che le occorrono per approvare il documento, che su un totale di 8 miliardi e 93 milioni presenta un deficit di un miliardo e 20 milioni. La dc, però, che con i suoi otto consiglieri è il maggior partito di opposizione, non ha prestato ascolto alle richieste socialcomunista. Analogo comportamento hanno assunto i tre liberali, i due indipendenti e il socialdemocratico presenti in Consiglio. Essi hanno affermato di essere disposti a discutere e votare il bilancio opportunamente modificato e ad evitare la gestione commissariale, solo a patto che la Giunta si dimetta dichiarando esplicitamente la sua impossibilità a governare la città.

La crisi, che a meno di ripensamenti e colpi di scena dell'ultima ora sembra inevitabile, specie a causa dell'avventurosa posizione della consigliera socialista Adelina Martello, cade per livelli in un difficile momento economico e sociale. Gli attacchi ai livelli occupazionali dei lavoratori di tutta la zona e in particolare a quelli della Castor-Zanussi (1200 dipendenti) rendono la situazione ancora più delicata. Non è escluso, infatti, che, se la situazione precipitasse, il sindaco potrebbe decidere la requisizione dello stabilimento di Cascine Vica.

MONCALIERI eletta la regina del Carnevale

Elsa Sancandi, un'impiegata di 22 anni, sarà la regina del Carnevale di Moncalieri. E' stata prescelta l'altra sera e porterà il titolo tradizionale di « Lumsita ». Al suo fianco, come mademigelle d'onore, ci saranno Magda Giachero, Angela Fornaciari, Marisa e Fernanda Miron

Le puntate superano i 150 milioni

Il "64„ non esce da 115 settimane

Grande attesa per l'estrazione di oggi - Ma si ricorda il caso del "71", rimasto assente per 191 settimane

Affluenza frenetica di giocatori in queste ultime settimane ai botteghini del lotto. Sulla tabella dei numeri ritardatari sono ricomparsi gli "ultracentenari". Il più anziano è il 64 sulla ruota di Torino che non è stato estratto da 115 settimane. Seguono di stretta misura il 42 che non esce sulla ruota di Venezia da centodieci ed il 45 che non compare a Firenze da centocinque.

Le giocate sono aumentate dovunque del 20-25 per cento. A Torino, la scorsa settimana, sono stati giocati sul solo « 64 » centotrenta milioni. Questa settimana si calcola che le puntate raggiungeranno i centocinquanta milioni. Operai, impiegati, artigiani, casalinghe, sacerdoti, militari, tutti sono stati presi dalla febbre dell'ambata e puntano i loro risparmi sul « 64 ». Tra colleghi di lavoro si sono formate delle cooperative per poter sostenere il gioco più a lungo nel caso che il numero si ostini a non uscire. Attratti dalla speranza di un facile guadagno molte famiglie finiscono col trovarsi in difficoltà in una sconsiderato inseguimento.

Fino a qualche anno fa lo Stato pertava sovente del denaro col gioco del Lotto, i numeri non avevano mai dei forti ritardi. Difficilmente un numero restava nell'urna per più di 90-100 settimane. Ci furono un paio di casi clamorosi che raggiunsero un ritardo di duecento settimane, ma ormai nessuno più li giocava. Quello che può definirsi il nuovo corso dell'ambata ebbe inizio nel '69, quando il 71, in ritardo sulla ruota di Cagliari da oltre centoventi settimane fagocitò una quantità enorme di denaro.

Lavoro intenso stamane in tutti i botteghini

A Torino, come in tutta Italia, molti giocarono l'intero stipendio e giunsero ad ipotecare l'alloggio.

Quando il numero si fece vivo il 27 luglio del '71 (ironia della sorte) dopo un'assenza di 191 settimane, le giocate erano diminuite di molto perché gli scommettitori erano ormai disingannati. Da noi le vincite ammontarono a 338 milioni. Molti di quanti ne erano stati giocati. Lo Stato guadagnò in quella circostanza parecchi miliardi e si parlò perfino di abolire il gioco dell'ambata, che consiste nel puntare il denaro su un solo numero, su una determinata ruota, e che paga al vincitore undici volte la posta.

taccuino torinese

temperatura di oggi	
massima	+8,3
minima	+2,7

Il Bollettino nivometeorologico segnala: Inoltre: — temperatura media (notturna): +3,9; (prec.) +2,8; pressione 728,3; umidità 50%. Cielo poco nuvoloso. Previsioni: nuvoloso, visibilità buona, venti deboli in pianura, temperatura invariata. Temperature a Casellè: max. +12,3; min. +1,4; ore 8: +2,2.

Aperti domani

Farmacie di turno

Aperte domani e lunedì con servizio continuato dalle 8,30 alle 19,30: c. Unione Sovietica 491; p. Carignano 2; c. Vittorio Emanuele 65; v. Chiusa della Salute 45; v. Crescentino 34; ang. v. Brandizzo; p. Campanile 15; c. Vercelli 111; v. Gorizia 37; v. Roveda 17; v. Po 31; c. Potenza 62; v. della Rocca ang. v. del Mille; v. Sant'Elia 6 (Falchera); c. Paschiero 148; v. Monginevro 113; v. Tripoli 23; c. Traiano 158; c. Vinzaglio 31; v. Garibaldi 14; v. Passalacqua ang. v. Bertola; c. Regina Margherita 114; c. Lecco 31 ang. v. G. Medici; v. Nizza 121; c. Orbassano 216; c. Brianza 22; v. Madama Cristina ang. v. Berthollet; v. Genova 81; v. Cibrario 23/bis; c. Francia 177.

Tabaccai aperti domani

V. Roma 364; c. Inghilterra 129; v. Po 52; p. Gran Madre di Dio 2; v. Barbaroux 6; v. Milano 29; v. Corte d'Appello 6; v. Della Consolata 5; v. Lagrange 39; v. Palazzo di Città 8/bis; v. S. Franc. d'Assisi 15; c. G. Ferraris 37; v. Cernaia 18; v. S. F. da Paola 5; v. Mazzini 46; c. S. Maurizio 61; v. Montebello 9; v. C. Alberto 18; v. Nizza 51; v. Saluzzo 1; v. S. Donato 6; v. Stradella 212; c. Francia 209; v. S. Secondo 34; v. M. Cristina 103; c. Siracusa 69.

V. Exilles 43; v. Mongrando 2; c. Moncalieri 174; v. Napione 24; c. Orbassano 52; v. Musinè 13; v. Sassi 93; c. Casale 82; g. Adua 5; p. Sabotino 8/d; c. Verona 22; v. Rivalta 35; v. Pianezza 64; v. C. Colombo 40; v. Borgaro 20; c. Ferrucci 39; v. Consortile Molino 4; v. Alessandria 18; c. Napoli 16; v. Bologna 69; c. U. Sovietica 349; c. R. Margherita 92/d; a. Lanza 17; v. M. Lessona 95/a; c. U. Sovietica 36; v. 24 Aprile 2; v. Cibrario 65; v. S. Germano 2.

V. Belmonte 1; c. R. Margherita 231; V. Vibò 45; v. Livorno 3; v. Vandalino 132; v. S. Paolo 125; v. Brandizzo 45; c. G. Cesare 81; v. S. Secondo 2; v. Nizza 108; v. B. Alfieri 37; c. G. Cesare 153; c. Francia 39/bis; v. Fontanile 45; v. Villa Giusti 33; v. F. Cossa 70; s. San Mauro 95; v. Passalacqua 2; c. Trapani 34; v. Arnaldo 25; v. A. Nallino 22; p. Montanari 133; v. Luserna 15/c; c. Racconigi 144; v. Sebastopoli 16/d; v. Nizza 193; c. Lecce 28/bis; p. Madama Cristina 4; c. Re Umberto 35.

V. Pont 14; v. Cigna 64; v. Alfieri 3; c. U. Sovietica 401; v. Genova 73/a; c. Trapani 140; v. Montalcone 75; v. G. Sella 163; v. Tunisi 131; c. U. Sovietica 83; c. R. Parco 168; v. G. Reni 66/4; FF.SS. Torino Lingotto; c. Orbassano 126; via Le Falchera 86; Stazione Satti via Fischetto; c. V. Emanuele 162/2; v. Candiolì 38; v. Genova 220; c. Paschiero 337/d; c. Cadore 38; v. Breglio 91; s. al Castello Mirafiori 107; v. Pramollo 10; c. Traiano 65; v. Mercadante 96; v. Primule 36; c. Brunelleschi 80; v. Tiziano 48; c. G. Agnelli 45; v. B. Luini 109; v. Barletta 138; v. G. Reni 221; v. Foglizzo 30; c. Vittorio Emanuele 34.

Autoriparazioni

Aperte oggi dalle 14,30 alle 19 e domani dalle 8 alle 13:

Officine: via S. Bernardino 17 (tel. 380.450); vie Luini 6 (tel. 287.128).

Elettrauto: via Barletta 83 (tel. 327.697); via M. Lessona 33 (tel. 772.980); via Breglio 83 (tel. 296.585).

Servizio Fiat (9-13; 14,30-19): c. Bramante 15, tel. 592.448. Il servizio fuori orario è stato eliminato ma per il Centro assistenziale di c. Francia 430 ale per le Concessionarie di città.

Il «Regio» per le scuole

Nell'ambito delle attività programmate nella corrente stagione lirica del « Teatro Regio » per il settore scuole, sono state fissate per i giorni 8-10-15-16 e 17 marzo prossimi delle rappresentazioni di balletti al Teatro Nuovo. Tali spettacoli — ad ingresso gratuito — sono riservati esclusivamente ad istituti scolastici di Torino e provincia, principalmente scuole medie ed elementari.

Il programma comprende: Pierino e il lupo, di Prokofiev (voce di Raoul Grassilli); Suite dallo Schiaccianoci, di Ciaikovski; Una notte sul Monte Calvo, di Mussorgsky. Orchestra del Teatro Regio, diretta dal maestro Piero Provero.

La coreografia è curata da Sara Aquaviva.

Marche assicurative

L'Istituto nazionale delle previdenza sociale comunica che la vendita delle marche assicurative per gli addetti ai servizi domestici presso la cassa dell'Istituto è stata prorogata sino al 30 giugno 1973.

Manifestazioni

Donne registe. Al Museo del Cinema, Palazzo Chiablese, alle 16,30 e 21,15, proiezioni del film « Il ladro di crimini » di Nadina Trintignant.

Prostituzione minorile — Oggi alle 15 nella sala del San Paolo in piazza San Carlo si svolgerà un dibattito promosso dal comitato italiano difesa della donna.

Centro « Mario Fenoglio »: oggi alle 18,15 nella sala di via Barbaroux 2, saranno presentate una raccolta di quadri e sculture sul tema: « L'arte di Giovanni Bolfo: un'esperienza culturale torinese ». La rassegna resterà aperta tutti i giorni feriali dalle 17,30 alle 19,30.

Circolo della stampa: oggi alle 17,30, nella sede di corso Stati Uniti 27, sarà trattato il tema: « Proposte per una nuova educazione musicale ». Presentazione del metodo di apprendimento musicale elaborato dal m° Goitre. Parteciperanno per le esercitazioni pratiche 30 piccoli cantori della corale universitaria.

Centro Sociale Torinese: domani alle 10, nel salone parrocchiale di via Natro 3, Pier Luigi Rubatto parlerà sul tema: « Una critica costruttiva sulle linee programmatiche d'intervento nel settore della politica amministrativa (Comune-regione-provincia) ».

A Carignano: domani avrà luogo la manifestazione di chiusura della mostra « Arte e vita religiosa in Carignano ». Inaugurata il 17 dicembre 1972, in programma la visita alle principali chiese carignanesi e la presentazione di un singolare catalogo sulla mostra che può diventare una preziosa guida degli edifici sacri della città. Orario di visita alla mostra: ore 10-12; 14,15. Alle 15 visita guidata alle principali chiese di Carignano. Alle 17: nel salone del Palazzo Comunale presentazione dei libri della collana « Quaderni Carignanesi ».

Corso di fotografia: lunedì alle 21,15 nella sede della Società fotografica subalpina, via Sogno 25, sarà trattato il tema: « La composizione fotografica - cenni ed estetica - forma e contenuto. Letteratura e interpretazione dell'immagine » (Pierri).

Cambiare le arti in tavola: lunedì alle 21,30, presso la Galleria Martano, via C. Battisti 3, si terrà una conversazione con proiezioni su: « L'oggetto, la parola, l'immagine » a cura di Filiberto Menna.

A Collegno

E' stata organizzata a Collegno, nei locali della Rassegna di corso Francia 125, una mostra fotografica sul tema: « Stalingrado ieri e oggi ». L'esposizione resterà aperta al pubblico fino a domani sera.

Nuova linea Atm

L'Azienda tranvie municipali comunica che sarà istituita (nei soli giorni festivi e in via sperimentale), la linea automobilistica 62 sbarrato, il percorso sarà da p. Sangani a La Vallette sull'attuale linea 62, quindi v. delle Primule, c. Ferrara e via Treves.

riviera di ponente

Savona

Scioperi

Da oggi sino a tutto lunedì sono in sciopero i netturbini di Albisola Marina e Albisola Superiore.

Questa sera, dalle 21 rimarranno fermi tutti i servizi di autolinee gestiti dalla Sita, Sabe e Amiu per uno sciopero del personale viaggiante. Il rinnovo del contratto di lavoro e la costituzione del consorzio pubblico dei trasporti.

Cinema d'Essai

Nella sala del Salesiani viene proiettato stasera il film « N. P., il segreto ».

Manifestazioni

Domattina alle 9,30 assemblea generale della Società mutuo soccorso Fornaci, A Cairo, presso il Palazzetto dello Sport e della Cultura, domani assemblea dell'Associazione provinciale allevatori. A Savona, presso la caserma « Bligny », giuramento delle reclute del primo scaglione 1973. Sempre a Savona, nella Sala Rossa del Palazzo Comunale, premiazione dei vincitori del concorso provinciale Enal per « il presepe ».

Mostre

Alle 16 nell'atrio del Palazzo Comunale mostra di disegni eseguiti dai bambini di Savona e dedicati ai costumi visinamiti.

Imperia

Farmacie di turno

A Imperia, da lunedì 26 febbraio a lunedì 5 marzo, ore 8,30: farmacia Rebagliati, corso Garibaldi 2; farmacia Capovilla, piazza Doria 33.

A Diano Marina da questa sera a sabato 3 marzo: Farmacia al Mare, corso Garibaldi 15.

Intendenza di finanza

L'intendenza di finanza di Imperia, comunica che, fino all'insediamento dei nuovi organi del contenzioso tributario, nulla è innovato per quanto riguarda il contenzioso in materia di tributi non di nuova istituzione. I ricorsi relativi ai tributi di nuova istituzione devono essere presentati entro sessanta giorni ai competenti uffici finanziari.

Ente del turismo

Il consiglio di amministrazione dell'Ente provinciale per il turismo di Imperia è stato convocato per il 27 febbraio alle ore 17: dovranno essere designati, fra l'altro, i rappresentanti dell'Ept nei consigli di amministrazione delle Aziende di soggiorno della provincia.

S. Lorenzo a Mare

Domani alle 15, si svolgerà a cura della pro loco il carnevale dei bambini con sfilata di carri allegorici e l'intervento di bande folkloristiche.

oggi in piemonte

Alessandria

Farmacie — Da oggi, sabato, fino a sabato 3 marzo, sono aperte per turno le seguenti farmacie: Castoldi, via Dante 19, a Inventizi, via Vochieri, 9; il servizio notturno viene effettuato dalla Farmacia Castoldi.

Tabaccherie — Per turno sono aperte domani le tabaccherie di via Vochieri 1, via delle Vittorie 8, corso Roma 13, via Guasco 14, via Maggioli 21, piazza Garibaldi 37, via Cavour 78, via Montegrappa 82, via Teatro 84, via Rivalta 91, Villaggio Prefughi 102.

Chioschi di benzina aperti — Mobil, via Giordano Bruno; Agip, via Giordano Bruno; Tanaro Gas, via Giordano Bruno; Esso, piazza Gobetti; Total Lungotanaro Gallerino; Api, largo Cattorio; Api, via Marengo; Caballa, via Piacenza; Agip, via Marengo; Texaco, piazza Vallere; Arlì, via Marx; Gulf, via Casalcermelli; Agip, Cabanette.

Mostra d'arte — Alla Galleria d'arte « La Maggiolina » oggi pomeriggio mostra del pittore torinese Mario Pascuzzi; la rassegna resterà aperta fino al 7 marzo; Alla Galleria Alessandrina espone da oggi fino al 5 marzo il pittore romano Aurelio C.

Ovada

Tabaccai di turno

Domani sono aperte le rivendite di via San Paolo, di corso Saracco; di via Molaro e del Gnocchetto.

Taxi

Piazza Garibaldi, tel. 64.53; via Piave, tel. 80.112; notturno 80.453; p. XX Settembre, diurno 80.164; notturno 80.985.

Farmacie di turno

Frascara, p. Assunta, tel. 80.341; Moderna, via Cairoli, tel. 80.348; Pestarino, via Roma, tel. 80.224. Servizio notturno (fino a venerdì 2 marzo): Moderna.

Cuneo

Farmacie di turno

Il turno giornaliero delle farmacie viene svolto oggi dalla farmacia « Bosco Angelo », corso Nizza 48; quello notturno (20-8) dalla farmacia « Comunale » di piazza Europa 15.

Concerto

L'associazione giovanile musicale di Cuneo organizza stasera nel salone del Palazzetto Civico, via Roma 15, un concerto del pianista Maurizio Zena che eseguirà musiche di Chopin e Liszt. Maurizio Zena non ha ancora 23 anni ed ha già al suo attivo numerosi applausi) concerti.

Borse di studio

I giovani Ivo Barbiero residente a Mondovì e Carlo Prato di residenza ad Alba che si sono diplomati con la media di 60/60 su segnalazione della Cassa di Risparmio di Cuneo sono risultati vincitori di una borsa di studio di un milione ciascuno sottoscritte dall'Associazione fra le Casse di Risparmio.

Vercelli

Tabaccai

Turno di domenica: Quintini Passerini, corso Libertà; Gonvaglio, via G. Ferraris; Ribaldone, corso Fiume; Balbis, via Gran Paradiso; Ronzarolo, via Trino; Banghino Ida, via De Rege; Tortalona, corso Italia; Scaglioti, rione Aravecchia; Coltella, cascina Sisa.

Benzinai

Turno di domenica: Api, piazza Alciati; Agip, piazza Solferino; Amoco, tangenziale sud; Mobil, via Foggi; Chevron, corso Da Rege; Texaco, strada per Trino; Chevron, stazione Ranza; Bp, corso Palestro; Esso, corso Casale; Fina, corso Prestinari; Shell, via W. Manzone; Brasca, via Cadore 31. Turno notturno: Texaco, tangenziale sud, strada statale per Casale; ore 22,30-6.

Biella

Manifestazioni

Il pittore Mario Barrino, di Alassio, espone le sue opere nella sede del Circolo degli Artisti Biellesi, in via Nazario Sauro 11.

L'orchestra d'archi biellese, diretta dal maestro Straudi, inizia oggi un ciclo di concerti di musica classica dedicato agli studenti, esibendosi alle 17 nella scuola « Schiaparelli ».

Al Circolo Biella, in via Gramsci, mostra gastronomica organizzata a scopo di beneficenza.

Novara

Farmacie di turno

Serale sino alle ore 22,30: Bozzola (via Torelli 1); serale sino alle ore 20,30: Bersotti (corso Cavour 7); serale sino alle ore 20,30: Comunale (corso Risorgimento 90); notturna dalle ore 20,30 alle 9: Goria (largo Buscaglia 2); pomeridiana dalle 12,30 alle 15: Comunale (corso Risorgimento 90).

Benzina

Orario diurno: 7,30-12,30 e 14,30-19,30. Servizio notturno: corso della Vittoria, corso Milano (automatico) dalle 22,30; Autogrill Pavesi (Autostrada). Servizio festivo domenica 25 febbraio: via XXIII Marzo, viale Kennedy, largo Costituente, frazione Agognate, cavalcavia San Martino, viale Dante, corso Vercelli, largo Leonardi, corso Risorgimento, corso della Vittoria, corso Trieste, corso Milano cavalcavia.

Pinerolo

Farmacie di domenica 25 febbraio: ora 8,30-12,30; 15,30-18,30 (ed in servizio notturno da sabato 24 febbraio a lunedì 26 febbraio): Trombetta, via Saluzzo 50.

Distributori benzina di domenica 25 (orario 7-12,30; 14,30-19,30): Api, piazza Solferino; Shell, via Saluzzo; Esso, via Nazionale; Mobil, corso Torino; Total, riva di Pinerolo.

ULTIMI GIORNI
PER RINNOVO LOCALI
LA RINOMATA
PELLICCERIA
di IDA BRERO
cede tutta la collezione di
PELLICCE
ALTA MODA 1973-1974
CON SCONTI DAL
30% al 50%
LA VENDITA SI EFFETTUA IN
Via Madonna delle Rose

VALCER
Via Duchessa Jolanda 6/a
TORINO
Tel. 544.709
CALZATURE svendiamo sottocosto
per liquidazione reparto
con sconti dal 30% al 50%
SALDI TRADIZIONALI PELLETTERIA

VIETATO AI MINORI DI 55 ANNI!
ovvero viaggi speciali per persone!
PALMA L. 94.000
tutto compreso in uno
COSTA DI MENO CHE VIVERE A CASA PROPRIA!
NON DIVENTATE LE RAGAZZE ALLA PARI DEI VOSTRI FIGLI!!
LONTANI DALLO SMOG E DALLA VITA DI TUTTI I GIORNI.
ECCO L'OCCASIONE CHE NEI LUNGHI ANNI DI LAVORO AVETE SEMPRE SOGNATO.
GLI OPUSCOLI DETTAGLIATI SI POSSONO RICHIEDERE A TUTTE LE AGENZIE DI VIAGGIO OPPURE A:
aviatour
via Monzambano, 2/4/B tel. 777800
via Alfieri, 6 tel. 884161 884662
via Pomba, 25 tel. 532803
Piazza Verga, 21 tel. 372727
viaggi e turismo
via Mazzarino, 8 - 00182 Roma

L'aggressione a Porta Palazzo

Claudio Rudino è ancora ricoverato in ospedale

Il portavalori Claudio Rudino ed il collega Alberto Pistone erano convinti che, in mezzo alla folla del mercato di Porta Palazzo, mentre portavano i soldi dalla cassa all'interno del mercato del pesce all'auto — pochi metri — sarebbero stati al sicuro. I banditi che ieri li hanno assaliti, hanno invece sfruttato quella che sembrava una protezione.

Agendo con estrema decisione e rapidità, hanno approfittato della confusione. La rapina è durata venti secondi e nessuno dei presenti ha capito che cosa succedeva. Claudio Rudino è stato colpito alla testa con una spranga di ferro che uno dei banditi aveva infilato nella manica del cappotto. E' caduto subito con il viso coperto di sangue.

Quando il collega si è messo a gridare, gli aggressori avevano già preso la borsa con quasi 21 milioni e stavano salendo sulla « Porsche ». Se si fossero attardati di qualche secondo, non avrebbero avuto scampo. Anche il grande traffico di via Milano, si è rivelato un loro alleato. E' servito da schermo all'inseguimento organizzato forsatamente con qualche minuto di ... ritardo.

STASERA ALLA TELEVISIONE

CHIARISSIMO

PRIMO CANALE: "L'appuntamento" con Walter Chiari e la Vanoni
SECONDO: "Si chiamava Robert", telefilm sovietico di fantascienza

Terzo APPUNTAMENTO di fine settimana con Walter Chiari ed Ornella Vanoni nello « show » di Antonello Falqui (ore 21 Primo Canale), spettacolo piacevole e ben costruito, magari senza troppi sforzi d'inventiva da parte degli autori del copione, Leo Chiosso e Gustavo Palazzo. Il divertimento beninteso è inversamente proporzionale all'assiduità dello spettatore alle riviste che Chiari ha portato in palcoscenico in ormai trent'anni di carriera, visto che il comico milanese ripropone personaggi, spunti ed addirittura battute e barzellette del suo non inesauribile repertorio: alla seconda o magari alla terza edizione è appena ovvio che si rida ancora, ma un po' meno. Per la Vanoni tutto è più facile: una bella canzone la si riascolta sempre volentieri.

Stasera il motivo comico rappresentato dalla cantante è « Giava rossa », mentre quello del suo prezioso patrimonio di interprete di storie della malavita è la famosa « Mimì » di Fiorenzo Carpi.

La Vanoni nello « show » di stasera con Walter Chiari

Alle 22,15 sul Nazionale è proposta la ripresa diretta dal Palasport di Milano di alcune fasi del CAMPIONATO « INDOOR » DI CICLISMO SU PISTA. Altri collegamenti sportivi sono previsti nel pomeriggio: alle 14,55 da Palermo, la telecronaca diretta dell'incontro di calcio ITALIA-TURCHIA «UNDER 23» e alle 17,45 quella dell'arrivo della tappa Firenze-Livorno del GIRO CICLISTICO DELLA SARDEGNA.

★ ★

Magro il programma del Secondo Canale che come alternativa allo « show » propone (ore 21,20) il telefilm sovietico SI CHIAMAVA ROBERT, blanda e non nuova satira dell'automatismo elettronico totale, diretta dal regista Ilja Olschevanghez ed interpretata da Marianna Ventinskaid, Mikhail Pugovkin ed Aleksej Dranitsyn, con la partecipazione straordinaria del noto mimo francese Marcel Marceau.

Protagonista della storia è un « robot » umanoide, creato da un'« équipe » di super-ingegneri. L'automa è stato battezzato Robert ed un gruppo di scienziati è preposto alla sua istruzione per utilizzarlo poi quale cosmonauta in un lancio nello spazio. **d. g.**

OGGI SUL VIDEO

primo canale

14,55: Palermo: Italia-Turchia Under 23.
17 —: Per i più piccini (Gira e gioca).
17,30: Telegiornale del pomeriggio.
17,45: La tv dei ragazzi (Scacco al re).
18,40: Sapere (I beduini).
19,35: Tempo dello spirito.
19,50: Sport - Cronache del lavoro.
20,30: Telegiornale della sera.
21 —: L'appuntamento.
22,15: Servizi speciali del TG.
23 —: Telegiornale della notte.

secondo canale

19,50: Tribuna regionale della Liguria.
21 —: Telegiornale.
21,20: Si chiamava Robert.
22,50: Sette giorni al Parlamento.

TELEVISIONE SVIZZERA — Ore 17: Vroum - 17,30: Pop hit - 18,10: Per i piccoli - 19,05: Telegiornale - 19,15: 20 minuti con Rosanna Fratello - 20: Scacciapensieri - 20,20: Telegiornale - 20,40: I fucilieri del Bengala (film con Rock Hudson) - 22,05: Sabato sport - 23,45: Telegiornale.

OGGI ALLA RADIO

nazionale

Giornale radio: ore 12; 13; 14; 15; 17; 20; 21; 23
14,30 Incontri con la scienza
15,10 Sorella radio
15,45 Gran varietà
17,05 Estrazioni del lotto
17,10 Storia del teatro: Emilia Galotti, di Ephraim Lessing
18,30 Cronache del Mezzogiorno
19,01 Sui nostri mercati
20,15 Ascolta, si fa sera
20,30 Scusi, che musica le piace?
20,55 A prova d'autore
21,30 Jazz concerto
22,10 Vetrina del disco
22,25 Dicono di lui
23,15 Lettere sul pentagramma

secondo

Giornale radio: ore 12,20; 13,30; 14,30; 15,30; 16,30; 17,30; 18,30; 20,30; 22,30; 24
13,50 Come e perché
14 — Su di giri
14,30 Trasmissioni regionali
15 — Ville, sempre Ville! fortissimamente Ville
15,35 Bollettino del mare
15,40 I mediatori
16,35 Microsolchi di musica e pubblico
17,25 Estrazioni del lotto
17,45 Ping-pong
18,05 Europa music hall
18,30 La musica e le cose
19,55 Chansons senza pensieri
20,10 « L'amico Fritz », di Mascagni, direttore
21,45 I successi di Morricone
22,45 Intervallo musicale
23 — Bollettino del mare
23,05 Poltronissima
23,45 Musica leggera

terzo

Giornale radio: ore 18; 21
13,30 « La fanciulla di neve », di Rimsky Korsakov; direttore Burnovich
17 — Le opinioni degli altri
17,15 Il sensitivo
17,45 Taccuino di viaggio
18,15 Cifre alla mano
18,30 Translatibilità della stanza
18,45 La grande platea
19,15 Concerto di ogni sera
20,30 L'approdo musicale
21,30 I concerti di Milano: direttore Segerstam

LA DOMENICA TELEVISIVA

Il maestro protesta

★ Sul Primo la terza puntata del telefilm di De Seta, con Bruno Cirino ★ Sul Secondo "show" con Sandra Mondaini per "Ah, l'amore!"

Domani, domenica (sul Primo Canale, ore 21), andrà in onda il telefilm DIARIO DI UN MAESTRO di Vittorio De Seta, interpretato da Bruno Cirino e da abitanti e ragazzini delle borgate romane. Terza puntata: una ruspa demolisce vecchie case e malandate baracche nei pressi della scuola, mentre gli inquilini a cui sono destinate nuove abitazioni, inscenano una manifestazione di protesta. Il maestro invita la scolaresca a fare un disegno sull'episodio. Badalucco, il ragazzino che all'inizio aveva mostrato simpatia per il nuovo collega, va a trovare D'Angelo nella sua aula alla fine delle lezioni e resta sorpreso dalle trasformazioni apportate. D'Angelo gli spiega ciò che ha fatto insieme agli alunni e afferma che vuol portare la vita nella scuola.

Il Secondo Canale (ore 21 e 20) offre l'alternativa « leggero » con lo spettacolino musicale AH, L'AMORE!, presentato da Sandra Mondaini e Antonio Casagrande. Numerosi gli ospiti: Ombretta Colli, Emi Eco, i ballerini Morini e Amodio, Ubaldo Lay, il poeta Marenco, il trio Swampa-Patruno-Mazzola, il gruppo di Spadaccino e, infine, Cochi e Renato.

DOMENICA SUL VIDEO

primo canale

11 —: Santa Messa.
12 —: Domenica ore 12.
12,30: Il gioco dei mestieri (I fotografi).
13,30: Telegiornale del mattino.
14 —: A come agricoltura.
15 —: Ripresa diretta di un avvenimento agonistico.
16,45: La tv dei ragazzi (U.F.O.).
17,45: 90° minuto.
18 —: Telegiornale del pomeriggio.
18,15: Calcio: Italia - Turchia.
19,50: Prossimamente.
20,10: Sport.
20,30: Telegiornale della sera.
21 —: Diario di un maestro (3ª puntata).
22,20: La domenica sportiva.
23,10: Telegiornale della notte.

secondo canale

17,15: Viaggio: Corso mascherato di Carnevale.
21 —: Telegiornale.
21,20: Ah, l'amore!
22,30: La paura (La paura dell'altro).
23,30: Prossimamente.

TELEVISIONE SVIZZERA — Ore 8,25: Da Montana-Crans. Sci: Campionati svizzeri - 10,30: Da Falun (Svezia): Sci: Fondo, 30 km. - 13,25: Da Istanbul (Turchia) calcio: Turchia-Italia - 15,40: Falun (Svezia): Sci: Salto - 18,20: Viaggio nella preistoria, film - 17: Il circo Jean Richard - 17,55: Telegiornale - 18: Domenica sport - 18,10: Foster, telefilm - 20,35: La Svizzera in guerra: 1933-1945: 5. La bufera - 21,25: I Got Rhythm - Ritratto di George Gershwin.

DOMENICA ALLA RADIO

nazionale

6 — Mattutino musicale (1)
6,52 Almanacco
7 — Mattutino musicale (2)
7,20 Spettacolo
8,30 Vita nei campi
9 — Musica per archi
9,30 Santa Messa
10,15 Bitte ragazzi!
10,45 Folk jockey
12 — Via coi dischi
12,22 Vetrina di Hit Parade
13,44 Made in Italy
13,25 Calcio: diretta di Turchia-Italia
13,30 Il gamberetto
16,05 Pomeriggio con Mina
17 — Ballo quattro
17,50 Quando la gente canta
18,13 Invito al concerto
19,15 Intervallo musicale
19,30 Mademoiselle in professeur
20,20 Ascolta, si fa sera
20,25 Andata e ritorno
21,15 Libri stasera
21,45 Concerto del coro da camera della Rai diretto da Nino Antonellini
22,20 La boutique, di Francis Durbridge
23,10 Palco di proscenio. Aneddotica storica

secondo

8 — Il mattiniere
8,40 21 mangiadischi
9,14 Una musica in casa vostra
9,35 Gran Varietà
11 — Mike di domenica
12 — Anteprima sport
12,15 Passeggiando fra le note
12,30 Canzoni di casa nostra
13 — Il gambero
13,35 Alto gradimento
14,30 Come è nata questa musica
15 — Le sorride
15,40 Le piace il classico?
16,25 Il cantautore Memo Remigi
17 — Domenica sport
18 — Supersonic
18,55 Canzoni senza pensieri
20,20 Il mondo dell'opera
21 — La vedova è sempre allegra?
21,30 Come nacquero i grandi musei
22 — Il girasketches
23,05 Buonanotte Europa.

terzo

10 — Concerto di apertura
11 — Musica per tutti
11,30 Musiche di danza e di scena
12,15 L'ipermetismo nell'arte americana
13,20 Itinerari operistici
13 — Folklore
13,30 Intermezzo
14,05 Concerto
15,30 Macbeth di Eugène Ionesco
17,20 Rassegna del disco
18 — Cicli letterari: Freud
18,30 Bollettino della translatibilità delle strade statali
18,45 Fogli d'album
18,55 Il francobollo
19,15 Concerto di ogni sera
20,15 Passato e presente
21,30 Club d'ascolto. Le cabinet des Idées.
22,20 Una Sicilia diversa
22,35 Musica fuori schema

TEATRO ALFIERI
Chiusa sera. - mo 21,15 e domani ore 15,30
CARLO DAPPORTO
in « UN BABA' PER SETTE »
ULTIME 2 RECITE
Biglietti bott. teatro, tel. 535.440

TEATRO ALFIERI
Dal 1° marzo, ore 21,15
CIAO RUDY
con
Alberto Lionello

CARIGNANO: da martedì 27
Compagnia
PROCLEMER - ALBERTAZZI
SOCIALE 72 in
Pilato sempre
di GIORGIO ALBERTAZZI
dal « Vangelo » di E. Coldiloro
Ed. Guanda
Abb. 1ª recita: martedì 27 febbr.
Abb. 2ª recita: mercol. 28 febbr.
Abb. 3ª recita: giovedì 1° marzo

TEATRO REGIO - TORINO
Questa sera ore 20 al T. Nuovo
LOHENGRIN
di Richard Wagner
Direttore Bruno Bartoletti
Regia Frank De Quelt
ULTIMA RAPPRESENTAZIONE

Teatro STABILE - al GOBETTI
Stasera ore 21 - Domani 15,30
FORZA FIDO!
di C. Casa
con Cristiano, Isabella e Stefano
Prev. v. Rossini 8, tel. 879.342/43
e La Stampa, v. Roma, tel. 555.115

'l Bôgianen
PAULIN
e il suo Gruppo in
« BENZA SAGRIN N. 2 »
Prenot. 723.080 - Prezzi normali

SWING Club
via Botero 15 - tel. 553.792
Questa sera
eccezionalmente dal Brasile
la cantante
JUJU' DE SILVA
BOSS-JAZZ
con il
Quartetto G. CAMARCA

danze arlecchino
Ore 21
Elegante trasformismo con
MISTER BIANCO
Orch. REPOSI
Ore 21
Musiche per tutti fino alle ore
I PALADINI

LA PERLA
Ore 18
NINO GALLO
annuncia il TE' DANZANTE
per le Vecchie Glorie del Ballo
e Amatori del
Tango Valzer Polka Mazurka
Ore 21: PER I GIOVANI
CINQUINA A PREMI con
I SOLITARI

LE CUPOLE
CAVALLERMAGGIORE
TEMPIO della MUSICA
Questa sera
ADRIANO PAPPALARDO
e la sua grande orchestra
Cav. 1800 Dame 1000
Nel 2° Salone BALLO LISCIO

BACCARAT
CHIVASSO - Stasera 21 - 1
BALLO LISCIO
Orchestra I GIUSTI
DOMANI, ore 16 e 21
PREMIATA FORNERIA MARCONI

TUXEDO
Via Belfiore 8, telef. 658.690
CABARET vl
GIANFRANCO FUNARI
ULTIMA SERA

Du Parc
STASERA, ore 21
DOMANI, ore 16 e 21
Orch. BEVIONE

PRINCIPE
Oggi e domani
Ore 16: Tutto per i giovani
Ore 21: BALLO LISCIO

FORTINO
Stasera ESTRAZIONE
FELLICCIA DI FOCA
M° ACCORSI

Ristorante GUFO REALE
Via Regio Parco 106, tel. 501.533
Domani sera CABARET con
GIANNI LIBONI
G. SERRA - R. MARCHETTI
Prezzi normali

SHAKER
Ap. C. Barlini ang. via Roma
Ore 21: CHI-CO-CHA
al PIANO BAR
BERNARD THOMAS

FARO
Centro Storico di Torino
Ore 21: SALOTTO del
BALLO LISCIO

ZODIACO Club
Via Cantalupa 16, t. 882.798
Ore 21,30: DISCOTECA
Domani ore 16 e 21,30

Ristorante 9 MERLI
PINEROLO - tel. 90.40.95
Questa sera CENONE
e VEGLIONE di Carnovalo
Tutto compreso L. 7000

COLONNINE
DANZE BENASCO 345277
BALLO LISCIO
Selezione Torneo
Domani 16 e 21 per i giovani

gipsy
COLLEGNO
Stasera e domani, ore 21
SERATISSIMA DELLE COPPIE
Domani ore 16: POP RECORD

Trattoria ITALIA
PIOBESI TORINESE
CUCINA CASALINGA
Specialità RANE e PESCI
Telefono 96.87.025

GIAGUARO
CHIERI
Stasera ore 21, domani 16-21
I KRUPPA

le Grillon
NICHELINO
Stasera ore 21
BALLO LISCIO con
I RINNOVATI
Canta GIAN FERRARA
Domani ore 15,30
THE GREEN
Ore 21: BALLO LISCIO

PRENOTARE 85.10.38
per festeggiare al
Cônt Piolett
una buona cena
nell'elegante locale recentemente
che Torino ha scoperto
Strada S. Margherita, 150
(5 minuti piazza Castello).

LA TAVOLOZZA
Corso De Gasperi 55, tel. 587.110
PERSONALE di
GIGINO FALCONI
Apertu festivi

L'INCONTRO
Galleria d'Arte Moderna
Corso Potenza 179, tel. 73.92.298
CIRO RUSSO
10 - 12; 16 - 20; 21 - 23 festivi
la Contemporanea « Torino
e a Monaco di Baviera

al grande IDEAL
STREPITOSO SUCCESSO!
BACIAMO LE MANI
VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

oggi al cinema CORSO grande prima
Un gruppo di eroi di pura razza bastarda
nel film di guerra più ORIGINALE,
SPETTACOLARE e DIVERTENTE
che sia mai stato realizzato!
GUNTHER KATRIN BOB RAPHAEL SCHREIBER SPARTACO COOPER
ALFREDO BINI presenta
ROD STEIGER ROSANNA SCHIAFFINO ROD TAYLOR CLAUDE BRASSEUR
GLI EROI
GIANNI GARKO - ALDO GIUFFRE' - FABIO CRISTI
TERRY THOMAS

AMBROSIO
RECORD DI PUBBLICO ENTUSIASTA
E' un super-spettacolo fantastico,
unico, sensazionale.
ATTENZIONE: poiché questo film rivela per la prima volta il KUNG-FU, la forma di lotta più mortale in uso nell'Oriente, si avverte il pubblico che l'imitazione di quanto accade sullo schermo condurrebbe inevitabilmente a gravi e irreparabili lesioni, se non alla morte.
i piu fortunati morivano subito
CINQUE DITA DI VIOLENZA

al DORIA
Il film giudicato tra i migliori 10 dell'anno
Critica e pubblico: 10 e lode
Così i critici:
...Una delle opere più impegnative e simpatiche che il cinema francese di marca brillante ci abbia mandato negli ultimi tempi, realizzato splendidamente (forse il capolavoro di Yves Montand). CLAUDE SAUTET ha virtù rare, ha girato con tecnica suggestiva, padronanza di ritmo, morbidezza di forma e larghezza di tastiera.
YVES MONTAND qui conquista definitivamente i galloni di grande attore, un istrione superiore.
ROMY SCHNEIDER naturalissima e inafferrabile Rosalie, da tempo non mostrava accenti così persuasivi, mescolando malizia e dolcezza.
CLAUDE SAUTET
YVES MONTAND ROMY SCHNEIDER
è simpatico, ma gli romperei il muso

METROPOL: strepitoso!
UN FORMIDABILE SEXY-HORROR
MARK LESTER - BRITT EKLAND
MANDY MINGER
LA TUA PRESENZA NUDA!
LILLI PALMER - HARRY ANDREWS
CONCHITA MONTES
TECHNICOLOR
VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

ASTOR e LUX
ALBERTO GRIMALDI presenta
MARLON BRANDO
ULTIMO TANGO A PARIGI
un film di BERNARDO BERTOLUCCI
Si ritiene doveroso avvertire il pubblico che questo film contiene alcune scene scabrose e delicate imposte dalle situazioni drammatiche del racconto
VIETATO AI MINORI DI 18 ANNI

Stasera e domani
Industria Musicale
Da giovedì
Carnevale Astigiano
Music Palace
VILLANOVA D'ASTI
DUSINO SAN MICHELE

il Calderone
Castiglione Po, tel. 912.975
Questa sera
Le canzon dla piola
8 anni di successi con
ROBERTO BALOCCO
SILVANA LOMBARDO
Ballerini solisti Pierbenito
BEATIFUL MAN
2 ORE DI SPETTACOLO
Organizz. A. LANDI

ASTI LIDO
superdancing le migliori orchestre
Ore 21 PER NOI GIOVANI
BILLY GREY
Domani ore 15,30 e 21
3 FAVOLOSE DANZATRICI
+ 1 FAVOLOSO COMPLESSO =
ROCKY ROBERTS

2 ROTONDE
CUORGNE
Oggi e domani
UNO MUNDO
Giovedì 1° marzo
REALE ACCADEMIA MUSICA

dove andiamo questa sera

Anna Proclemer mercoledì prossimo al Teatro Carignano con la compagnia Proclemer-Albertazzi per «Pilato sempre», una commedia di Giorgio Albertazzi

teatri, ritrovi a Torino

ALFIERI ore 21,15 Carlo Dapporto in «Un babà per sette» di Migl. Bolognino (Teatro Alfieri - 535-40-41). Ultimi giorni. Domani 15,30 ult. replica.

ERBA: da martedì 27 ore 21,15 Gino Pernice in «Giovanni Pascone e il «Crow dei Boers»». Novità di A. Nicolai. Pren. presso la cassa del teatro, tel. 650.467.

TEATRO STABILE - CARIGNANO: questa sera ore 21 e domani ore 15,30 e 21 «La Locandiera» di Carlo Goldoni. Regia di Mario Missiroli con Anna Maria Guarnieri. Si sconsiglia la abbonamento a tale opera scelta dagli abbonati. Prenota. al Rosini 6, tel. 879.342/43. Ultime 5 recite.

TEATRO STABILE - GOBETTI: ore 21 e domani ore 15,30 «Festa Padrone» di Cenzi, con Grillaldo, Isabella e Stefano. Secondo spett. della rassegna. Pren. v. Rosini 6, tel. 879.342/43 e «La Stampa», via Roma, 1, 353.115.

TEATRO REGIO: questa sera ore 20 al Nuovo «Lohengrin» di Richard Wagner (abb. arancio D), direttore Bruno Bartoletti, regista Frank De Quelin. Dir. borderò: Nuovo Teatro Regio, p. Castello, tel. 548.000, e casse v. Nuovo prima della spettacolo.

TEATRO REGIO: domani ore 15,30 al Nuovo «La Gioconda» di Amilcare Ponchielli (abb. Fiorellino A). Direttore Mario Rossi, regista Sergio De Tomasi. Biglietti botteghino nuovo Teatro Regio, piazza Castello, tel. 548.000.

TEATRO REGIO: oggi ore 17,30, alla Civica Galleria d'Arte Moderna (c. G. Fematti 30) conferenza presentazione dell'opera «I Puritani» a cura di Guglielmo Barblan.

TEATRO DELL'ANGOLO - COMPAGNIA DEI BURATTINI DI TORINO (v. Parini 14): oggi e domani ore 15,30 e 21 «La favola del Terzo mondo» di L. Accati. Per ragazzi dai 6 ai 13 anni.

GIANDUJA MARIONETTE (p. Vittorio Veneto 5): oggi ore 16 «Mondi e...». Riposo v. Stampa e v. Roma.

SWING CLUB (v. Borgo 15, 533.783): musica concerto Rosa-Jazz quartetto, con la cantante brasiliana Tujo da Silva.

cinema prime visioni

AMBROSIO (c. Vittorio Emanuele 42, t. 547.057) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.30 16.25 18.20 20.15 22.30 Ingr. 1500
Cinque dita di violenza di Chang Cheh-Ho, con Lo Lieh, Wang Ping (Giapponese - In Ritmo Orientale, il metodo di lotta economico + Kung-fu + provoca effetti disastrosi sugli incapaci con deprecabili conseguenze. Visibile minori 14. ★ Drammatico-spettivo

ARISTON (v. Lagrange 31, t. 546.147) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.30 16.10 17.50 19.30 21.10 22.50 Ingr. 1500
Harrad, quarti e gara, di Robert Ballin, con Kurt Russell, Cesar Romero, Lou Rawls, Ian Bannen, Joyce Menges (Usa - Colori) — In un inchiesta della Walt Disney Prod. gli allegri scatenati + surf + gare + che vanno invisibili + a cosa. Adatto ai ragazzi. ★ Comm.

ARLECCHINO (c. Sommeiller 22, t. 547.180) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.15 16.22 18.25 20.30 22.30 Ingr. 1000
La nottata degli sbirri, di Giuseppe Colizzi, con Terence Hill, Bud Spencer, Lionel Stander, Woody Strode (Italia 1973 - Colori) — Ivi un cheap spaghetti ellocchio nel West, avventure divertentissime + a fiumi di varia grazia. ★ Western

AUGUSTUS (p. C.L.N. 248, t. 210.774) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.30 16.25 18.20 20.15 22.45 Ingr. 1000
Pessi di danza su una lama di rasoio, di Maurice Frydland, con Robert Hoffman, Susan Scott (Italia - Colori) — Bella donna massacrata, coraggioso tentativo di salvarne a sua prova la polizia di Roma. V. v. 14. ★ Giallo

CAPITOL (v. San Domenico 24, t. 540.658) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.30 16.20 18.10 20.05 22.30 Ingr. 1000
Ancora una volta prima di lasciarci, di Giuliano Biagetti, con Barbara Bouchet, Corrado Pani, Franco Fabrizi (Italia - Colori) — Matrimonio fallito al mare: amori inopportunissimi si svolgono in casa della nonna coniugale. Vict. min. anni 18. ★ Drammatico

CENTRALE d'Essai (v. C. Alberto 37, t. 540.119) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 10.15 12.40 15 — 17.30 20 — 22.30 Ingr. 800
L'ultimo spettacolo, di Peter Bogdanovich, con Timothy Bottoms, Cloris Leachman, Jeff Bridges (Usa - Bianco e nero) — Dopo brillante regista di «Un papà ti manda sola?», in cronaca veritiera e spregiudicata d'una cittadina provinciale americana. V. 14 - Gran Oscar. ★ Commedia drammatica

CORSO (c. Vittorio Emanuele 50, t. 510.703) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: DOGI - LA PRIMA 14 — 16 — 18.10 20.15 22.30 Ingr. 1000
Gli sbirri, di Duccio Tessari, con Enzo Cannavale, Adolfo Celi, Claudio Cassinelli, Ivan Rassimov (Italia - Colori) — Ex commissario fronda bordi-africano fa una vivenda stilistica che coinvolgi italiani, tedeschi, inglesi, americani, francesi ecc. ★ Guerra

CRISTALLO (v. Onorato Vigliani 5, t. 440.100) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 1000
Film d'amore e d'avventura ovvero: Simenites ubi 10 in via dei Mille nella casa non abitata di Lina Wertmüller, con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato (Italia - Colori) — Nel 1930 un anarchico antimilitarista e Marcellini fa la base in una casa chiusa. V. v. 14. ★ Comm. grottesca

DORA (v. Grattoni 9, t. 347.822) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.10 16.10 18.10 20.10 22.30 Ingr. 1000
E' successo una di queste notti, di Claude de Givray, con Yves Montand, Romy Schneider (Francia-Italia - Colori) — Dal regista de «Lui» nuova e una nuova visione d'amore + un personaggi una donna inevitabile in bilico tra due uomini. Non violento. ★ Commedia drammatica

GIOIELLO (v. Cristoforo Colombo 31, t. 530.760) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 15 — 17.50 20 — 22.30 Ingr. 1200
Amore ed ospiti mangiano i fagioli, di E. B. Clucher, con Giuliano Gemma, Bud Spencer, Franco Fabrizi (Italia-Francia - Colori) — Nell'America 1830 solo due uomini, Bourry e Charlie, non temevano il più temibile gangster di New York. Non violento. ★ Comm. avvent.

IDEAL (c. Becearia 4, t. 541.521) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.30 16.15 18.15 20.15 22.30 Ingr. 1200
Sempre le mani, di Vittorio Salerno, con Arthur Kennedy, John Saxon, Martine Beli (Italia - Colori) — La scrittura V. Schlesinger accende nella rete la trascrizione del più noto romanzo inglese alla campionissima serie della mafia in Sicilia. Vietato min. 14. ★ Drammatico

LUX (Collegio San Federico, t. 541.263) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 1000
Ultimo tango a Parigi, di Bernardo Bertolucci, con Marlon Brando, Maria Schneider, Massimo Girotti, J.-P. Léaud (Italia-Francia - Colori) — Amore e morte nella storia d'un uomo romantico e bestiale e della giovane donna che lo distrugge. V. m. 18. ★ Drammatico

METROPOL (v. Principe Tommaso 6, t. 652.470) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 1000
La tua presenza cara!, di Andrea Bianchi, con Rita Calind, Hardy Kruger, Lilli Palmer, Mark Lester (Italia - Colori) — Padre vedovo d'un ragazzo impulso è colpito nel rapporto ambiguo dal fanciullo con la matrigna. Vietato min. 14. ★ Giallo

NAZIONALE (v. Pomba 7, t. 318.830) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.45 17.30 19.35 21.30 Ingr. 1000
Amore ed ospiti mangiano i fagioli, di E. B. Clucher, con Giuliano Gemma, Bud Spencer, Franco Fabrizi (Italia-Francia - Colori) — Nell'America 1830 solo due uomini, Bourry e Charlie, non temevano il più temibile gangster di New York. Non violento. ★ Comm. avvent.

REPOSI (v. XX Settembre 15, t. 531.400) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 1000
Cari genitori, di Enrico Maria Salerno, con Florinda Bolkan, Carmelina Spezia, Maria Schneider (Italia-Francia - Colori) — A. Landini, figlia fuggiasca della famiglia, è ritrovata dalla madre in un modo curioso e diverso. Non violento. ★ Commedia drammatica

RITZ d'Essai (v. Villa Regina a. r. Augusto, 830.921) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 1000
La ragazza di latta, di Marcello Aliprandi, con Sylva Koscina, Roberto Antonelli, Ugoberto D'Orsi (Italia - Colori) — Sandola allegorica d'aspetto sonno scorrono l'uomo che involontariamente la spaventa. Rosa visc., prenotazione Festival di Trieste. ★ Fantascientifico

ROMANO (Galleria Subalpina, t. 510.145) OGGI - LA PRIMA Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 1000
L'uomo che uccideva a sangue freddo, di Alain Delon, con Alain Delon, Annie Girardot, Robert Hirsch (Francia-Italia - Colori) — Donna in crisi scopre cose straordinarie nella clinica dov'è curata da medici-stregoni. Vist. v. 14. ★ Fantascienza - horror

TORINO (v. Bogino 6, t. 530.153) Critica ●● Pubblico ○○○○○ OGGI - LA PRIMA Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 1000
L'amico del padrino, di Frank Agrama, con Richard Harrison, Ian Fleming, Erika Blanc (Italia - Colori) — Traffico di stupefacenti in Turchia ed opera d'un banditismo mafioso insediata sul Bosforo. Viet. 18. ★ Avventuroso

VITTORIA (v. Roma 226, t. 317.700) Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.05 15.40 17.35 19.05 20.40 22.35 Ingr. 1000
Provasi ancora, Sam, di Herbert Ross, con Woody Allen, Diane Keaton, Tony Roberts (Usa - Colori) — Critico cinematografico infatuato di Humphrey Bogart in fuga a modello in tutte le circostanze, specie per sedurre le donne. ★ Commedia

proseguimenti prima visione

COLOSSEO (v. Madama Cristina 71, t. 681.034) Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario: 15.30 17.30 20.10 22.30 Ingr. 700
Gli eroi forti magnifici, di Giuseppe Colizzi, con Terence Hill, Bud Spencer, Cyril Cusack (Italia - Colori) — Nel Mato Grosso due spericolati aviatori scoprono banda strutturata di cercatori di pepite. ★ Avventuroso

MAESTOSO (c. Principe Tommaso 36, t. 683.154) Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 800
I racconti di Canterbury, di P. P. Pasolini, con Hugh Griffith, Laura Betti, N. Davoli, Josephine Chaplin (Italia - Colori) — Inquadrature, prospettive e simbolo, torna (temporaneamente vuoti saloni) il film ispirato ai racconti dell'inglese Chaucer. V. 18. ★ Commedia in costume

MASSIMO (v. Montebello 8, t. 876.041) Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14.15 16.32 18.51 20.55 22.30 Ingr. 700
Il Vittorioso della foresta, di Ken Annakin, con Charlton Heston, Michèle Mercier, Maria Rohm e il cane + Rex + (Usa - Colori) — Dal romanzo di J. London, la storia d'un cane che trova alla vita + di lupo. Ambiente: l'Alaska dei cercatori d'oro alla fine dell'800. ★ Avventuroso

ORFEO (c. Cairoli, 7, t. 518.114) Critica ● Pubblico ○○○○ Orario: 14.30 16.30 18.30 20.30 22.30 Ingr. 700
Casa d'appuntamento, di Wilhelm Martin, con Barbara Bouchet, Evelyne Elgar, Rosalba Neri, Attila Ehberg (Italia - Colori) — «Signore belle e ricche si comportano meno bene lavorando» impudicamente sotto e cravatte sgualdo». Vietato ai minori. ★ Commedia erotica

seconde visioni

A.B.C. (c. Brescia 28, t. 250.181) - Incontrarsi provare disonestà carriera sentimento crescere, Gastone Moschin, Paola Quattrini, Isotem. Non visionato. ★ Satirico

ALESSANDRA (v. Sacchi 18, t. 511.703) - Che c'entriamo noi con la rivoluzione, Vittorio Gassman, Paolo Villaggio, Mac. ★ Western satirico

CONTINENTALE (v. Nizza 346, t. 697.696) - Rosina Fumo viene in città per fare il comodo, Ewa Aulin, Helmut, Keller. Col. Vist. 18. ★ Erotico

ERBA (c. Moncalieri 34, t. 690.467) - Film per ragazzi: Davy Crockett e i pirati, di prod. W. Disney. Colori. Or. 14,30; 16,15; 18.

FARO (v. Po 30, t. 832.764) - Che c'entriamo noi con la rivoluzione, Vittorio Gassman, Paolo Villaggio, mac. ★ Western satirico

FIAMMA (c. Trapani 57, t. 372.057) - Disperato per due colpo il funerale, Hanna Mills, C. Sanders, B. Kinsel, al A. Castello, tecn. ★ Giallo

FORTINO (v.: Cuneo 47, t. 480.540) - La Calandria, Sandi Buzzanca, Barbara Bouchet, Agostina Belli, Col. Vist. 18. ★ Comm. in costume

HOLLYWOOD (c. R. Margh. 108, t. 851.904) - Blanche, William Marshall, Denise Nicholas, col. Vist. 14. Ap. 14,45. Ult. 22,40. ★ Horror

LA PERLA (c. De Gasperi 26, t. 384.781) - La casa sulla Ghiaia, Gianni Morandi, Olivera Piccino. Col. Vist. 14. ★ Commedia drammatica

MANAUA (p. Messina 8, t. 788.803) - La Calandria, Lando Buzzanca, Barbara Bouchet, Agostina Belli, Salvo Randone, Col. Vist. 14. Oggi spettacolo ore 17.30. ★ Commedia in costume

PIEMONTE (v. Nizza 32, t. 652.798) - La Calandria, L. Buzzanca, Barbara Bouchet, Agostina Belli, S. Randone. Col. Vist. 14. ★ Comm. in costume

PRINCIPE (v. P. d'Acaia 45, t. 780.891) - Rosina, William Marshall, Denise Nicholz. Col. Vist. 14. Ap. 14,45. Ult. 22,40. ★ Horror

STATUTO (v. Cibrario 18, t. 487.093) - Gli amori impossibili, Nicole Courcel, tecno. Vist. 18. Orario: 14,30; 16,10; 17,50; 19,30; 20,25; 22,35. ★ Commedia drammatica

ZONA CENTRO

ALCIONE (c. R. Margherita 134, t. 267.400) - Vedi Tiberi.

ALPI (v. Garibaldi 30, t. 345.245) - La ragazza dalle palle di lupo, Ugo Fegiz, Beba Loncar. Col. Vist. 18. ★ Poliziesco-erotico

CRAVESANA* (v. Alvernino 3, t. 530.483) - La carica dei 101, a colori, di Walt Disney. Ap. 18,15. ★ Disegno animato

GIOBERTI (v. Gioberti 7, t. 513.407) - Don Camillo e i giovani d'oggi, Gastone Moschin, Carole André, Lionel Stander. Colori. ★ Commedia

MILANO (v. Milano 9, t. 530.359 - aperi. 10) - Per qualche dollaro in più, C. Eastwood, G. M. Volonté. Col. ★ Western — Occhio alla penna, Mariangela Melazzo. Col. ★ Drammatico

OLIMPIA (v. Garibaldi 2, t. 548.586) - La polizia ringrazia, E. M. Salerno, Mariangela Melazzo. Col. ★ Drammatico

PO (v. Po 21, t. 310.496) - La Bella - ovvero la volete per ogni evenienza di vostra soddisfazione, Nino Manfredi, Rossana Schiaffino. Tecno. Vist. 14. ★ Commedia in costume

R. NUOVA (v. Nizza 17, t. 839.788 - aperi. 10) - Mio padre Monsignore, C. Malcolm, Colori. ★ Commedia — Climitero senza cruci, M. Mercier. Colori. ★ Western

REGINA (c. R. Margh. 127, t. 530.685) - Rosina Fumo viene in città per fare il comodo, Ewa Aulin, Hilrgi Keller. Tecno. Vist. 18. ★ Drammatico

ZONA CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (v. Sacchi 65, t. 587.715) - Love Story, Ali McGraw, Ryan O'Neal, Tecnicolor. ★ Drammatico

GIACOSA (v. Montebianco 47, t. 326.870) - L'uomo del 7 cavalieri, F. Nero, Ann Smyrner, Cyclop, Non vist. ★ Western

MIRAFIORI (c. Cosenza 98, t. 390.867) - Hanno nidificato, Alida Valli, Catherine Dunsmuir. Tecno. ★ Giallo

S. RITA* (v. Vercelli 15, t. 328.064) - Il settimo è Sir Cressida, G. Peck, F. Quinn. Tecnic. Col. Ult. 22,15. ★ Western

SMERALDO (c. Umbria 2, t. 390.711) - Fratello Sole Sorella Luna, di Franco Zeffirelli. Tecno. Non vist. ★ Drammatico storico

VENZAGLIO (c. D. Abruzzi 102, t. 346.133) - Rosina Fumo viene in città per fare il comodo, Ewa Aulin. Scope. Tecno. Vist. 18. 2ª vis. ★ Comm.

ZONA S. PAOLO

AMERICA (v. Frejus 37, t. 351.746) - Arancia meccanica, M. McDowell, Peter Magee, Adrienne Corri, colori. Vist. 18. Orario: 19,30; 22,15. ★ Fantascienza

ARALDO* (v. Cigna 144, t. 280.600) - Uomo bianco va' con la tua via Dio, Robert Hoffer, Col. Vist. 14. ★ Western

EL DORADO (c. Mongioie 42, t. 338.615) - L'assassino è di scena, Anne Heywood, Telly Savalas, Colori. Vist. 18. ★ Drammatico

SAN PAOLO (v. Cigna 80, t. 372.657) - Non si sevizia un paperino, Florinda Bolkan, T. Milian, Barbara Bouchet. Tecno. Vist. 18. ★ Giallo

ZONA FRANCIA

ASTRA (v. R. Pio 6, t. 733.597) - Il diritto d'amare, Omar Sharif, Florinda Bolkan. Colori.

BERNINI (c. Taranto 2, t. 773.841) - 4 mosche di velluto grigio, M. Brando, Mimsi Farrow, regia Dario Argento. Colori. Vist. 14. ★ Giallo

CERRARO (v. Collegno 12, t. 772.907) - Tecnica di una rapina, C. Bronson, A. Delon. Colori. ★ Drammatico

ELIOS (v. Val Lagarina 60, t. 788.148) - Blanche, regia di... Sophia Loren, Adriano Celentano. ★ Commedia drammatica

ESEDRA* (v. Bagnoli 30, t. 740.819) - La cosa del popolo italiano, U. Tognazzi, V. Gassman. ★ Satirico

ODEON (v. Venaria 8, t. 772.563) - Don Camillo e i giovani d'oggi, G. Moschin, Carole André, L. Stander. Colori. ★ Commedia

STAR (v. Buonarroti 48, t. 772.990) - Le sgrinfie selvagge, Alberto Sordi, Sole Davit, Silvana Mangano. Colori. ★ Commedia

ZONA S. DONATO

IRIS (c. Regina Margherita 116 - Sono a chi nasce, Dean Reed, Tecn. ★ Avventuroso

DORA (c. Pr. Oddone 31, t. 480.821) - L'organizzazione sfida l'ispettore Tibbs, S. Poitier, S. McNair. Colori. ★ Poliziesco

ROMA (v. S. Donato 40 bis, t. 467.765) - Trinità e Sartana figli di..., Daniela Giordano, A. Abbott. Tecnic. ★ Western

UMBERIA* (v. Ascoli 30, t. 485.913) - Goliath e la schiava ribelle, G. Scott. Col. ★ Dramm. — I mostri della città pomeridiana, P. Noel. Col. ★ Avvent.

ZONA MADONNA DI CAMPAGNA - LUCENTO

ALBA (c. Grosseto ang. v. Racconigi) - Il dottor Zivago, Geraldine Chaplin, Omar Sharif, Julie Christie. Tecno. ore 21,30. ★ Colossal del romanzo di Pasternak

AMBRA (v. Chieri ang. Selve 77, t. 297.197) - Storia di fifa e di coltello, F. Franchi, C. Ingrassia. Colori. ★ Farsa

APOLLO (largo Cibrario 91, t. 215.581) - L'assassino è di scena, Anne Heywood, Telly Savalas, Tecno. Vist. 18. ★ Poliziesco

CAPASSO - Il re delle belle. ★ Avventuroso — Arriva Django e fucilo... la bara. Colori. ★ Western

EDERA (v. Madama di Campagna 1) - L'ultimo bersagliere, Steve McQueen, Ida Lupino. Colori. ★ Western

JOLLY (v. Verolengo 150, t. 280.161) - Ma papà ti manda sola?, Barbra Streisand, Ryan O'Neal (Tecno. Non vist. ★ Commedia americana

LUNA* (v. Lodi 80, t. 280.339) - Zorro marchese di Navarre, Tecno. ★ Capa e spada — I 5 avventurieri, A. Delon, L. Ventura. Col. ★ Avv.

LUTRARIO (v. Stradella 10, t. 280.742) - Corvo rosso non avrai il mio scalpo, Robert Redford, scope, tecni. ★ Western, regia Sidney Pollack

SPLENDOR (v. Sebino 109, t. 296.316) - Spettacoli pomeridiani continuati per ragazzi. Orario 14,30; 16,15; 17,45. Tom e Jerry in capo a mio e l'avventuroso grande ai pari. Tecno. Spett. serali ore 20: 22,30 Joe Bisto. C. Eastwood, J. Sanzo, E. Buvale. Tecno. scope. Non visiono. ★ Western

ZONA MILANO - REGIO PARCO

ADUA (c. G. Cesare 67, t. 270.376) - Cavagna al sacco, G. Mitchell, Tecno. Non vist. Ultimo ore 23. ★ Western

ARS (c. R. Pareo 142, t. 276.588) - La roba rossa, Peter Finch, Sean Connery, Claudie Cardinale. Colori. ★ Poliziesco — La specialissima di Nobile al Polo

AURORA (c. Brescia 2, t. 278.910) - Mani sanguinarie forbice coltellacce, G. Giannini, Mariangela Melato, Agostina Belli. Col. ★ Avv. — Dramm.

LANTERI* (c. G. Cesare 80, t. 284.134) - Anche stasera lasciano almeno un palmo, G. Gemma. Col. ★ Comm. drammatica

MAJOR (largo G. Cesare 102, t. 287.974) - Frenzy, Jon Finch, B. Foxey, tecni. Vist. 14. ★ Poliziesco — Attrez Mirbeck

NORD (c. Vercelli 144, t. 280.332) - Armiamoci e partite, F. Franchi, C. Ingrassia. Tecno. ★ Farsa

ORIENTE (v. D. Chiesa 36, t. 241.665) - Cavalieri selvaggi, Omar Sharif. Jack Palance. Tecno. ★ Avventuroso

PALERMO (c. Palermo 116, t. 273.040) - Tarzan nuda, Bud Spencer, Nicole Di Bari. Tecno. Non visiono. ★ Drammatico

SOCIALE (v. Courmayeur 2, t. 830.608) - Alle donne del castello piace molto fare quello, E. Fenech, comm. V. 18. ★ Commedia

XENIT (v. Cuneo 1, t. 267.897) - La vita è vuota e molto dura, vero Provvidenza? T. Milian, Tecno. Non visiono. ★ Western

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ARIZONA (c. Belgio 53, t. 874.172) - Il mio Fidanzato, Tony Musante, Carla Gravina. Colori. ★ Male in Sicilia

ARTISTI (v. G. di Saroio 24, t. 831.374) - Accanto mezzanotte, di Stanley Kubrick, M. McDowell, Peter Magee, Adrienne Corri. Colori. ★ Fantasc.

ERIDANO d'Essai (c. Casale 456, t. 882.080) - Fritz il gatto di R. Bakshi. Vist. 18. Ore 20.30 - 22.30. ★ Disegno animato

LA SALLE* (v. Ludovica 14, t. 511.406) - Il grande inch, John Wayne. Colori. ★ Western

OROPA (v. Cuneo 3, t. 882.457) - Le notti di Lucrezia Borgia, Michèle Mercier, Jacques Sernas. Colori. ★ Storico-pseudostorico

VITT. VENETO (v. V. Veneto 5, t. 871.842) - I 4 [illegible] Maria, Terence Hill, Bud Spencer. Colori. ★ Western

ZONA NIZZA - LINGOTTO

ACAPULCO (v. Duntzelli 6 - p. Nizza, t. 651.294) - Il diritto d'amare, Omar Sharif, Florinda Bolkan. Colori. Aperi. ore 18. ★ Drammatico

BARETTI* (v. Baretti 4) - Tarzan dalla jungla ribelle. ★ Avventuroso

CABIRIA (v. Duole 4, Mirafiori, t. 660.955) - I due figli di Trinità, F. Franchi, C. Ingrassia. Colori. ★ Farsi

CUORE* (v. Nizza 58, t. 667.868) - Don Camillo e i giovani d'oggi, G. Moschin, L. Stander. Tecno. Ap. 18. ★ Commedia

GHIGO (v. Postumia 120, Moncalieri - Il principe guerriero, Charlton Heston. Colori. ★ Avventuroso in costume

ITALIA (v. Nizza 136, t. 650.314) - Stavisky, W. Marshall, colori. Visione 14. Ap. 18. ★ Storico-drammatico

SAN CARLO (Michelino) - I diavoli, Vanessa Redgrave, Oliver Reed. Colori. ★ Storico-drammatico; regia Ken Russell

SPEZIA (v. Nizza 179, t. 683.817) - Franco, Ciccio e il pirata Barbanera, F. Sanche. Colori. Ap. 13 ★ Farsa

* Cinema a carattere parrocchiale.

Spettacoli di provincia

ALMESE
SADA: Invito ad una spogliarella.

AVIGLIANA
CORSO: Bonifacio.
CRANERO: L'arciere di fuoco.

BEINASCO
ITALIA: Cellini.

BUSSOLENO
DORIA: Rivoluzione di un maniaco sessuale.
NARCISO: Bonnanove e i 7 nani.

CARIGNANO
FEDERI: Torino nera.

CARMAGNOLA
ELIOS: Il grande ditalone.
MARGHERITA: Stasera il mostro in prima pagina.
SPLENDOR: Professione: assassino.

CASTELLE
ITALIA: Cavalcavano e chiamarli i due piloti più pazzi del mondo.
ROMA: Attacco Grinzo, e nemmeno Sabata.

CHIVASSO
CINECITTA': Corvo rosso non avrai il mio scalpo.
POLITEAMA: Gelsomino.

CIRIE'
CATALANO: Bisognerà e i 7 nani.
ITALIA: Joe Valachi.
RICHIARDI: Due fratelli in un posto chiamato Trinità.

GIAVENO
ALFIERI: Joe Valachi.

IVREA
POLITEAMA: Più forte, ragazzi!
RISTORANTE: Un avventuriero a Tahiti.
SPLENDOR: Servizio speciale a squadre.

LANZO
NUOVO: Il commissario Lagrue e il mio cadavere.

PINEROLO
HOLLYWOOD: Cinque dita di violenza.
ITALIA: Il passo del lupo mannaro.
NUOVO: Ogni uomo dovrebbe avere un dio.
LUX: I 300 di Fort Canby.

RIVOLI
CASINO: I racconti di Canterbury.
GIGLIETTO: Bisognerà e i 7 nani.

RIVOLI
GARIBALDI: Ultimo spettacolo, non scherzo dello...
TRATTEVE: Donne bianche va col tuo dio.

SUSA
CENTRO: Più forte, ragazzi!
CIVICO: Il medico...

TORRE PELLICE
TRENTO: Un ragazzone in Coll... la chiamavano Cannonball.

VILLAR PEROSA
RIV-EXP: Bisognerà e i 7 nani.

Piemonte

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO: La collina degli stivali.
AMBRA: E' tornato Sabata.
CORSO: Cinque dita di violenza.
CRISTALLO: Tarzan nella montagna della luna.
GALLERIA: Cari genitori.
MODERNO: Un uomo da rispettare.

ACQUI
ARISTON: Notte nella città.
CRISTALLO: Il Padrino.
GARIBALDI: Gli amori del castello di Borgonovo.
ITALIA: I cow-boys.

CASALE MONFERRATO
MODERNO: I magnifici 7 cavalcano ancora.
NUOVO: Cannonball n. 2.
POLITEAMA: La cosa buffa.
VITTORIA: Cari genitori.

CRISTALLO: All'ostrica piacciono le donne.
ITALIA: La Calandria.
VALENTINO: Più forte ragazzi.
MODERNO: Mino Palanca.

OVADA
MODERNO: Brivido nella notte.
TORRETTA: Bassi il nostro in prima pagina.

TORTONA
MODERNO: Funerale a Los Angeles.
ROSSINI: Più forte ragazzi.
VERDI: Canterbury n. 2.

AOSTA
CORSO: Baldi sull'atollo.
GIACOMA: Trappola per un topo.
ITALIA: Provasi ancora Sam.
LUX: Alla fiamma del castello...
SPLENDOR: La mela.

COURMAYEUR
DUEL WEISS: Il ritorno di Bridge.

SAINT-VINCENT
MODERNO: L'uomo, la vergine e i topi.

VERRES
IDEAL: Il suo vizio è una stanza chiusa.

ASTI
VITTORIA: Joe Valachi.
SALONE ALFIERI: Il grande duello.
POLITEAMA: Un avventuriero a Tahiti.
LUX: L'amore si muore.
SPLENDOR: Anda, muchacho, Spara Django, la rivoluzione comincia.
TEATRO ALFIERI: Bambola di pezza.

SESTRIERE
AURORA: La prima notte di quiete.
VERDI: L'uomo dal cento cavalli.

CUNEO
CORSO: I corpi presentano tracce di violenza carnale.
FIAMMA: Provasi ancora Sam.
ITALIA: Il cervo della pepita.
LANTERI: Rapo calabrese.
NAZIONALE: La collina degli stivali.

ALBA
COSMO: Joe Valachi.
EDEN: La monache di Sant'Arcangelo.

IRA
IMPERO: Lo pelle e una notte.
POLITEAMA: Cinquanta.
VITTORIA: Cari genitori.

FOSSANO
ASTRA: Il dottor Zivago.
MILDE: Corvo Rosso.
POLITEAMA: L'uomo di Rio.

MONDOVI'
CORSO: Una squillo per l'ispettore Klute.
ITALIA: Uomo bianco va col tuo dio.
FERRINI: L'eroe di Rabilonia.

SAVIGLIANO
GRIDI: Joe Kidd.

SALUZZO
ITALIA: Afyon.
POLITEAMA: Più forte, ragazzi!
SPLENDOR: Meno lo diavolo tuo ne in inferno mio.

NOVARA
ASTRA: La maestra la svedesi la italiano a letto.
COCCIA: Operetta: il paese dei campanelli. Ore 21.15.
ELDORADO: Ultimo tango a Parigi.
EXCELSIOR: La grande avventura di Zarano.
FARAGGIANA: Anche gli angeli mangiano fagioli.
S. CUORE: Il corsaro nero.
VITTORIA: Un avventuriero a Tahiti.

ARONA
SAN CARLO: Fuga dal pianeta delle scimmie.
ROMA: Il mancino.
MODERNO: Tedeum.
LUX: Roma Punto viene in città per fare il comodo.

VERBANIA
APOLLO: Addio fratello crudele.
ARLETTI: L'ultimo buscherone.
IMPERO: Il caso Piccinini.
SOCIALE (Intra): Il generale dorme in piedi.
SOCIALE (Pallanza): Il caso Carey.

VERCELLI
ASTRA: Che?
CIVICO: Alla ricerca del piacere.
ITALIA: Il gatto di Brooklyn.
PRINCIPE: Amico mamma ispettore.
VERDI: Oggi sposi sesso comodo gilanez.
VIOTTI: Getaway.

BIELLA
APOLLO: Vero Provvidenza?
IMPERO: Notte sulla città.
MARCONI: Grande italiano per una ragione.
MAZZINI: Sprezza, sparisci e spara.
ODEON: Un uomo da rispettare.
SOCIALE: Il mancino.

Liguria

GENOVA
POLITEAMA MARGHERITA: Il principiero della Seconda Strada.
STABILE SALA 1, DUSE: La casa nuova.
STABILE - AL TEATRINO: Attuale (ciclo in «Concerto mediterraneo bis).
STABILE GENOVESE: Stagione simfonica «Pour artz» di Bach. Musiche di Dvorak.
AMBASSADOR: Sprezza, sparisci e spara.
ARISTON: Mezzieri l'odio per la tua vendetta.
ASTOR: Ultimo tango a Parigi.
AUGUSTUS: Provasi ancora Sam.
GIOIELLO: Cristiana monaca indemoniata.
GRATTACIELO: Cinque dita di violenza.
LUX: Ultimo tango a Parigi.
OLIMPIA: Due simpatiche canaglie.
ORFEO: La Calandria.
PALAZZO: Sprezza, sparisci e spara.
RITZI: Il pozzo.
RIVOLI: Esclusivo «Nomi.
SMERALDO: Cinquanta carnali di Christa nessun nome.
UNIVERSALE: Film d'amore e d'avventura.

I FILM DEL WEEKEND

VENTO DEL TEXAS

"L'ultimo spettacolo" con Cloris Leachman e Ben Johnson

L'ULTIMO SPETTACOLO (The last picture show) di Peter Bogdanovich, con Timothy Bottoms, Cloris Leachman, Ellen Burstyn. Drammatico, americano, bianco e nero (Cinema Centrale d'Essai).

Cloris Leachman

TRAMA — *In una pettegola cittadina del Texas, dove al male di noia come dice un personaggio, fermentano i desideri insoddisfatti o si inaridiscono i rimpianti: i primi vendono inquieti ragazzi e giovanotti del 1950 (epoca della vicenda), i secondi amareggiano gli anziani. Tra questi, emblematico è il vecchio Sam discendente di pionieri, tra i componenti le verdi generazioni di sono gli adolescenti Sonny e Duane che hanno nell'assillante ninfomane Jacy la loro fanciullità, disponibile e cortese. A Sonny non dispiace la signora Pepper, moglie dell'allenatore della squadra di calcio, interessato più

notizie dello sport

TURCHIA-ITALIA: DOMANI I "GRANDI,, OGGI I CADETTI A PALERMO

Il "mondiale,, passa da Istanbul

Una partita "scomoda,,

(senza alternativa)

E' partita terribilmente scomoda e balorda quella che la Nazionale italiana gioca domani contro la Turchia. Scomoda per chi ha accettato dignitosamente la responsabilità di giocarla ben sapendo che non offre alternative, balorda per le conseguenze che un risultato negativo provocherebbe dopo lo sciagurato pareggio di Napoli. Ad Istanbul o gli azzurri vincono e [illegible] in corsa per Monaco '74, oppure escono dalla scena del campionato del mondo, ancora in fase eliminatoria, vilipesi e decisi dal resto dell'Europa calcistica.

Un altro pari con i «musulmani» della palla rotonda non modificherebbe sostanzialmente la situazione compromessa gravemente nel primo confronto; anzi, favorirebbe oltre misura la qualificazione della Svizzera che nessuno sa giudicare serbatoio al punto da lasciarsi sfuggire l'insperata occasione. Poichè se in questo girone eliminatorio c'era una squadra nettamente favorita, questa era proprio l'Italiana. Una sconfitta, poi, farebbe ruzzolare il calcio italiano dall'altare di Città del Messico alla polvere di Istanbul.

La battaglia turca

Nonostante questa poco lieta prospettiva, la battaglia turca non è sconsolatamente perduta. L'incontro di Napoli ha rivalutato le modeste azioni dei calciatori ottomani, ma non ha rivelato i «mostri» di sapienza calcistica. Anche una buona squadra italiana di Serie B, che ostinatamente avesse applicato la stessa tattica difensiva, ai limiti dell'ostruzionismo e del non gioco, avrebbe messo in difficoltà l'infelice formazione azzurra di quella balorda giornata. D'altra parte è più facile restare in trincea che andare all'attacco.

Dinanzi alla propria gente, che il [illegible] in Italia ha illuso oltre i limiti della ragione, sorretti da nuovi stimoli, i turchi domani non si mortificheranno certo al contropiede; cercheranno il successo pieno e per ottenerlo andranno allo scoperto, scoprendosi diverranno vulnerabili. Così spera Valcareggi, così auspicano tutti gli azzurri, così teoricamente dovrebbe avvenire. D'altra parte al gioco dei turchi non si prospettano alternative, se l'obiettivo è di vincere per convalidare alcuni sogni ambizioni maturati dopo Napoli.

Ma al di là del comportamento della Turchia c'è la volontà ferma della Nazionale juventinizzata di chiudere la situazione per riportare l'Italia in quota-mondiali. Non è a caso per politica calcistica che Valcareggi gioca la carta decisiva affidandosi al «blocco juventino». E' scelta mediana, quanto logica, che altri commissari tecnici avrebbero così stessi preferito ad altre avventate soluzioni o a formazioni massicce a cui il tempo e le circostanze non avrebbero concesso alcune possibilità di ricerca di gioco.

Se la Nazionale, in Italia, è condizionata al campionato, il campionato nulla di più armonico e saldo offre in questo momento del blocco juventino, opportunamente integrato con uomini di vasta esperienza e sapere calcistico come Mazzola, Burgnich, Facchetti e Riva.

Con il sarcasmo suggerito dalla stizza e dalla delusione Chiarugi si chiede perché «soltanto otto juventini e non undici?». Se Valcareggi avesse chiamato anche Bettega ed Altafini (purtroppo condannato dalla quillica di orlando) si sarebbe esposto a feroci reazioni campanilistiche, però non avrebbe commesso qualificanti ingiustizie ed errori.

Il gioco di San Siro

La Juventus che la gente di San Siro ha ammirato nella prima parte della partitissima, sembra realmente il gioco più utile e al tempo stesso spettacolare del campionato, e cioè squadra matura, atleticamente forte e saggiamente disposta, salda, dinamica e intelligentemente disciplinata. Ad Istanbul, in sostanza, Valcareggi schiera quanto di più solido offre il calcio italiano attualmente, la formazione cioè che dà le maggiori garanzie di rispettare i temi della partita: aggredire l'avversario, saltarne il sistema difensivo, [illegible] subito con un micidiale «uno-due», per poi salvaguardarlo senza affanno con ordine e magari tentando di consolidare il successo in manovre di contropiede.

La Nazionale juventinizzata può insomma realizzare l'onerosa impresa proprio perché convinta dell'enorme responsabilità che pesa sulle sue spalle, perché tutti i giocatori conoscono i rischi a cui si espongono. Sia qualora, malauguratamente (il gioco del calcio è imprevedibile nei suoi sviluppi), essa (allora, si avrà di ricordare la Corea e non si tratterebbe l'episodio in una tragedia nazionale. E' accaduto ad altre rappresentative altrettanto famose di cadere nella polvere; però poi sono risalite sugli altari.

Fulvio Cinti

Furino, un motore per dare l'assalto al bunker dei turchi

Azzurri-bianconeri contro le barricate

I "magnifici sette" della Juventus con l'appoggio dei tre nerazzurri Facchetti, Burgnich, Mazzola e (quasi certamente) di Riva

dal nostro inviato

Istanbul, 24 febbraio.

Gli azzurri di Valcareggi giocano domani una carta decisiva per il loro futuro. Devono battere la Turchia per compiere un decisivo passo in avanti verso i «mondiali» di Monaco. In caso di sconfitta salta tutto, a cominciare da Valcareggi, il successore del quale, a sentire certe «voci», sarebbe Nereo Rocco. All'insegna del «vogliamoci bene», come ha invocato l'apprensivo c.t., gli azzurri ieri pomeriggio hanno lasciato l'Italia fra il frenetico rinnovarsi di folte simpatie popolari.

La nostra nazionale è approdata ieri sera nella romantica e misteriosa Istanbul, sotto una pioggia che non accenna a diminuire. Le difficoltà sembrano aumentare con il trascorrere delle ore. Il terreno del «Mitoul Pascià», dove domani si svolgerà (ore 14,30 per la Turchia, ore 13,30 per l'Italia) la ricreatta di Napoli, non è delle migliori condizioni. C'è anche l'erba sul campo, ma a ciuffi irregolari e con molte buche. Se a questo si aggiungono le condizioni climatiche, si avrà una prima assaggio degli ostacoli cui andranno incontro i nostri calciatori abituati a giocare, a costruire e non a distruggere.

I turchi, che nella partita di andata si sono comportati con molta correttezza, qui si trasformeranno e lo «stimolo» non sarà soltanto agonistico per un'occasione che il calcio, di questo Paese attende da anni. In campo internazionale non c'è controllo antidoping, dunque dobbiamo aspettarci di tutto... Inoltre c'è l'arbitro, il certo Aoussi, algerino, per il quale la nostra federazione ha già protestato, senza ottenere il risultato di cambiarlo. E' di religione musulmana, come i turchi. Anche questo non è da sottovalutare.

Premesse le difficoltà, ridotte [illegible] le nostre possibilità di [illegible]. L'Italia mette in campo finalmente una squadra non contestata. Il blocco juventino con sette giocatori offre valide garanzie in tutti i sensi: sul piano dell'impegno, della determinazione, del gioco e della classe. Il blocco è rinforzato da tre giocatori dell'Inter sul cui valore non ci sono dubbi, il ritrovato Giacinto Facchetti, capitano, Sandro Mazzola, che fino alla scorsa estate era il «golden boy» dei dirigenti bianconeri, Burgnich, e quindi Riva, se, come sembra, sarà in grado di scendere in campo, altrimenti Pulici, il quale proprio in trasferta, nelle partite internazionali, riesce ad esprimersi al meglio delle sue notevoli possibilità atletiche. Difesa compatta, la migliore possibile anche se Valcareggi, ad un amico, ha rilasciato una confidenza: «Sono stato sul punto di convocare Salvadore. Se l'avessi chiamato, avrebbe giocato lui».

L'Italia non commetterà l'errore di Napoli. Questa volta spetterà anche ai turchi farsi avanti, e in contropiede, dopo aver amministrato saggiamente il centrocampo, il si può colpire più o meno facilmente, Riva sarà punta stabile, con Anastasi «pendolare» in lungo e in largo, ma rispetto al gioco che attualmente svolge la Juventus, il centravanti dovrà mantenere una posizione più avanzata. Alle ali Furino, Mazzola, Capello e Causio, faranno il resto per gli immediati inserimenti offensivi soprattutto da parte di Facchetti e Furino, che non vanno snaturati dai loro compiti abituali.

Si fa di tutto per sollecitare l'impegno dei turchi. Un giornale della città, il Tercuman, che tira 350 mila copie al giorno, ha offerto in premio a [illegible] dei giocatori una «124» Fiat. In caso di vittoria, naturalmente.

L'allenamento contro una squadra non irresistibile di seconda promozione, giovedì scorso, ha fatto zero a zero. Cesari ha provato una tattica prevalentemente difensiva ed è quanto si augura Facchetti, «Se giocano in dietro come a Napoli — dice il capitano — a me personalmente sta bene, perché così intanto evitano di farci gol. Che poi l'Italia non riesca ad infilarli neanche una volta in due partite mi sembra chiaramente impossibile».

Al ripetersi di una «Corea» in definitiva nessuno vuol credere. Un po' per scaramanzia, un po' perché nel calcio certe [illegible] possibili una volta, non due. Napoli ha suonato il campanello d'allarme, ma su questa nuova Nazionale con tre uomini inediti per i turchi, come Furino, Morini e Facchetti, c'è da credere. La sorpresa questa volta potrebbe cambiare anche, vittima. L'Italia, con i mezzi di cui dispone, calcisticamente non può vederci sbarrato il viaggio per Monaco da giocatori che rispetto a noi [illegible] considerati di categoria inferiore. Soltanto circostanze «estranee» possono metterci in difficoltà.

Franco Costa

LE SQUADRE

ITALIA: Zoff; Spinosi, Facchetti; Furino, Morini, Burgnich; Causio, Mazzola, Anastasi, Capello, Riva (Pulici).

TURCHIA: Sahri; Mehmed A., Ahmed; Muzaffer, Ozer, Ziya; Fuad, Bulend, Metin, Cemil, Mehmed H.

Arbitro: Aoussi (Algeria).

GLI "AZZURRINI,, LANCIATI VERSO LA FINALE EUROPEA

Under 23 in campo a Palermo

Oggi tv alle 14,55

ITALIA		TURCHIA
Bordon	1	Mustafa
Lombardo	2	Ekram
Orlali	3	Mujdat
Negrisolo	4	Erman
Vavassori	5	Tunkay
Cuccureddu	6	Yilmazin
Garlaschelli	7	Ersoy
Re Cecconi	8	Ayfer
Villa	9	Ali
Cordova	10	Rasit
Spadoni	11	Sav-Ki

In panchina - Italia: 12 Calciatori, 13 Mozzini, 14 Franzot, 15 Vernacchia, 16 Musiello.

Turchia: 12 Adil, 13 Nihat, 14 Fatih, 15 Guvenc, 16 Resit.

Arbitro: Briguglio (Malta)

TV: inizio alle ore 14,55 nel secondo programma.

dal nostro inviato

Palermo, 24 febbraio.

Il tre a uno di Ankara dà sicurezza. Anche se nel calcio si usa dire che tutto è possibile, non vogliamo neppure pensare che i giovani azzurri debbano incontrare delle difficoltà per superare i loro coetanei turchi. Si tratta di una gara valevole per il campionato d'Europa Under 23. Chi, tra italiani e turchi supererà il turno, entrerà nei quarti di finale perché Svizzera e Lussemburgo hanno rinunciato.

La situazione generale dà tranquillità ai nostri, ma Bearzot, ancora ieri mattina, diceva ai suoi ragazzi: «E' meglio non fidarsi di questi turchi». D'accordo, ma leggendo lo schieramento dei nostri avversari bisogna pensare che si tratti di una trincea a difesa della rete di Mustafà con l'intenzione di imitare i «grandi» che qualche settimana fa a Napoli strapparono un prezioso zero a zero.

Sulle possibilità degli azzurri di accedere al turno successivo del campionato d'Europa, non devono esistere dubbi, però a questo punto non è in qualificazione che interessa, interessa anche il gioco ed interessano essenzialmente le prospettive future. La nostra squadra manca di un vero centravanti. Non c'è Pulici pensare che [illegible] Bettega, che i dirigenti juventini hanno preferito avere in serie per un periodo di riposo dopo le fatiche del campionato. Giusta decisione, ma in queste ore d'attesa, non possiamo dimenticare che la squadra giovanile azzurra, così come è stata preparata da Bearzot, non ha una punta vera, non ha un vero goleador. Villa non è centravanti. Non lo è mai stato, e nella Sampdoria gioca all'ala o sta al centro. Sarebbe stato opportuno schierare Muraglio, ma il tecnico non si è sentito di osare un esordio così importante in una gara difficile ed ufficiale.

Per una prova delicata, contro una difesa chiusa, la nazionale italiana gioca senza un uomo-gol. I rischi sono evidenti. C'è solo da sperare che i ragazzi turchi non abbiano l'esperienza e la dinamica dei loro colleghi maggiori. (Ricordate lo zero a zero di Napoli?).

Diciamo a Bearzot le nostre perplessità. In parte le condivide, ma risponde sicuro: «Come potevo fare altrimenti?» Ha ragione. L'Under 23 è legata all'età dei componenti. Sono ammessi due fuori quota scelti in Cordova e Re Cecconi, bravissimi ad Ankara. Che si poteva fare di diverso? Poco o nulla. La risposta è valida, ma i dubbi rimangono. C'è da constatare come il nostro torneo non offra elementi validi per il gioco di punta. I tecnici azzurri trovano quello che il campionato offre.

C'è una considerazione da fare a questo proposito. Rivediamo assieme questi nomi: Cuccureddu, Bordon, Lombardo, Cordova, Villa e Negrisolo. Sono gli giocatori titolari della Under 23; [illegible] e sei domenica non hanno giocato in campionato, perché esclusi dai loro allenatori. Per cause diverse, per sovrabbondanza come Cuccureddu, per punizione come Cordova, per ragioni tecniche gli altri. Non esaminiamo le cause, ci riamo la nazionale giovanile [illegible] con elementi di riscatto? No, non è così. Cuccureddu, Bordon, Cordova, Villa, Lombardo e Negrisolo sono giocatori validissimi, che meritano la scelta di Bearzot e l'applauso dei tifosi. Però, non si venga a dire che le nazionali rispecchiano il valore del campionato.

Torniamo a Italia-Turchia. Il successo dei nostri a giovedì lungo, cioè per la somma delle due partite, è scontato. Speriamo che sia un successo senza discussioni e senza critiche.

Giulio Accatino

Cuccureddu, un muretto per il centrocampo dell'Under

ARRIVA IL FOGGIA

Per il Genoa è sempre lotta

La partita che domina il campo in serie B, nella giornata di domani, è senza dubbio Genoa-Foggia. Silvestri ha sempre affermato che non gli interessa tanto il primato assoluto in classifica quanto il distacco dalla quarta classificata, tesi che soltanto tre squadre possono raggiungere in serie A, obiettivo principe del grenoval. In questo caso, quindi, la partita contro il Foggia riveste particolare importanza, in quanto la squadra di Tommaso è una di quelle che possono dar fastidio ai first della scalata.

La formazione è praticamente decisa. La speranza di poter disporre di Maselli è sparita con le notizie della disciplinare, che ha confermato la squalifica. Silvestri in buon viso a cattivo gioco e si consola pensando alla prestazione di Berlin che a Reggio Emilia se l'è cavata egregiamente.

«Si tratta di un impegno di grande importanza — spiega Silvestri, molto pacatamente — in quanto il Foggia è una delle nostre rivali dirette. Se riusciamo a batterla in classifica distaccheremo definitivamente e quindi profonderò dal mio il massimo impegno».

Il Cesena incontra l'Ascoli e non si aspetta vita facile, mentre il Catanzaro, a Reggio Emilia, spera soprattutto nelle disgrazie altrui. Il Novara, sufficientemente rinfrancato, incontra in casa il Perugia e dovrebbe puntare alla vittoria piena. L'assetto di classifica non è più pressante per gli uomini di Ferrin, ma di fronte al proprio pubblico vorranno fornire una prestazione ad alto livello.

Serie B

PROGRAMMA — Arezzo-Brindisi; Ascoli-Cesena; Bari-Varese; Brescia-Monza; Como-Catania; Genoa-Foggia; Novara-Perugia; Reggiana-Catanzaro; Reggina-Mantova; Taranto-Lecco.

CLASSIFICA — Genoa 31; Cesena 28; Catanzaro e Foggia 27; Varese 26; Como, Catania e Bari 25; Ascoli 24; Brindisi 22; Reggiana, Arezzo, Reggina e Novara 20; Taranto 19; Perugia e Monza 17; Brescia e Lecco 16; Mantova 14.

Furino, tre anni dopo

(dal Messico al Bosforo)

dal nostro inviato

Istanbul, 24 febbraio.

Furino, tre anni dopo. Da Puebla a Istanbul. Il Messico, Furino esordì in Nazionale contro l'Uruguay nei quarti di finale della Coppa Rimet. La impiegarono nella ripresa, al posto di Domenghini. «Giocai per 45 minuti all'ala destra — racconta — non fu certo un debutto entusiasmante. Quei 45 minuti costituiscono tutto il mio passato azzurro. Qui in Turchia c'è il presente e forse il futuro».

«E' un'occasione da sfruttare, non la pare?».

«La vita è fatta di occasioni, non bisogna lasciarsele sfuggire. Per me questa gara è il vero esordio. Costituisce un punto di partenza, non un traguardo. Non sono un "pivellino": l'esperienza in Messico, ai Mondiali, sia pure come riserva, mi è servita molto. Ero un "senza ruolo", un "jolly". Anche nella Juventus mi spostavano da terzino a mediano, da mediano a mezz'ala di spola. Io mi sono sempre sentito un laterale e anche se come terzino andavo bene, sono riuscito a spuntarla».

«Emozionato, preoccupato?».

«Né l'uno né l'altro. Ormai le mie emozioni le ho un po' represse. Considero l'impegno di domani alla stregua di una partita di Coppa dei Campioni. Sono un "professionista"».

«Per sette undicesimi la squadra è juventina: avvertite la responsabilità del momento?».

«Non credo che si siano i fucili puntati contro di noi. Siamo qui per vincere, per far compiere alla nazionale un importante passo avanti verso la qualificazione a Monaco. Le rivalità del campionato debbono essere accantonate. L'opinione pubblica non si accontenterebbe certo di un pareggio. Il nostro gruppo d'altra parte è integrato da quattro elementi di assoluto valore: Facchetti, Burgnich, Mazzola e Riva. Quanto di meglio c'è in giro. Non ci saranno problemi di affiatamento».

«Pare che i turchi intendano adottare una tattica chiusa come a Napoli. Che ne pensa?».

«Non conosco bene i nostri avversari. Li ho visti solo per televisione. La preoccupazione maggiore degli azzurri che giocarono a Napoli è che possano mancare gli spazi».

«A Napoli si aperti nel centro campo azzurro la mancanza di un elemento dinamico come lei...».

«Sotto questo profilo penso di essere in grado, con il mio ritmo, di dare un contributo al [illegible] azzurro».

«L'Italia è ad una svolta: per voi bianconeri è la terza svolta della stagione dopo quella con il Magdeburgo in Coppa dei Campioni e con l'Inter in campionato».

«Abbiamo atteso a lungo il momento in cui questo gruppo di giocatori sarebbe finito compatto in nazionale. Il momento è arrivato, anche se qualcuno che lo meriterebbe manca all'appello. Siamo giovani, ma abbiamo già fornito ottimi risultati. Sul nostro valore non dovrebbero esserci dubbi. Qualcuno ha ancora perplessità forse destate dall'invidia che suscita una squadra che è in testa alla classifica, ma furemo dei nostri meglio perché si ricredano».

Bruno Bernardi

A caccia del tredici

X: AREZZO (20) - BRINDISI (22). L'Arezzo segna poco; il Brindisi ha una difesa che non si distrae.

X-2: ASCOLI (18) - CESENA (30). La squadra capitò punterà al successo pieno per cercare il riagganciarsi al Genoa.

1: BARI (23) - VARESE (26). Il Varese punterà alla «zero a zero», ma con poche possibilità di raggiungere l'obbiettivo.

X: BRESCIA (16) - MONZA (17). C'è aria di retrocessione: sarà la partita della paura?

1-2: COMO (25) - CATANIA (25). Scontro per entrare in zona-promozione.

1: GENOA (31) - FOGGIA (27). I rossoblù capitata dovrebbero riuscire a conquistare il successo pieno.

1-X: NOVARA (20) - PERUGIA (17). Gli azzurri in casa sono forti, ma il Perugia punta su un'accorta tattica difensiva.

X-2: REGGIANA (22) - CATANZARO (27). Gli ospiti dispongono di uno degli attacchi più prolifici della B.

1: REGGINA (20) - MANTOVA (14). Su ventidue partite disputate, il Mantova (che è solo in [illegible] alla classifica) ne ha vinte soltanto 4.

X: TARANTO (19) - LECCO (16). Il Taranto è la squadra che detiene il record dei pareggi.

X-1-2: SAVONA (28) - ALESSANDRIA (21). Serie C, girone A: i grigi guidano la classifica. Il Savona è il terzo a tre punti: la «tripletta» è d'obbligo.

X-2: UDINESE (27) - PARMA (31). Serie C, girone C: gli ospiti guinteranno decisamente a scavalcare l'Alessandria.

X: LIVORNO (24) - SPAL (27). Serie C, girone B: la Spal è più forte, ma il campo del Livorno è difficile.

Il "dodici,, in pista

2-X MILANO (San Siro). Gr. Premio d'Europa (trotto; L. 31 milioni 500.000, m. 2100; 12 partenti). A Ghazil di Jesolo (gr. 2) il vedo di più valido antagonista alla francese Dimitris (gr. X).

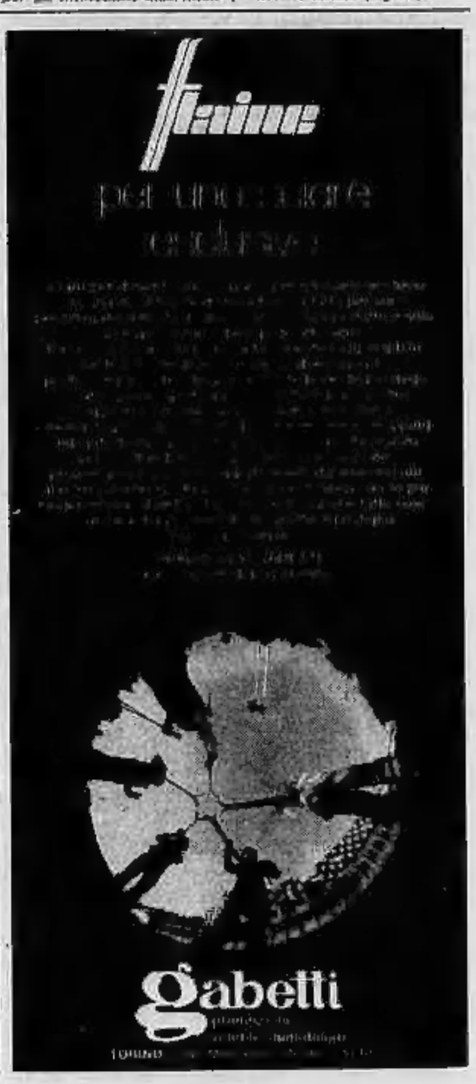
X-2 MILANO (San Siro). Premio Brambo (trotto; L. 1 milione 540.000, m. 1600; 10 partenti). Sempre pericolosa Evelina (gr. X), bene in corsa Frasi (gr. 2).

1-X NAPOLI (Agnano). Premio Piazza Principe di Napoli (trotto; L. 1.880.000, m. 1680; 8 partenti). Pronostico difficile, qualche simpatia ad Esemplare (gr. 1) e pure a Oudarna (gr. X).

1-2 PADOVA (Ponte di Brenta). Premio via Flaminia (trotto; L. 1.280.000, m. 2020; 9 partenti). Qualche preferenza per Prestigio (gr. 1) e Palocal (gr. 2).

1-2 TRIESTE (Montebello). Premio delle Maschere (trotto; L. 1.140.000, m. 1700; 11 partenti). I migliori [illegible] sono a Parato (gr. 1) ed a Magno (gr. 2).

1-2 TRIESTE (Montebello). Premio degli applausi (trotto; L. 1.140.000, m. 1660; 11 partenti). Sora Amelia (gr. 1) è favorita nei confronti di Stellina (gr. 2).



DOMENICA ANGLO-ITALIANA ALLO STADIO

Contro il TORINO BLACKPOOL "cattivo,,

Gli inglesi del Blackpool si presentano, per la prima volta a Torino, fermamente intenzionati a vincere. La squadra del direttore tecnico Harry Potts, attualmente sesta nel campionato di seconda divisione, vuol bissare il successo conquistato nell'anglo-italiano due anni or sono, alla sua seconda edizione. Per Potts il torneo evidentemente riveste un'importanza maggiore di quanto gliene sia venuta in Italia, dove, seppur non disdegnato, l'anglo-italiano è posto in second'ordine.

Il Blackpool milita nella serie B inglese, ma è una squadra di rango che vanta nella sua storia il secondo posto del massimo campionato nel '55-'56, un successo nella Coppa d'Inghilterra nel '53 e due finali di Coppa raggiunte nel '48 e '51. A dodici giornate dal termine del campionato Potts non nasconde dunque l'ambizione di riportare la squadra nel massimo torneo.

Atmosfera inglese

Ieri, ad Asti, gli inglesi si sono allenati per quasi due ore. Lontani dalla cornice di pubblico alla quale sono abituati, ma abbastanza rumorosi da creare con le loro voci ed i loro lunghi capelli un'atmosfera calcistica tipicamente inglese. Il Blackpool può contare sull'apporto di ottimi giocatori, come Burns, capocannoniere della serie B con 21 gol, e Alnscow, un attaccante diciannovenne che nell'attuale stagione ha già messo a segno dieci reti. Inglesi di nome, dunque, e anche di fatto: Burns e compagni infatti mostrano la tipica grinta anglosassone che caratterizza il gioco dei loro connazionali ed anche, per tradizione, il gioco dei loro avversari di domani, il Torino.

«Il Torino — afferma Potts — per me è un mistero. Si dice che giochi all'inglese. Tanto meglio, vorrà dire che per noi non rappresenterà un problema, abituati come siamo settimanalmente ad affrontare veri "inglesi". Comunque, a parte gli schemi, mi hanno riferito che sul loro terreno gli uomini di Giagnoni sono un vero ciclone. Il nostro compito si presenta dunque particolarmente difficile. E' chiaro però che teniamo molto a questo torneo, come al nostro campionato. Faremo di tutto per superare indenni l'ostacolo torinese».

Ferrini a riposo

Inutile chiedere la formazione. Potts afferma: «Non faccio pretattica, non l'ho veramente non ho ancora deciso. Ho quindici giocatori a mia disposizione. Tutti hanno le medesime possibilità di scendere in campo. Deciderò soltanto all'ultimo momento, considerando le condizioni generali e quelle dei singoli».

Il Torino conclude la preparazione oggi al «Filadelfia». Giagnoni lascerà probabilmente a riposo Ferrini per permettergli di smaltire un leggero dolore inguinale. Da Nizza è rientrato Castellini. Il portiere, che in Francia è stato visitato dal professor Bourgeon, dovrà riprendere gradualmente la preparazione: la sua presenza nel derby è dunque ancora molto incerta.

Rampanti chiamato a sostituire Sala contro gli inglesi. Un compito che il «Serino» di oggi può svolgere alla perfezione, viste le sue smaglianti condizioni di forma (Moisio)

I granata a Viareggio

La squadra giovanile del Torino affronta questo pomeriggio a Foggiabonsi il Benfica di Lisbona per il torneo di Viareggio. Nella partita inaugurale Atalanta e Dukla di Praga hanno pareggiato per 1-1 (Forman al 4' e Cappellaccio al 12').

Il programma degli altri incontri prevede: a Viareggio, Rangers Glasgow-Bologna; a Piombino, Napoli-Crystal Palace; a Santa Fiorentino, Fiorentina-Dinamo Zagabria; a San Casciano, Ujpest-Lazio; a La Spezia, Milan-Steaua; a Pistoia, Bayern Monaco-L. R. Vicenza.

LA PARTITISSIMA DELLA SERIE C

A Savona rischierà di più l'Alessandria

dal nostro inviato

Savona, 24 febbraio.

Anche la serie C, nel girone A, ha la sua «coppia regina». Dalla scorsa settimana Alessandria e Parma viaggiano a braccetto in vetta alla classifica, ma chi perderà colpi nelle prossime domeniche quasi certamente dovrà rinunciare ad ambizioni di promozione. Il calendario ci regala quindi domani una giornata di fuoco, con il doppio scontro Savona-Alessandria e Udinese-Parma: le prime della classe scese in seconda. E' un torneo senza respiro, nel quale ogni domenica si salute ad un colpo di scena, al crollo ed alla resurrezione d'una protagonista. Chi sarà la vittima di turno? Naturalmente nessuno vuole accettare questo ruolo, perchè più o meno apertamente tutte aspirano al passaggio di categoria. Erano anni che a Savona non si viveva in questo clima: si avverte in tutta la città, commenti nei bar, parlando con la gente. «Questa volta — dicono i tifosi — è la stagione delle squadre liguri. Il Genoa andrà in serie A, il Savona in B». Sono naturalmente le parole dei «supporters» più accesi, ma giocatori ed allenatori dalla squadra bianco-blu non nascondono le difficoltà della partita con l'Alessandria.

«Dei grigi — dice il trainer Volpi — temiamo soprattutto la capacità di far punti fuori casa. Dovremo stare attenti a non commettere distrazioni, a non fare errori, e soprattutto a non perdonare i loro eventuali sbagli».

«Il Savona giocherà una partita d'attacco?».

«Affronteremo l'Alessandria come tutte le altre avversarie. Il nostro non è un modulo difensivo. Non abbiamo grandi goleador ma con Panucci, Ardemagni e Goltardo, possiamo mettere in difficoltà anche la difesa più tenace. Cercheremo di utilizzare al massimo una delle nostre armi migliori, che è il contropiede. Purtroppo non sono sicuro di poter far giocare Panucci, che risente ancora d'una botta ad un occhio. Spero comunque di risolvere questo problema senza dover cambiare la formazione».

«La sua squadra ha avuto un inizio buono, ma è ora fra le migliori e sta lottando nelle primissime posizioni. Ha qualche rimpianto da recriminare?».

«Rimpiango soltanto di non aver una "rosa" di giocatori un pochino più ampia. Gli uomini che ho vanno benissimo, ma se qualcuno viene a mancare è difficile sostituirlo. Molti punti persi li abbiamo lasciati con una formazione incompleta. Inoltre il Venezia, che è la nostra "bestia nera", ci ha portato via quattro punti, ma se ne avessi presi soltanto due avremmo anche potuto essere soddisfatti».

«Ora quindi volete rifarvi a spese dell'Alessandria...».

«Cerchiamo di prendere tutto quello che possiamo senza guardare in faccia nessuno. Per poi il match con i grigi è quasi un derby, perchè ci sono legami fra le due provincie. Molti tifosi che sarà una partita all'insegna della correttezza. Da parte del Savona, posso promettere un calcio per intenditori».

Anche nell'altro fronte, a Loano, dove l'Alessandria è in ritiro, si vive il clima delle grandi occasioni. Marchioro, uno dei più giovani «maghi» della serie C, sta caricando la squadra al massimo perchè un risultato negativo potrebbe compromettere l'intera stagione. L'allenatore sa che domani saranno i grigi a rischiare maggiormente, la pretattica è non comunica la formazione che manderà in campo.

«Ho fatto lavorare tutti sodo, anche per abituarli al caldo della riviera. Ieri qualcuno era veramente sfinito. Spero comunque che tutti diano il meglio di se stessi, perchè anche se il match non è decisivo, è certamente molto importante. La formazione non la dò: sarà comunicata soltanto prima della partita. Ci sono cioè undici uomini, tutti hanno la possibilità di giocare».

A Savona intanto le casse della società figure stanno lavorando dal mattino alla sera. I biglietti vanno a ruba e si prevede che domani allo stadio «Bacigalupo» ci sarà una gran folla. Soltanto da Alessandria dovrebbero arrivare almeno tre o quattromila persone.

Cristiano Chiavegato

Serie C

PROGRAMMA (Girone A) — Casalese-Saluzzese; Derthona-Trinese; Piacenza-Rovereto; Savona-Alessandria; Seregno-Vigevano; Solbiatese-Padova; Trento-Legnano; Udinese-Parma; Vercelli-Fro Vercelli; Verbania-Cremonese.

CLASSIFICA — Alessandria e Parma 31; Savona 29; Udinese 27; Venezia 26; Cremonese, Trento e Padova 24; Seregno, Solbiatese e Casalese 23; Legnano 22; Pro Vercelli e Solbiatese 20; Rovereto e Derthona 19; Trinese 17; Piacenza 16; Vigevano 14; Sudmela 8.

IL "SARDEGNA,,

Merckx in bici in nave

Firenze, 24 febbraio.

La motonave «Marconi» espatria sul porto di Livorno la carovana del Giro di Sardegna per trasportarla stanotte sull'isola, a Porto Torres, da dove domani incomincerà la parte decisiva della prima corsa ciclistica a tappe della stagione. Quello di oggi sui 119 chilometri senza difficoltà, da Firenze a Livorno, è soltanto un indispensabile prologo, un modo come un altro per arrivare al punto d'imbarco, una tappa d'avvio che, in qualunque maniera la concludo, non avrà certo il potere di pregiudicare l'esame degli episodi ben più significativi che si svolgeranno in terra sarda. Ci sarà un "leader" della classifica, è vero, ma non sarà importante che il chiomi Van Linden, Basso, De Vlaminck, Lino o Vallelapasca. L'unico nome che farebbe sensazione se vincesse subito sarebbe quello solito, quello del grande Merckx. Ma Eddy non sembra credere molto a se stesso, appare disposto a considerare la vittoria a sorpresa di domenico scorsa a Laigueglia come un fatto casuale.

Il fiorichiaro belga — lo sanno tutti ormai — ha avuto dei guai: le dosi ci si mette inconvenienti di scarso peso per chi sta in poltrona a fumare la pipa, ma piuttosto cattivelli per chi invece debbe pedalare sedute sulla sella d'una bicicletta. Per non compromettere la completa guarigione del suo previsto posteriore, il campione della Molteni ha promesso a Giorgio Albani che cercherà di dimenticarsi di essere Merckx, correrà cioè come uno qualsiasi di quegli italiani, e sono molti, che partecipano sempre ad una gara per prepararsi a quella successiva. Non commetterà più l'errore dell'anno scorso di cercare, credendosi in forma, la battaglia con De Vlaeminck, per essere poi costretto ad abbassarsi ad un gioco di disperati che travolse entrambi lasciando via libera a Basso. Eddy starà buono alla finestra, cercando di vincere se le forze lo sorreggeranno, ma senza farne un dramma se dovesse essere costretto, una volta tanto, a lasciar vincere gli altri.

Inutile dire che Marino Basso apre invece che i belgi si massacrino fra loro come nel '72, lasciando la porta libera all'affermazione o sorpresa d'un re-

Mancano sui "cosi" dei partecipanti al Giro di Sardegna il vecchio Gimondi e quello che nella speranza di tutti dovrebbe essere il nuovo Gimondi, cioè Francesco Moser. Bartolozzi, direttore sportivo della Filotex, dice: «Moser deve fare la sua strada un passo per volta, senza forzare. Lo vedrete a lo giudicherete completamente solo al Giro d'Italia. Adesso lasciatelo imparare in pace».

Gianni Pignata

Mini-derby Per il girone B di promozione, domani al campo del Parco Ruffini, si incontreranno Fortuna e Chieri. Il mini-derby (3ª giornata del girone di ritorno) avrà inizio alle ore 15. In classifica il Fortuna ha 15 punti.

SCI - Dopo lo "speciale,, stamane ha vinto il "gigante,,

Bis di Claudia Giordani

Non ancora decisa la "squadra americana,, di Coppa

dal nostro inviato

PONTEDILEGNO, 24 febbraio.

Claudia Giordani ha vinto doppiando anche l'ultima prova dei campionati italiani. Un successo alla Proell, con distacchi tali da sconcertare anche se la gara si è svolta in condizioni atmosferiche avverse che hanno quindi influito nettamente sul rendimento delle concorrenti meno esperte. La Giordani ha infilato distacchi di tutti secondi alle migliori compagne ed ha fatto letteralmente il vuoto a partire dal sesto posto in su. E' certamente difficile dire quanto sarebbe valsa questa classifica se non si fosse sorto in una tormenta gelida e lunga un trisciato tecnicamente severo. D'altro canto la Giordani ha dimostrato una volta di più di avere raggiunto una maturità tecnica e atletica e di continuare a possedere intatto l'ardore agonistico che la spinse verso risultati eccezionali. E' mancato il confronto diretto con la Cloulée Fasella, che è caduta a circa metà percorso stroncata dalla fatica delle molte curve ed ghiaccio vivo angolose e difficili. Ha preso anche una brutta botta ed è forzata a valle con i mezzi di soccorso.

«Tribuna politica» mentre ieri per dirigenti e tecnici della Fisi, riuniti ieri sera a dar la replica alla domanda del giornalista Sport (slalom gigante), riservato cat. maschile e femminile per non classificati.

SPORTINIA — Sci: Slalom gigante e fondo (staffetta 3x5 km.), Trofeo della Regione, organizzato dalla S.C. Sportinia.

SUNO — Calcio: Sunese-Vallerosa (promozione, girone A, 2ª giornata ritorno), ore 15.

SUSA — Calcio: Susa-Acqui (promozione, girone B, 2ª giornata ritorno), ore 15.

VALENZA PO — Pallacanestro: XIX° Club Libertas-Credito Valsalino (serie D), Palazzetto dello Sport, ore 11; Fulvius Valenza-XIX° Club Libertas (allievi), Palazzetto dello Sport, ore 9. Calcio: Valenzana-Saviglianese (promozione, girone B, 2ª giornata ritorno), ore 15.

VIGONE — Calcio: Vigone-Cheraschese (promozione, girone B, 2ª giornata ritorno), ore 15.

VILLADOSSOLA — Calcio: Villadossola-Origlasco (promozione, girone A, 2ª giornata ritorno), ore 15.

Parigi rinuncia ai big

PARIGI, 24 febbraio.

Nessuno schierare francese parteciperà più, almeno per quest'anno, alle prove valevoli per l'assegnazione della Coppa del Mondo di sci. Lo ha deciso oggi la Federazione francese di sci: la decisione è stata presa dopo che ieri mattina i più noti sciatori francesi, Duvillard, Orcel, Rossat-Mignod, avevano ritirato di disputare la gara di discesa chiedendo l'annullamento della prova: successivamente avevano partecipato, ma senza farsene i primi posti sono stati occupati tutti da scandinavi: Duvillard è finito a circa 30 secondi dal primo.

Con la decisione presa oggi la Federazione francese ha praticamente silurato la Nazionale transalpina che non parteciperà quindi alla trasferta in Giappone, Stati Uniti e Canada dove si disputeranno le ultime prove valevoli per la Coppa del Mondo.

Ascoltando la radio

PROGRAMMA NAZIONALE — Ore 13,25: Calcio, da Istanbul, Cronaca diretta di Turchia-Italia per la Coppa del Mondo.

SECONDO PROGRAMMA — Ore 13: Antiprima Sport; ore 17: Domenica Sport, risultati, cronaca, commenti, interviste e varietà.

PALLAVOLO

Cus Torino questa sera o mai più

(c. r.) Un bulgaro, George Tchelar, contro un romeno, Ferariu, è il tema dominante della partita di pallavolo che opporrà oggi pomeriggio (ore 18, al Palasport del Parco Ruffini) il Cus Torino all'Arc Linea.

Il duello fra i due giocatori stranieri, tutti e due in campo con funzioni di regista, promette un valore determinante fra due squadre impegnate nella lotta per la retrocessione. I torinesi in possesso di vantaggio possono sperare ancora di finire al quint'ultimo posto, valido per evitare qualsiasi pericolo. Il Cus Torino lega le sue speranze di salvezza al terz'ultimo posto e alla rinuncia da quattro a due delle squadre da retrocedere.

IPPICA

SHARIF europeo

(c. r.) Nove italiani contro tre francesi domani a Milano in una delle massime prove continentali per i quattro anni del trotto, il Gran Premio d'Europa: sono in palio 31 milioni e mezzo sulla distanza di 2100 metri. «Capitanata» della pattuglia italiana è Sharif di Jesolo, «cavallo dell'anno» per il 1972, particolari della fortuna Scuderia Spartana, affidato a Pino Rossi.

Sharif di Jesolo parte in seconda fila e questo non è svantaggio da poco contro le francesi Dimitria, Dame de Carreau e Daicinte e nei confronti di Dessos, l'allievo di Giancarlo Baldi che giunge a questa corsa con una collana di sette vittorie consecutive. Sharif di Jesolo, comunque, è ancora il cavallo da battere.

Oggi intanto a PISA, sospeso lo sciopero degli artieri, si disputerà la «Tris» al galoppo rinviata ieri.

VI PIACE LO SPORT?

Gli avvenimenti della domenica in Piemonte

Weekend a Torino

OGGI

CALCIO — Giovanissimi (recuperi): Rocchetta-Victoria Ivrea (girone A, 2ª andata), campo Rocchetta (v. Asiliari di Bernezzo), ore 14; Canepa-Minifonti Sud S. Luca (girone C, 2ª ritorno), campo Robaldo (str. al Castello Minifonti 283), ore 10,30.

TAMBURELLO — Trofeo Suzuki: Castell'Alfero - Oviglio, campo Parco Ruffini, ore 14,30.

PALLAVOLO — Giovanissimi: Cus-Lasalliano A., v. Breccini, ore 14; Patrona-Lasalliano B., campo Scuola Mosso, ore 16.

DOMANI

CALCIO — Promozione (girone B, 2ª giornata ritorno): Fortuna-Chieri, campo Ruffini, ore 15. 1ª categoria (girone B, 2ª giornata ritorno): Bacigalupo-Châtillon, c. Sparia, ore 15,30; Whisky Lido-Aspi Elter, certo Moncalieri 494, ore 15; Fiamma-To Sporting, v. Cesana 6, ore 15.

PALLAVOLO — Cat. giovanissimi (2ª giornata): San Paolo-Lasalliano, palestra v. Luserna, ore 10. Cat. allievi (3ª giornata): G. S. Pallavolo-Fulgor, palestra Einaudi, ore 10.

TAMBURELLO — Trofeo Suzuki: Alta Monferrato-Gay, campo Parco Ruffini, ore 14,30.

NUOTO — Gare regionali (Esordienti A e ragazzi, juniores, seniores, m. e f.): 200 misti, s. l., dorso, delfino, rana; 400 misti, s. l.; 100 s. l. (v. Scarpelli 148), ore 10,30.

ATLETICA — Corsa campestre: 2ª prova Trofeo regionale femminile (seniores, juniores, allieve), Parco Ruffini, ritrovo, ore 9.

PALLACANESTRO — Serie A femminile: Fiat-Peg Scato, palestra v. Guala, ore 17,30; serie B maschile: Grubesa-Lloyd, Palazzo dello Sport, ore 18; serie B femminile: Lanco-Antonima, palestra via Bogelli, ore 17,30.

ALESSANDRIA — Rugby: Alessandria-Cus Torino (giovanile), campo Dopolavoro Ferroviario, ore 14,30. Pallavolo: Torneo quadrangolare femminile (cat. ragazze): Alessandria-Junior Casale - Acqui-Sanpermanese, Palazzetto dello Sport, ore 18. Tiro a volo: piattello, stand Maranzana, campo B, ore 14. Calcio: Alessandria-Lecco (campionato Primavera), campo Moccagatta, ore 15.

BEAULARD — Sci: slalom speciale, inizio ore 9,15 (seconda prova ore 11).

BIELLA — Pallacanestro femminile: Castalloc Biella-Ivrea (ammissione concentramenti regionali), palestra Rivetti, ore 14,30. Pallacanestro maschile: BBC-Derthona (serie D), palestra Rivetti, ore 18,30.

BUSCA — Calcio: Busca-Pro Moiare (promozione, girone B, 2ª giornata ritorno), ore 15.

CASSINE — Calcio: Cassine-Canaio (promozione, girone B, 2ª giornata ritorno), ore 15.

CASTELLAMONTE — Calcio: Castellamonte-Ponzone (promozione, girone A, 2ª giornata ritorno), ore 15.

CIRIE' — Calcio: Ciriè-Junior (promozione, girone A, 2ª giornata ritorno), ore 15.

COLLEGNO — Judo: 1° Trofeo «Comune giovanile» (ad inviti): Chieri-Torino-Judo Club Vaiosella (Bonzoassola), Judo Club Biella, Judo Club Collegno, Dojokai Torino (almeno cintura blu, senza limiti di età), v. Bandini 15, ore 9,30.

FAVRIA — Pallavolo: Libertas-Europa Biriehia (allieve, 2ª giornata), ore 10,30.

GIAVENO — Pallavolo: La Salle-S. Anna, palestra Giaveno, ore 10,30.

GOZZANO — Calcio: Gozzano-Balangero (promozione, girone A, 2ª giornata ritorno), ore 15.

MEZZANA — Calcio: Mezzanese-Biogliese (derby di 2ª categoria), ore 15.

MONDOVI' — Calcio: Carassone-Fossanese (promozione, girone B, 2ª giornata ritorno), campo Mondovì Altipiano, ore 15.

MERA — Sci: slalom gigante (Coppa Barbaroglia), qualificazione sociale cat. m. e f. juniores.

MUCRONE — Sci: Campionati Zonali Seniores di fondo (staffette m. e f. 3x5 km.); Campionati Zonali Giovani di fondo m. e f. (10, 5 e 3 km.).

OLEGGIO — Calcio: Oleggio-Meina (promozione, girone A, 2ª giornata ritorno), ore 15.

OROPA — Sci: slalom gigante (Trofeo Pietro Aglietta), valevole per l'assegnazione della Coppa Piemonte, ore 9,30.

PINEROLO — Calcio: Pinerolo-Chivasso (promozione, girone B, 2ª giornata ritorno).

POZZOLO FORMIGARO — Atletica: finale della fase provinciale di corsa campestre, sul circuito del castello.

PRAGELATO — Sci: fondo (Campionati zonali seniores), staffetta m. e f. 3x5 km.; fondo (Campionati zonali giovani), m. e f. 10, 5, 5 e 3 km.

PRALY — Sci: slalom gigante (Coppa Comune di Praly), categoria maschile e femminile.

SESTRIERE — Sci: Trofeo Sportsport (slalom gigante), riservato cat. maschile e femminile per non classificati.

Davanti al video

PROGRAMMA NAZIONALE — Ore 15: Da Bologna incontro di pallacanestro (serie A) Alco-Forst Cantù, ore 17,45: 90° minuto, risultati e notizie sul campionato italiano di calcio di serie B; ore 18,15: Cronaca differita dell'incontro di calcio Turchia-Italia, da Istanbul; ore 20,10: Telegiornale Sport; ore 22,20: La Domenica Sportiva.

SECONDO PROGRAMMA — Ore 19,45: Fasi conclusive della seconda tappa del Giro ciclistico di Sardegna.

In Valle d'Aosta

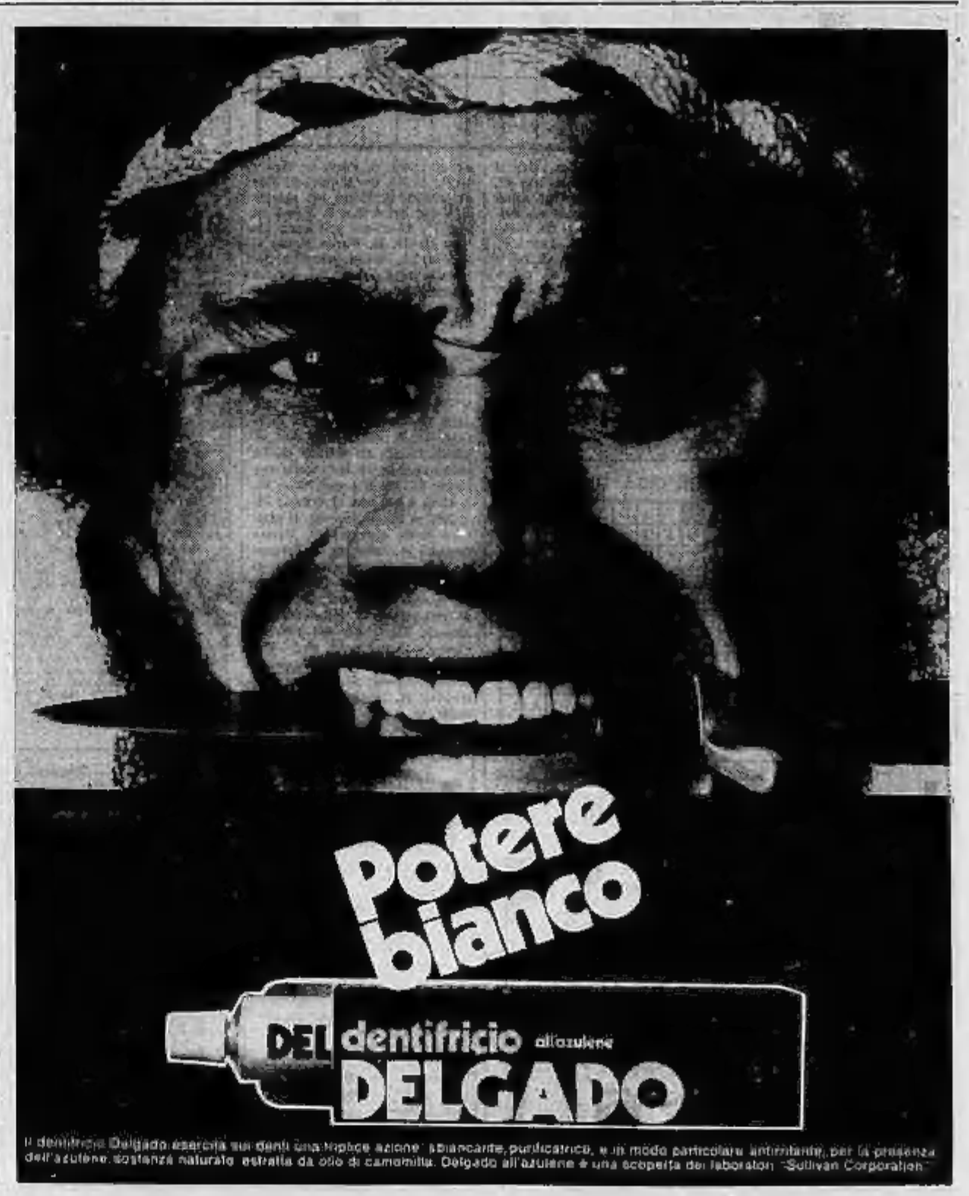
AOSTA — Calcio: Aosta-Castellettese (promozione, gir. A, 2ª giornata ritorno), campo Puchoz, ore 15.

CHAMPORCHER — Sci: Campionato zonale seniores giovanissimi, fondo maschile e femminile, categorie allievi, aspiranti, juniores 1° e 2° anl., seniores.

GRESSONEY — Sci: Trofeo Lisa Viola (slalom gigante maschile e femminile) qualificazione zonale seniores, categoria seniores.

LA THUILE — Sci: slalom gigante, sulla pista di Meiaoo Bianche riservata ai donatori Avis della Val d'Aosta. Coppa Avis-La Thuile, categoria extra, per gli appartenenti alle prime quattro categorie Fisi: maschile A, maschile B, maschile C, unica femminile.

PILA — Sci: Coppa Costante Zamboni (discesa maschile e femminile) qualificazione zonale giovani, categoria ragazzi e allievi.



Il dentifricio Delgado esercita sui denti una triplice azione: sbiancante, purificatrice, e in modo particolare antinfiammatoria, per la presenza dell'azulene, sostanza naturale estratta da olio di camomilla. Delgado all'azulene è una scoperta dei laboratori Sullivan Corporation

UGO BUZZOLAN / SETTE GIORNI DAVANTI ALLA TV

Il video vietato ai minori

Dai primi accertamenti pare che il DIARIO DI UN MAESTRO, *l'eccellente film di Vittorio De Seta, raccolga una percentuale non trascurabile di pubblico al di sotto dei 14 anni. Il che va benissimo, dato l'alto livello dell'opera, ed è anche un fatto spiegabile dal momento che il «Diario» parla della scuola, di un gruppo di ragazzi, e di un maestro che gli spettatori scolari paragoneranno indubbiamente al loro...*

Quello che respingiamo è l'idea che la presenza di «minori» alle trasmissioni serali sia un fatto d'eccezione. Assolutamente no!

Mettiamoci in testa che bambini e ragazzi sono quasi ogni sera attaccati al video e seguono praticamente tutto, almeno per quel che riguarda i programmi sino alle 22-22,15.

Abbiamo compiuto in questi giorni una rapida ma abbastanza calzante indagine da cui è risultato che: su circa ottanta «minori» (a partire dai 6 anni per scendere sino ai 6), più di 70 avevano visto L'APPUNTAMENTO *con Chiari e la Vanoni (gradito Chiari, meno la Vanoni quando cantava, assai apprezzato il balletto); una trentina il «Diario» e una ventina la rivista* AH, L'AMORE; *più di 70, ancora, hanno cominciato a guardare* FRONTE DEL PORTO *con Marlon Brando ma solo dieci o dodici hanno resistito sino alla fine; praticamente nessuno ha visto, al di là di cinque minuti, il telefilm italiano* VIAGGIO DI ANDATA, *pesantino pure per gli adulti; dai cinquanta ai sessanta si sono interessati alle imprese subacquee di* UOMINI DEL MARE; *c'è stato un plebiscito addirittura per il* RISCHIATUTTO *(che nelle ultime settimane era stato temperato da «Storia dell'Anno Mille», molto godibile): giornata bianca il venerdì perché evidentemente i «minori» hanno rifiutato sia il rotocalco* STASERA, *sia la commedia di Di Giacomo.*

Il fenomeno è piuttosto preoccupante e meriterebbe di essere studiato e approfondito.

Presumibilmente i ragazzi si riversano sulle trasmissioni serali perché sono delusi o insoddisfatti di quelle che la tv gli dedica al pomeriggio, e in almeno otto casi su dieci hanno ragione. Ma l'indiscriminata presenza a quasi tutti i programmi è dovuta al lassismo, alla trascuratezza, al non-intervento dei genitori, alla mancanza di una loro precisa scelta per i figli (e una volta, due volte al massimo per settimana, le altre sera e letto!).

Che i «minori» stiano troppo davanti al video è una jattura. Anzitutto non dimentichiamo che arrivano alla sera che spesso sono stati rintronati dalla tv dei ragazzi e rimbecilliti totalmente dal pernicioso «Carosello», e che con la storia del voler vedere qualsiasi cosa stanno attenti sino ad ore impossibili... non parliamo del giovedì dove per assistere al diseducativo, interminabile e «amorale» RISCHIATUTTO con i suoi milioni facili, la tirano sino alle 23 e oltre, sbadiglianti e ciondolanti... Ma il guaio più grosso è che anche i ragazzi prendono l'abitudine, la pigra, la molle, la sefasta abitudine della tv, e rimangono lì a bocca aperta, accasciati in poltrone a incassare passivamente tutto quello che esce dall'ordigno infernale: non leggono, non giocano, non partecipano, non reagiscono (e come?), non discernono (e come?), e si preparano, inerti, amorfi e annoiati, a ingrossare le file di quel pubblico che brontola e impreca, ma che infine, disciplinatamente, «subisce» la televisione tutte la santa sera.

Qualcuno sostiene che i ragazzi d'oggi sono diversi, che è fatale che s'attacchino alla tv, mezzo moderno... che la guardino il quando in quando sì, che s'attacchino no. I bambini, i ragazzi non sono poi così cambiati. E' bene convincerli che la tv non è un divertimento obbligatorio, e che comunque non lo è se non in rarissime circostanze... I loro divertimenti restano quelli di sempre, basta saperli indirizzare, incoraggiare. Qual è quel bambino — salvo che, poveretto, non sia picchiato in testa — il quale posto nell'alternativa di assistere ai programmi televisivi o di andare in quell'eterno, intramontabile meraviglia che è Piazza Vittorio con le giostre, i palloni, i torroni, le automobiline che si scontrano, il battello fatato, il castello del terrore, la ruota panoramica ecc. ecc., dice di preferire la tv?

Ugo Buzzolan

Forza Fido! al Gobetti

«Forza Fido!» grida ad una voce la litigiosa coppia Del Bianco e Satta Flores che dà spettacolo di se stessa al Gobetti.

In crescendo, con un'invocazione assurda e senza speranza com'è talora il nostro mondo, si chiude il più drammatico dei quadri ideati da Cristina Censi. Sono alle ribalta lui e lei, sposi giovani che discutono sull'opportunità di avere subito un figlio. Dalla parte della donna stanno il sentimento e la natura, dalla parte dell'uomo la cautela e, forse, l'avidità. I figli bisogna averli finché si è giovani, i figli non è necessario averli da giovani... E come sarà quando nascerà malato o sano, destituito e conquistarsi il mondo o a stabilirsi il volere degli altri? La domanda e la risposta si incrociano nell'inquietudine degli antagonisti, che poi a volte si scambiano le parti per cui a tratti abbiamo un marito senza complessi e una moglie pessimista contro ogni tradizione. Il gioco teatrale è già codotto con finezza ma lo spettatore a questo punto è colpito da un'autentica trovata. Lo stesso pavor e le stesse battute riaffiorano anche quando si tratta di comprare un cane. L'invocazione al figlio nascituro perché si lascia largo nella vita diventa il richiamo al cucciolo perché lasci bene in guardia. I nostri sensi sono appannati, la nostra ragione addormentata.

I FUMETTI DI FEIFFER — Questi particolari precisano il tenore dello spettacolo. E' una satira dell'uomo e della donna colti, oggi, nel mare di contraddizioni e di paradossi che pure costituiscono la base della nostra società. A volte i personaggi s'immobilizzano in una serie di bolle e ciascuna enuncia più che recitare o ricordano molto i protagonisti dei fumetti di Feiffer, condannati al fallimento e contenti di una tale prospettiva. Feiffer ritorna ancora (per chi conosca i film tratti da due suoi soggetti: «Cassacanna carnale» di Nichols e «Piccoli omicidi» di Arkin) nell'ossessione del turpiloquio e nella paura della violenza: la coppia protagonista reagisce ai mali sociali attraverso la cultura, attraverso l'isterismo.

Ma Censi ha pensato anche ad un contrappunto. Abbiamo una coppia di sottoproletari (due attori non truccati, modesti persino linguisticamente nella caratterizzazione di Renato Montanari e Fiammetta) che reagisce mantenendosi aggrappata ad un delizioso buon senso, godendo dei peggiori luoghi comuni. Perciò ancora, l'autore che è al tempo stesso regista, ha voluto dare un ultimo tocco al suo impietoso disegno.

C'E' L'ANTICANZONETTA — Di tutto lo tanto una graziosa cantante, Raffaella Perrucci, assegna motivi non conformisti che trattano di temi (contrasti) come i rapporti amorosi e familiari però con la stessa tecnica stakanovista dell'industria di consumo. Come s'intuisce lo spettacolo è complesso e, dopo le prime due ore, corre il rischio di ripetersi. Però, in «Forza Fido!» tutto avviene nel segno dell'intelligenza, si mira alla satira senza contentarsi della barzelletta.

Gran parte del divertimento è merito di Isabella Del Bianco, fronteggiata con puntualità da Stefano Satta Flores. La Del Bianco, moglie di Censi, modula la bella voce nelle più perfide evocazioni di donne sbagliate. Il marito, autore e regista non sembra sovvenirsene: ogni sguardo equivale a un applauso.

Piero Perona

25 - domani ore 16 e 21
FRED BONGUSTO
1 - GIOVEDI' ore 21
Battaglia alla Tortuga
all'arrembaggio di vistosi premi
PUB
Piazzale c. Torino 107, tel. 21/4113

LIBERTY
DANZE - BORGARETTO
Ore 21: BALLO LISCIO con
I Gai Compagnoli di Circo
Davanti pomeridiana e sera il più grande complesso tzigano d'Europa per 15 prime volte a Torino
ROSSELLA
e le STARS
Prenotaz. telefono 345.592

LA MAGGIOLINA
Via Modena, 38 - ALESSANDRIA
PERSONALE di
MARIO PASCUTTI
dal 24 febbraio al 7 marzo

gallerie e musei

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: collettiva.
ARTE CENTRO QUAGLINO (p. Re Umberto 177): Sala inferiori, Enrico Villani; Sala minima: Arte concreta.
BERAUDI (v. Arcivescovado 6-D, telefono 537.430): dipinti di Maria Grazia Pinerini.
DANTESCA: Lucian Conti.
GALLERIA DAVICO (gall. Subalpina 30): personale di Renzo Nespoulet.
GALLERIA FOGLIATO (v. Massimi 90 - 800 piemontese - formaggio - Felice Carena).
GISEL (p. Solferino 3, t. 534.475): Selezione di pittura contemporanea. Orario: 10-13; 16-20.
ILILTON: mostra Gabriella Maffini.
I PORTICI (v. P. Micca 10, t. 333.130): Virgili. Nejrotic.
IL FAUNO: Giorgio da Cattrico.
IL FAUNO DUE (via Lagrange 1 ch): Grafica maestri contemporanei.
L'APPRODO: in allestimento prima mostra in Italia del pittore americano David Ruff. Inaugurazione martedì 27-2 ore 18.
LA BUSSOLA (v. Po 49: Alexatkin, opere pittori e due scultori. Or.: 10-13; 16-20. Festivi 11-13.
LA PARESINA (c. Municipio 47, telefono 663.466): Abraham Mintchine.
LA TAVOLOZZA (c. De Cesare 33): personale di Gigino Falconi.
TABLEAU (Cumbo 17): A. Giordano.
TORRE: B. Bertasso - Mostra nonon.
VIOTTE (v. Viotti 8 d): ore 18 inaugurazione personale Gastin Rogeri.
GALLERIA D'ARTE MODERNA: dalle 9 alle 20.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 16.30 e 21.15 «Sulle sponde magiche» - «Il ladro di appunti» di N. Tchitlaieff con J.-L. Trintignant, R. Hossein, Brialy (Francia 1959, col. min. 95). Via 24.

Forza Fido! al Gobetti

«Forza Fido!» grida ad una voce la litigiosa coppia Del Bianco e Satta Flores che dà spettacolo di se stessa al Gobetti.

In crescendo, con un'invocazione assurda e senza speranza com'è talora il nostro mondo, si chiude il più drammatico dei quadri ideati da Cristina Censi. Sono alle ribalta lui e lei, sposi giovani che discutono sull'opportunità di avere subito un figlio. Dalla parte della donna stanno il sentimento e la natura, dalla parte dell'uomo la cautela e, forse, l'avidità. I figli bisogna averli finché si è giovani, i figli non è necessario averli da giovani... E come sarà quando nascerà malato o sano, destituito e conquistarsi il mondo o a stabilirsi il volere degli altri? La domanda e la risposta si incrociano nell'inquietudine degli antagonisti, che poi a volte si scambiano le parti per cui a tratti abbiamo un marito senza complessi e una moglie pessimista contro ogni tradizione. Il gioco teatrale è già codotto con finezza ma lo spettatore a questo punto è colpito da un'autentica trovata. Lo stesso pavor e le stesse battute riaffiorano anche quando si tratta di comprare un cane. L'invocazione al figlio nascituro perché si lascia largo nella vita diventa il richiamo al cucciolo perché lasci bene in guardia. I nostri sensi sono appannati, la nostra ragione addormentata.

I FUMETTI DI FEIFFER — Questi particolari precisano il tenore dello spettacolo. E' una satira dell'uomo e della donna colti, oggi, nel mare di contraddizioni e di paradossi che pure costituiscono la base della nostra società. A volte i personaggi s'immobilizzano in una serie di bolle e ciascuna enuncia più che recitare o ricordano molto i protagonisti dei fumetti di Feiffer, condannati al fallimento e contenti di una tale prospettiva. Feiffer ritorna ancora (per chi conosca i film tratti da due suoi soggetti: «Cassacanna carnale» di Nichols e «Piccoli omicidi» di Arkin) nell'ossessione del turpiloquio e nella paura della violenza: la coppia protagonista reagisce ai mali sociali attraverso la cultura, attraverso l'isterismo.

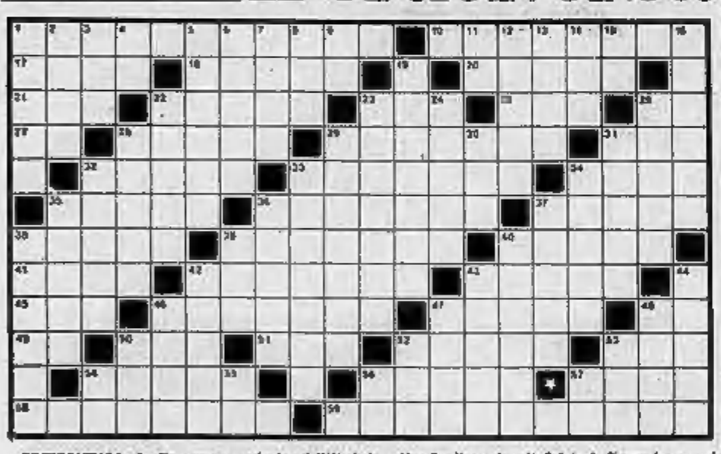
Ma Censi ha pensato anche ad un contrappunto. Abbiamo una coppia di sottoproletari (due attori non truccati, modesti persino linguisticamente nella caratterizzazione di Renato Montanari e Fiammetta) che reagisce mantenendosi aggrappata ad un delizioso buon senso, godendo dei peggiori luoghi comuni. Perciò ancora, l'autore che è al tempo stesso regista, ha voluto dare un ultimo tocco al suo impietoso disegno.

C'E' L'ANTICANZONETTA — Di tutto lo tanto una graziosa cantante, Raffaella Perrucci, assegna motivi non conformisti che trattano di temi (contrasti) come i rapporti amorosi e familiari però con la stessa tecnica stakanovista dell'industria di consumo. Come s'intuisce lo spettacolo è complesso e, dopo le prime due ore, corre il rischio di ripetersi. Però, in «Forza Fido!» tutto avviene nel segno dell'intelligenza, si mira alla satira senza contentarsi della barzelletta.

Gran parte del divertimento è merito di Isabella Del Bianco, fronteggiata con puntualità da Stefano Satta Flores. La Del Bianco, moglie di Censi, modula la bella voce nelle più perfide evocazioni di donne sbagliate. Il marito, autore e regista non sembra sovvenirsene: ogni sguardo equivale a un applauso.

Piero Perona

RISOLVIAMO il cruciverba



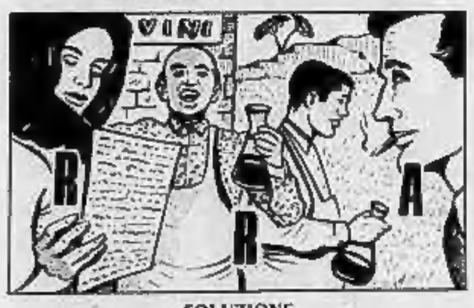
ORIZZONTALI: 1. Una pasta in tubetti; 10. Opera di Verdi; 17. Pianta del succo amaretto; 18. Nome dell'attrice Ekberg; 20. Si vendono a mazzi; 21. Si incrociano in diritta; 22. Quattro sono cardinali; 23. Un attore Ferrer; 25. Vale accondiscendenza; 26. Terni; 27. Le scrivania; 28. Una è il pepe; 29. Abitante di Rio de Janeiro; 31. L'attore Johnson; 32. Fiume della penisola iberica; 33. Amedeo attore; 34. Era un tiro dei romani; 35. Si mangia col cucchiaio; 36. Il carburante con gli alcani; 37. Alida attrice; 38. L'intreccio del romanzo; 39. Quadretto... edilizio; 40. Provincia dell'Umbria; 41. Quella musicale è il pentagramma; 42. Sorregge i pantaloni; 43. Accoglie la mano inoperosa; 45. Sulla maglia del portiere; 46. Autorizzazione notarile; 47. Tratto di mare; 48. Trieste; 49. Rappresentativa di calcio...; 50. L'Ente supremo; 51. Una sul dollaro; 52. Anello stradale; 53. In seguito; 54. Si piantano nell'accampamento; 56. Vinse imbacuccato per il grasso; 57. Nome di Gauguin; 58. Si ricorre ad essi quando c'è ostacolo in vista...; 59. Il sindaco... tedesco.

VERTICALI: 1. Sconfisse Golia; 2. Nome di Pandolfi; 3. Fiume di Jafet; 4. Fiuma in capsule tazze; 5. Un metalloide; 6. Fila di soldati; 7. Entra nei sacchi; 8. Verso del grillo; 9. Vocali in fila; 11. Affarismo agli inizi; 12. Non cuviti; 13. Pianta simile al ragioie; 14. Prepos. semplice; 15. Vocali nelle mani; 19. Fanno cascare il pane; 19. Strofe di tre versi; 22. Bottino; 23. Sandro dell'Inter; 24. Rampicanti della giungla; 26. Infortuni di chi si rade; 28. E' in pericolo la stabilità di quello di Milano; 29. Virgilio lo fu di Enea; 30. E' legale in estate; 31. Capitale della Lituania; 32. Mostro favoloso; 33. Il pianeta con due satelliti; 34. Ha gli scalmi; 35. La prima cantica; 36. Un mobile nell'anno; 37. Ha il purgatorio; 38. A volte c'è e non si vede...; 39. Aggettivo possessivo; 40. Il lamburo della giungla; 42. Parete cocciuta scoscesa; 43. Il Torquato della «Gerusalemme Liberata»; 44. Scuola per gli piccini; 46. Quelli marittimi hanno la chioma larga; 47. Quadrato per Frazier; 48. Quello del 1965 fu vinto da Gimondi; 50. Espressione di preghiera; 52. Segno di moltiplicazione; 53. Patrimonio d'America; 54. Iniziali del Campanella; 55. Articolo spagnolo; 56. Modena; 57. Pesaro.

SOLUZIONE DEL CRUCIVERBA DI IERI

F	R	O	C	E	L	L	A	R	I	A		V	I	D	E	O		V	C
L	A	V	A		O	I	D	I	O		G	I	O	I	A		D	E	L
A	P	E		G	U	A	D	O		C	R	E	D	O		F	E	L	O
I	A		V	I	R	N	A		C	H	I	N	I		R	A	C	E	R
D		C	O	R	D	E		C	H	I	G	N	O	N		N	I	N	O
	C	E	L	I	E		G	H	I	A	I	A		E	V	A	S	O	
D	O	S	E		S	C	H	I	E	R	A		N	O	E	M	I		F
E	D	E	R	A		L	I	E	T	I		T	I	N	T	A		L	I
F	I	N	E		S	E	N	S	I		C	A	C	A	O		T	E	A
O	C	A		M	A	R	E	A		C	O	R	O	T		G	O	A	L
E	E		C	A	N	O	A		O	D	O	N	T	O	I	A	T	R	A

il rebus (7-10)



SOLUZIONE

(LEGGERE R - OSI R - A mente = LEGGERO STRAMENTO

IL GIOCO DEGLI scacchi

Soluz. del problema 404: 1. Cb6 (minaccia 2. Cc4 matto)

Il problema

N. 405 (12 + 10)

E. Defourny

Il Bianco matta in 2 mosse

Partite

PLAYOFF SCACCHISTICO (campionato Urss 1971) Est-Indiana: 1. d4,g6 2. Cc3,Ag7 3. d4,d6 4. e4,Cf6 5. f3(a),Cc6 6. Ae3,e5 7. Cge2,Thd 8. Cc1,e5 9. d5,Cd8 10. C3e2,c5 11. d x c5,b x c5 12. D x d8,a x d8 13. A x d4,T x b2 14. Cb5!(b),C x e4! 15. A x b2,Cd5+ 16. Cc3,A x c3+ 17. A x c3,D x c3+ 18. Re1,Ae4 Il Bianco abbandona.

(a) La variante Bannisch di cui si è tanto parlato. Nella partita Botvinnik-Spielow (Camp. mondiale 1958) il Nero continuò con 5. ...,0-0 6. Ae3,e6 7. Ad3,Cc6 8. Cge2.

(b) Il Bianco cade ingenuamente nella trappola tesa da Szemkovic. Evidentemente gli è sfuggito il brillante sacrificio di Cavallo che rende impossibile la minaccia Dd+.

Miniature

Alcarez-Haigh (Difesa francese): 1. e4,e6 2. d4,d5 3. Cc3,Ab4 4. e5,c5 5. a3,Aa5 6. Dg4,Ce7 7. Ag5,c x d4 8. D x d4,Cf5 9. Dc5,Ab5 10. Db5+,Dd7 11. Dd3,Ac7 12. g4,Cd7 13. A x e7,D x e7 14. Dd1,0-0 15. Cf2,Cd6 16. 0-0,0-56 17. a x b6,D x b6 Il Bianco abbandona.

Tarjan-Filip (Gambetto di Donna): 1. Cf3,d5 2. c4,c6 3. d4,e6 4. Cc3,Cf6 5. e3,Cbd7 6. Ad3,c x c4 7. A x c4,b5 8. Ad3,b4 9. Ce4,c5 10. C x c5,A x c5 11. d x c5,C x c5 12. Ab5+,Re7 13. Cc4,Ab7 14. 0-0,Db6 15. a3,b x a3 16. b3,a2 17. Ac2, Thd8 18. A x a3,Re8 19. De2,Cd7 20. f4,g6 21. Db1,Ad5 22. Dh4,Df7 23. Dh6,Cg8 24. D x h7,Cg7 25. C x e6. Il Nero [illegible].

Keilan-Mazioi (Gambetto di Donna): 1. d4,d6 2. c4,Cf6 3. Cf3,d5 4. Cc3,c6 5. e3,Ae7 6. Ad3,Cbd7 7. 0-0,0-0 8. e4,d x e4 9. C x e4, Ae6 10. Dc2,c5 11. d x c5,C x c5 12. C x c5,A x c5 13. Ag5,c6 14. Tad1,Db6 15. A x f6,D x f6 16. Ae4, Td8 17. Td5,b6 18. C x c5, Axc5 19. Dd5,g6 20. Cg4,Df4 21. Tg5,A x g4 22. T x g4,D x e4 Il Bianco abbandona.

Un nuovo Circolo

Si è costituito, presso il «Caffè Ateneo», il Circolo scacchistico universitario. I soci iscritti sono 34. L'attività sarà inaugurata con un torneo a sistema svizzero.

Ferruccio Pezzuto

la dama

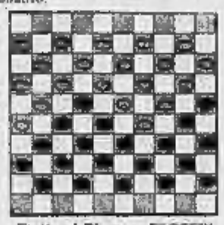
(Luigi Condemi)

Il B. muove e vince

Soluzione: 21-25? (29-20) 25-29! (X) 19-24 (X) X, Bianco vince.

Una partita curiosa

SPRINGER, campione mondiale nel 1958 (giocando con il nero), senza dare «scrub» (anche le parti) ha letteralmente bloccato l'avversario per esemplici 40 pezzi (tutti) sulla scacchiera. Pubblichiamo questa formidabile partita, con il diagramma illustrativo:



Tratta al Bianco... BLOCCO!

31-27, 23-24; 37-31, 14-20; 33-28, 18-23; 42-37, 8-14; 27-22, 24-29; 31-27, 20-24; 34-30, 17-21; 30-25, 21-26; 36-24, 12-17; 24-20, 17-21; 44-39, 7-12; 39-33, 12-18; 50-44, 1-7; 49-29, 7-12; 29-24, 12-17; 26-21, 15-20; 41-36, 10-15; 47-41, 4-9; 46-41, 5-10; 42-38, 6-12; 40-44, 2-7; 48-42, 3-8 e bloccò.

Carlo Barbero

il bridge

Risultati del torneo di lunedì 19 febbraio — Settore Nord-Sud: 1) Gillio-Sassone; 2) Farina P.-Farina R.; 3) Cula-Guerriani P.; 4) Vidosetti-Gentili; 5) Berger-Lusso. Settore Est-Ovest: 1) Gualtieri-Lombardi; 2) Basso-Bocco; 3) Malta-Chiesa; 4) Ferrero S.-Mamocorda; 5) Lampis L.-Mondina M.

Ed ora una smazzata. Questa la dichiarazione (tutti in prima): Est: 1 S.A.; Sud: 2 fiori; Ovest: 4 cuori.

Nord attacca di 2 di fiori. Sud fa la presa con l'Asso e continua con la Dama di fiori. Nord fornisce il 7: è chiaro quindi che l'ultima fiori mancante, cioè il Re, è in suo possesso. Come proseguire il conteggio? E' quasi certo che al di fuori del seme di atout il giocante non può avere perdenti. Dalla dichiarazione gli si possono ragionevolmente attribuire 5 carte a cuori, 2 fiori (e la mostrata), gli restano dunque 5 carte nei semi di picche e quadri e il morto ha sufficienti onori per proteggerle. L'unica speranza di battere il contratto sta nella possibilità di realizzare due prese in atout e per questo Sud gioca fiori in taglio e scarto. Ovest taglia dal morto e muove atout, Sud prende con l'Asso e gioca nuovamente fiori riuscendo così a promuovere la Dama di cuori del compagno ormai sicca.

(A cura di Piero GASCO e Rodolfo PEDRINI)

ANDY CAPP — il fumetto di Reg Smythe

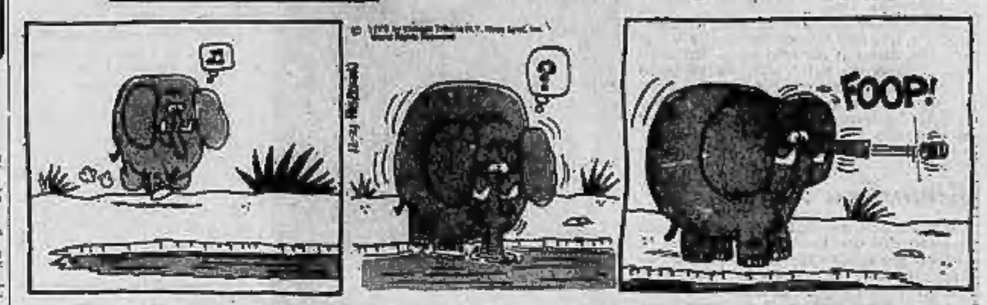
(Copyright «News Blitz»)

MAMMA — «Strip» di Mell

(Copyright «Marka»)

animal crackers — il mondo di Rog Bollen

(Copyright I.P.S.)



COLONEL SUN (007)

Una nuova missione (con licenza di uccidere) vedrà 007 al centro di una vicenda di spionaggio ("News Blitz")

IL LUNGO VIAGGIO

La nuova avventura porterà il nostro formidabile Jeff attraverso un lungo viaggio nello spazio. ("News Blitz")

DICK TRACY — E LA STRANA NONNA

Chi vive ancora nella vecchia residenza di Etah, il "re del crimine"? Il nostro poliziotto affronta un altro giallo.

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

(109 — Continua)

LA MODA AL SALONE DI BOLOGNA

Ci vestiranno di maglia dal mattino fino alla sera

Non soltanto in montagna, ma anche nelle serate eleganti

Bologna. Per gli sciatori, ecco i completi «unisex» del Salone «Moda - Maglia»

nostro servizio

Bologna, 24 febbraio.

Nel campo dell'abbigliamento la maglieria rappresenta il filone d'oro della produzione nazionale. Si calcola infatti che il volume di affari globale è di circa mille miliardi di lire di cui la metà è costituita dall'esportazione. In un periodo ancora denso di difficoltà strutturali e congiunturali, con i costi di produzione in continua ascesa e con la rarefazione del filato di lana che ha causato degli aumenti sensibilissimi, con la seria minore competitività dei nostri manufatti in campo estero, la maglieria nostrana, grazie all'estro creativo dei designer, alle idee sempre nuove e brillanti, è riuscita a salvarsi.

Ricca di «trovate» esuberanti, ma temperate da un gusto raffinato, la maglieria rivela classe e semplicità ad un tempo. La rassegna bolognese offre una panoramica piena del «tutto maglia»: capi giovanili, disinvolti, mai impegnativi che «vestono il nostro tempo» rispondendo a precise esigenze di praticità e d'economia. Sono modelli dal gusto «24 ore», corrispondente allo slogan «vestire maglia dal mattino alla sera».

In tema di anticipazioni per l'autunno-inverno prossimi, il filo conduttore di tutte le collezioni è il giaccone col collatto sciallato, senza bottoni, chiuso semplicemente dalla cintura a mantra in maglia anch'essa, come le giacche da camera maschili. Tanto per «lei» quanto per «lui» questo capo che sarà il best-seller delle future stagioni fredde, è stato ispirato ai molli e caldi giacconi messicani importati questo anno in Italia nella versione originale identificabile nei modelli realizzati in lana grezza nel suo colore naturale, decorati da motivi contrastanti formanti bordi all'orlo e alle maniche nei toni chiari e scuri del marrone in una ripetuta composizione cromatica dalle sfumature e di disegni ispirati all'arte precolombiana. Si sono visti in montagna per dopo sci e tantissimi in città: i giovani soprattutto ne hanno già fatto una loro divisa a sostituzione del cappotto tradizionale.

Nell'interpretazione all'italiana il giaccone a tre quarti lavorato a maglia rasata tipo tessuto, oppure nella variante forse più piacevole del «punto» grosso tipo quello sferruzzato a mano, è esaltato dall'accostamento dei colori, dal gioco delle fantasie Jacquard molte delle quali attinte dalle composizioni «ottiche» di Victor Vasarely, legate insieme da scatte, scalini, zig-zag, righe, arrotolate a spirale lungo i modelli, nel gioco dei colori in voga quali il verde prato, il verde fiordo, le varie gamme del cammello, la terracotta, il sangue di due, il ciclamino e il rosa, alcuni toni di grigio in molti casi mescolati ad altri colori nelle fantasie più classiche.

Cardigan e maglietta a giro collo, a «dolce vita», a scalata a V, indossati su calzoni in raspa compatta o sulle sottanelle a pieghe formano un trio estremamente interessante. Le trecce, le coste più o meno divaricate, i torsigliani, sono i motivi lavoriti dai produttori per la piacevoli giacche di stile inglese che trovano la loro migliore versione nel cammello. Molte geometrie «morbide» nel magnifico Ates nei toni del verde «vetro» e del beige in alcuni modelli con polsi e colletto in lana riccioluta.

Elsa Rossetti

TELEGIORNALE ALLE 20

Finalmente andremo a letto presto

Carosello e spettacoli inizieranno prima

Roma, 24 febbraio.

Finalmente andremo a letto presto: la Tv anticipa i programmi serali con il Telegiornale alle 20; Carosello e spettacoli verranno trasmessi perciò con orari meno «nottambuli». Si vuole così venire incontro alle esigenze di chi — studenti e lavoratori — deve alzarsi presto la mattina.

«La Televisione ha deciso di affrontare questo problema — ha detto Gian Paolo Cresci, capo ufficio stampa della Rai — per venire incontro al desiderio di molti telespettatori». Non si conosce ancora la data d'inizio del nuovo orario, né si sa se questi cambiamenti precedono l'attuazione del rinnovo del «palinsesto», cioè la già annunciata rivoluzione dello schema orario dei programmi.

Già da tempo i dirigenti della Televisione avevano parlato della necessità di cominciare prima i programmi serali per dare la buonanotte ai telespettatori non già, come accade adesso, alle 24 o poco prima, ma alle 23. Questi cambiamenti, dicono in Televisione, nascono dal desiderio espresso da più parti di seguire anche quei programmi in «seconda serata» che invece da sempre hanno un comprensibile calo d'ascolto. Il pubblico perciò si allontanerebbe dal televisore non perché poco interessato al programma, ma per l'ora tarda. In Italia, e specie nell'Italia Settentrionale, ci sono migliaia di telespettatori che si alzano la mattina alle 6, quando non alle 5, per raggiungere posti di lavoro spesso lontani decine di chilometri. Ci sono migliaia di studenti che devono egualmente alzarsi presto la mattina e, in realtà, l'80 per cento della popolazione attiva alle 7 del mattino è già fuori di casa e quindi non può attardarsi la sera davanti al televisore. Non si conosce ancora la data di inizio nella rivoluzione dei programmi.

n. s.

LA SENTENZA

Perché il "Tango" è stato assolto

Bologna, 24 febbraio.

La assoluta indipendenza dell'arte dall'atto morale è stata sancita, a proposito del film di Bernardo Bertolucci, *Ultimo tango a Parigi*, dalla sentenza assolutoria emessa dal tribunale di Bologna, depositata ieri presso la cancelleria. Il giudice estensore, dott. Costantino Cocco, in 25 cartelle dattiloscritte espone, in fatto e in diritto, i motivi che hanno convinto il tribunale ad assolvere dall'accusa di oscenità il regista, il produttore Alberto Grimaldi, il distributore Ubaldo Matteucci e gli attori Marlon Brando e Maria Schneider.

Maria Schneider, protagonista del film con Brando

La sentenza mette in luce il talento creativo del regista e il carattere artistico dell'opera rilevando come il film sia stato concordemente giudicato dai critici come opera di elevato valore artistico e da taluni come capolavoro. In relazione all'immaturità del pubblico italiano, sostenuta dall'accusa, la sentenza ritiene lo spettatore del nostro Paese capace di recepire il film senza alcun trauma. Aggiunge che «compete in definitiva al pubblico di una Repubblica dove è garantita la libertà di espressione dei cittadini, decretare se l'opera di Bertolucci, ritenuta da questo tribunale di valore artistico, abbia inteso nel nuovo considerata come tale e come capolavoro».

l. r.

SCANDALO NEGLI STATI UNITI

Due ausiliarie "marito" e moglie

S. FRANCISCO, 24 febbraio.

Due ragazze non ancora ventenni, entrambe membri del corpo ausiliario femminile dell'esercito degli Stati Uniti (Usca), hanno provocato uno scandalo negli ambienti militari, unendosi in matrimonio l'una con l'altra.

Gli ufficiali di Fort Ord, in California, presso il quale le due ausiliarie prestavano servizio, hanno immediatamente iniziato le procedure per radiare dall'esercito le due ragazze, definite «indesiderabili».

Le due ausiliarie, Gail Bates, una negra di 19 anni, di Washington, e Valerie Randolph, di 18 anni, di Baltimora, di razza bianca, sono state «unite in matrimonio» tre settimane fa a San Francisco dal reverendo Ray Broshears, presidente della «Gay Alliance» (Associazione degli omosessuali) di questa città.

Le autorità militari hanno tuttavia dichiarato di avere avuto notizia dell'avvenuto matrimonio solamente quando il loro comandante aveva notificato che le due ausiliarie si erano allontanate dal corpo senza permesso.

L'esercito si trova ora di fronte a un altro problema: la «Gay Alliance» ha fatto sapere che sfida che le due ausiliarie vengano congedate dall'esercito in base alla normale procedura e non con la menzione di «indesiderabili». In caso contrario la «Gay Alliance» ha minacciato d'organizzare una marcia di protesta contro una caserma di San Francisco.

Il maggiore J. D. Coleman ha dichiarato a Fort Ord che l'esercito non ha scelta: le norme dell'esercito prevedono infatti che gli omosessuali siano congedati come «indesiderabili».

r. s.

Condannati 2 esercenti per i prezzi troppo alti

Trieste, 24 febbraio.

(t. s.). Due esercenti triestini sono stati processati per direttissima e condannati all'ammenda di cinquantamila lire per avere maggiorato da 80 a 100 lire la tazzina di caffè. Sono Francesco Ceccarelli, che ha il suo esercizio nella baia di Grignano, e Maria La Rosa, gestore di una pizzeria situata nella galleria Fenice.

Il prezzo di 80 lire era stato fissato a suo tempo dal prefetto di Trieste.

Un'attività vitale per l'intero Cuneese

C'è crisi tra i polli

In otto anni il 60% degli allevatori sono stati costretti a chiudere Agli alti costi di gestione non corrispondono guadagni adeguati

dal corrispondente

Cuneo, 24 febbraio.

«Il nostro è un mestiere difficile, occorre una "vocazione" per resistere, e non parliamo di guadagni: è già molto se non andiamo in perdita». Questa è la confessione di Alvaro Poggiolesi, allevatore di polli a Barge, presidente dell'Associazione interregionale Piemonte e Valle d'Aosta.

L'allevamento di polli è una attività importante nel Cuneese, dove ci sono non meno di 800 aziende. Erano più di 1500 solo otto anni fa: il 60 per cento degli allevatori ha però dovuto chiudere dal 1965 ad oggi.

«Basta questo dato — aggiunge Poggiolesi — a dimostrare che il nostro settore attraversa una grave crisi. Sono spariti i piccoli e medi produttori. In provincia di Cuneo produciamo ogni anno 25 milioni di polli e non meno di 150 milioni di uova per un valore commerciale che supera i 30 miliardi. Una cifra rispettabile, che porta automaticamente a immaginare chissà quali guadagni. In realtà noi siamo tra i più esposti ai capricci dei mercati e alle manovre degli speculatori».

Cuneo è uno dei nove mercati italiani le cui quotazioni sono riportate nel bollettino ufficiale. *«La nostra è dunque una "piazza" che conta. Nel 1972 il prezzo medio realizzato dagli allevatori è stato di 383 lire il chilo; il costo di produzione è stato invece calcolato in 372 lire. Un margine dunque di 11 lire il chilo. L'anno scorso ci siamo accontentati di pareggiare i ricavi con le spese. Nessun ammortamento è stato possibile, ma i nostri impianti, che costano milioni, hanno bisogno di periodici rinnovi. Se non accantoniamo i fondi come potremo sostituire l'attrezzatura?».*

Il mangime per i polli è composto da granoturco, soia e farina di pesce. Questi prodotti sono quasi tutti importati. La fluttuazione della lira e la crisi del dollaro si sono quindi ripercosse negativamente anche sulla produzione di polli italiana, tra l'altro del mangime è stato ugualmente dalla crescita dei prezzi del pollame. Anzi è avvenuto tutto il contrario. Infatti gli avicoltori nelle ultime settimane incrementarono in quanto il costo di produzione è salito ad una media di 450 lire il chilo mentre il ricavo medio non raggiunge le 420 lire.

«Siamo anche perseguitati dal fisco — continua Poggiolesi — *che ci considera industriali mentre noi siamo a tutti gli effetti agricoltori, sia pure specializzati».*

Cosa fare per riportare l'avicoltura alla normalità? *«Occorre anzitutto aumentare i consumi. In Italia siamo ancora lontani dai livelli europei; in secondo luogo diminuire il divario tra costi e ricavi, quindi esercire una politica di credito privilegiato per chi intende rinnovare l'attrezzatura; infine tregua fiscale».*

Gianni De Matteis

OVADA — Riprendono questa sera le manifestazioni carnevalesche con gare di ballo liscio e premi mentre in tutte le locande e ristoranti verranno distribuiti i tradizionali «agnolotti nel vino dolcetto».

Da mercoledì alla Galleria civica di arte moderna

Combattimento per un'immagine

I rapporti tra la pittura e la fotografia nella riproduzione della realtà

Alla Galleria civica d'arte moderna si sta completando in questi giorni l'allestimento della mostra «Combattimento per un'immagine - Fotografi e Pittori» che vi sarà inaugurata mercoledì pomeriggio alle ore 18. L'esposizione, che rimarrà aperta sino al 29 aprile (ingresso gratuito tutti i giorni, festivi compresi, dalle 9 alle 20), è la quarta organizzata dall'Associazione Amici Torinesi dell'Arte contemporanea di cui è presidente la signora Marella Agnelli. A precederla, ci piacque in biennio, tra il 1967 e il '71, sono state le rassegne intitolate, come si ricorderà, «Le Muse inquietanti», «Il sacro e il profano nell'arte dei Simbolisti», e «Il Cavaliere Azzurro»: mostre destinate, tutte, a rimanere nella memoria di chi le poté vedere, come un ricordo stimolante e ricco di momenti suggestivi.

«Combattimento per un'immagine», la nuova esposizione, riunirà oltre 400 opere di pittori e fotografi e con un peso e presenza paritetici», e per la prima volta vorrà e chiarire alcuni dei più intriganti problemi dell'arte contemporanea, cominciando dai rapporti — fatti di reciproche consonanze ma anche di più o meno sottili distinzioni e di nette caratterizzazioni — tra pittura e resa fotografica della realtà, ch'è già un modo di riproduzione, obiettivo quanto si vuole, ma mai slegato dall'operatore che sta dietro la macchina. Altrettanto in evidenza sarà messo il significato delle prime immagini fotografiche ricavate dal Niépce, dal Talbot e dal Daguerre che hanno costituito la premessa per una svolta che non poco ha inciso nei modi del linguaggio figurale moderno.

Attraverso le diverse sezioni in cui si articola la mostra, che è stata curata da Daniela Palazzoli e da Luigi Carluccio con la collaborazione di Luigi Mallé, direttore dei Musei Civici di Torino, toccherà via via i diversi aspetti della tradizionale iconografia pittorica e fotografica; dal ritratto alla natura morta e al paesaggio. Attraverso una serie di confronti diretti, stilati da una accorta regia, la rassegna sarà a mettere in luce probanti confluenze, come quelle offerte dalle immagini di Delacroix e di Durieu, di Boeck e di Emmanuel, per ritrovare poi i veri e propri nodi di questa vicenda, ad esempio nell'incorgere dell'interesse che pittori e fotografi sentirono per il movimento e soprattutto quando le avanguardie artistiche incominciarono ad usare l'inserto fotografico nelle più diverse loro tecniche e tendenze: da quelle storiche di Dadà e del Surrealismo (che si valsero di fotomontaggi, fotogrammi e rayogrammi) alle incalzanti ricerche attualmente condotte dagli «operatori» della Pop e della Mec-art, dell'arte concettuale e dell'iperrealismo, che praticano largamente tanto il «riporto» quanto il mezzo fotografico.

an. dra.

nella gamma Renault la "tua" c'è.

le Renault 4: Lusso, Export, Special, 850 cc, 15 km con un litro da Lire 865.000, più IVA 12%

le Renault 5: L, 850 cc, 125 km/h TL, 950 cc, 140 km/h, freni anteriori a disco da Lire 999.000, più IVA 12%

le Renault 6: L, 850 cc, 125 km/h TL, 1100 cc, 135 km/h, freni anteriori a disco da Lire 1.023.000, più IVA 12%

Le Renault 12: TL, 1300 cc, 145 km/h TS, 1300 cc, 150 km/h Break, 1300 cc, 145 km/h Gordini, 1600 cc, 185 km/h da Lire 1.240.000, più IVA 12%

le Renault 16: TL, 1600 cc, 155 km/h TS, 1600 cc, 165 km/h TL e TS anche a trasmissione automatica da Lire 1.525.000, più IVA 12%

I Coupè Renault 15: TL, 1300 cc, 150 km/h TS, 1600 cc, 170 km/h TS anche a trasmissione automatica da Lire 1.595.000, più IVA 12%

ho trovato Renault 177 TS, il coupé per 4 persone

Coupè Renault 177 TS

È veramente sportiva con tutte le migliori caratteristiche Renault: trazione anteriore a piena tenuta di strada, freni a disco ventilati.

Renault 177 TS, a tutto questo, aggiunge l'agilità nervosa di un motore a iniezione elettronica, per fare i 180 all'ora, e la comodità di non rinunciare a nessun comfort grazie ai sedili anatomici per quattro posti reali.

I Coupè Renault: TL, 1600 cc, 170 km/h, anche a trasmissione automatica; TS, 1600 cc, 180 km/h, iniezione elettronica; TL e TS anche in versione convertibile.

Prezzo a partire da Lire 1.945.000, più IVA 12%.

RENAULT

la più alta produzione al mondo di trazioni anteriori.

Antonietta Destefanis Palazzo
e nipoti

Torino - Corso Siccardi 11
Telefono 540.405 - 542.808

UN'ISOLA A GAETA CON UN CASTELLO RICOSTRUITO circondato dal mare e da 13.000 mq circa di collina; panoramiche vetrate nella zona di rappresentanza, torrione con terrazzo belvedere; bagni rivestiti con piastrelle Vistri, ampi locali tutti con meravigliosa vista; servizio fotografico a disposizione dei Signori Clienti.

STRADA DEL NOBILE, in lussuosa palazzina di nuova costruzione, appartamenti formati da salone, tre camere padronali, due bagni ampi e rivestiti a tutt'altezza, grandissima cucina, servizio ospiti, doppio ingresso, terrazzino o giardino in proprietà esclusiva; collegato all'appartamento con scala interna soggiorno, due camere, bagno. Mutuo fondiario. Area condominiale di circa mq 10.000; rifiniture accuratissime.

CORSO MONCALIERI in palazzina panoramica e precollinare, appartamento formato da salone con ampie vetrate, tre camere padronali con due bagni, camera e bagno servizio, cucina, lavanderia, giardinetto in proprietà esclusiva, collegato con scala esterna, mansarda, autorimessa per due vetture; mutuo fondiario.

CROCETTA, su corso, panoramico lussuoso appartamento: grande salone di rappresentanza, pranzo, studio, quattro camere, tripli bagni, stireria-office, dispensa, cucina, camera e bagno servizio, doppio ingresso, autorimessa per cinque vetture.

CORSO INGHILTERRA, signorile nuova costruzione, appartamento piano 4°, composto da soggiorno ampio con vetrate, tre camere, cucina, doppi bagni, autorimessa, cantina e soffitta; forte mutuo fondiario.

VIA DROVETTI, anche adatto ad ufficio, piano 1°, signorile appartamento costruzione 1963: salone, quattro ampie camere, cucina, ripostiglio, ingresso, doppi bagni, [illegible] compreso mutuo.

PIAZZA CHIAVES due appartamenti di mq 180 e 210 composti da salone, tre camere con due bagni padronali, camera e bagno servizio, cucina, doppio ingresso; ripostigli; terrazzi, cantina e soffitta. Nuova costruzione. Mutuo fondiario.

VIA DONATI: signorilissimo in vecchia costruzione, appartamento formato da grande salone, pranzo, tre camere, cucina, camera servizio, tripli bagni, grandissimo ingresso. Rifiniture particolarmente accurate.

VIA SANT'OTTAVIO, in vendita o affitto: attico con grande terrazzo, nuova costruzione, salone, tre camere, studio, cucina, doppi bagni, autorimessa per tre vetture. Forte mutuo fondiario.

CORSO MONCALIERI: in palazzina di nuova costruzione, signorilissimo appartamento formato da salone, due camere, cucina, doppi bagni, giardino in proprietà esclusiva, autorimessa per due vetture. Mutuo S. Paolo. Parco condominiale con alberi alto fusto.

CORSO MASSIMO D'AZEGLIO, in nuova costruzione, signorilissimo appartamento formato da grande salone con vetrate panoramiche: tre camere padronali con due bagni e disimpegno per armadiate, camera servizio con bagno, cucina, doppio ingresso; terrazzi, autorimessa per due vetture. Mutuo 24.000.000.

VIA SISMONDA in palazzina signorilissimo appartamento formato da salone, pranzo, tre camere padronali con bagni, cucina, tinello, servizio, terrazzo o giardino in proprietà esclusiva; autorimessa per due vetture. Forte mutuo fondiario.

VILLA IN STRADA ALBERONI, su due piani: grande salone con vetrate panoramiche, soggiorno, cinque camere, cucina, pranzo, bagni, lavanderia, dispensa, autorimessa; grandi terrazzi panoramici, giardino condominiale recintato.

MONGRENO villa con grande giardino a frutteto, parco, formata da salone, pranzo, tinello, camera servizio, cucina, quattro camere, due mansarde, bagni; grande autorimessa; vista panoramica. Comoda strada di accesso.

CASTELNUOVO DON BOSCO bellissimo casolare ricostruito, parzialmente arredato: grande salone, pranzo, studio, cucine, camera servizio, ampio bagno; cinque camere letto con bagni, terrazzo, autorimessa; giardino mq 12.000 circa. 60.000.000.

COMUNICATO

SABATELLI immobili di Franco Sabatelli

informa la Spettabile Clientela che dal 1° marzo 1973 trasferirà il suo ufficio in

corso Massimo d'Azeglio n. 60
Torino - tel. 655.359

volete comperare
volete vendere
volete affittare
appartamenti, case, terreni, tenute agricole, complessi turistici, complessi industriali
parlatene a...

Gabetti s.r.l.
promozione vendite immobiliari
finanziamenti e anticipazioni finanziarie
direzione generale
Milano / corso Vittorio 5
Biliti Torino via Mercantini 5 / 57.67 / Roma / Milano
Napoli / Firenze / Bari / Messina / Padova / Brescia / Como
Varese / Bergamo

ANNUNCI ECONOMICI

Gli uffici ai quali si ordinano presso:

TORINO	Via Roma 60
	Via Mazzini 53
MILANO	Via Gaetano Negri 6/10
ROMA	Via Quattro Fontane 16
GENOVA	Via E. Vernazza 27
IMPERIA	Corso Matteotti 1a
SAVONA	Via Sarenga 3
BOLOGNA	Via Rizzoli 20
FIRENZE	Piazza Antinori n° 7
PADOVA	Galleria Ezzelino 5
PALERMO	Via Cavour 70
BOLZANO	Via Portici 20
TRENTO	Piazza Lodron 1
NAPOLI	Galleria Umberto I 27
TRIESTE	Corso Italia 11

oltreché presso tutti i corrispondenti della Pubblikompass S.p.A. Coloro che intendono inoltrare le loro richieste per corrispondenza possono servirsi di Pubblikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esse vanno date dal giovedì del numero di right (martedì 3) per la vendita della Rubrica, con l'avviso deve pervenire prima di 12% giorno. Si ammette l'inserzione nel testo di letture abbreviate di almeno la quantità minima indicata, e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. 200. Per quanto riguarda le prime parole di ogni annuncio, maiuscole in neretto, non è ammessa inserire parole o lettere di richiamo per più di 20/22 battute. La inoltre delle rubriche, è di lire 350 la riga. Le rubriche «Domande di lavoro» lire 300 la riga; «Domande impiegati» maiuscole lire 500, tecnici lire 350, stipendi lire 300 la riga. Annunci urgenti lire 700 la riga. Annunci in neretto lire 700 la riga. Annunci in data fissa (pubblicati dal primo giorno in poi dall'acquisizione): lire 700 la riga. Annunci urgenti o data fissa coincidenti in cerchio: lire 1000 la riga. Annunci con riquadro: il titolo lire 350, i due filetti di divisione lire 350. Spazio bianco aggiuntivo: lire 350 la riga; i due filetti di riquadro lire 700. Coloro che desiderano ricevere lettere giunte al recapito postale utilizzare il nostro servizio, consegnando al testo dell'avviso la frase «Scrivere Pubblikompass ... 10100 Torino», in tal caso all'importo dell'inserzione saranno dovute aggiunte la quota della consegna in lire 300 per decade, ed un risarcimento di lire 500 per le spese di recapito della corrispondenza. La Pubblikompass S.p.A. si riserva di respingere le richieste di inserzioni che ritenga non rispondenti alle caratteristiche delle corrispondenze indirizzate alle stesse. Essa si riserva di rifiutare le lettere e altresì di sospendere quelle inserzioni, inerenti agli annunci, non rientranti negli altri termini di corrispondenza, stabiliti, circolari e lettere di propaganda. Tutte le ditte industriali alle quali esercizio debbono essere inviate per posta o corriere vengono se accettabile o trasmettendo.

Per ogni eventuale richiesta interpellare una «ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO con le CASSE DI RISPARMIO DI TORINO, di GENOVA E IMPERIA e di SAVONA, gli enti possono essere ordinati presso tutte le Sedi o Dipendenze di questi Banche qui annessi in Italia.

1 Commerciali

CABINA semiautomatica vela acquisto mi 12/50 completa forma elettrica per vernici lit. 2 più 2 per 0,90 pronta funzionamento vendesi. Telefonare 237.783.

2 Proposte d'affari e capitali

A.A.A.A.A. A.A.A.A.A. A.A.A.A. MUTUI impossibili, prestiti industriali o altri enti vengono vendesi alla migliori condizioni dalla:
FINCOTEX
la Finanza Umanità subito, alle migliori condizioni, le vostre spese, le vostre vacanze, i vostri acquisti, i vostri affari. Anche senza garanzie in banca. Massima riservatezza. Finanza, corso Francia 15, Torino, telefoni 760.203 - 779.826.

ACCORDIAMO prestiti velocemente. Tel. 515.878.

MEDICO dentista cerca studio pari-comfort da rilevare, eventuale collaborazione per trasferimento con stipulare. Scrivere «Pubblikompass 1303 — 10100 Torino».

PRESTITI
solo risolvendoci potete ottenere tutti con sicurezza e subito. Finanziaria via N.S. Settembre 31, telefono 532.523 - 533.007.

TIPOGRAFIA rilevasi causa importante lavoro: litiche macchinari e lattiere. Scrivere: «Pubblikompass 9003 — 10100 Torino».

3 Cessioni, rilievi aziende, negozi, gerenze

AFFARONE cedo panetteria poco antica zona centrica. Telefonare 960.347 - 931.848.

AFFARONE vendo bar mobilio inizio 500 mila giornalieri antichità 2 ingressi cintura Torino. Telefonare 917.040.

AFFARONE vendo bar servizio causa trasferimento anticipo 3 milioni. Telefonare 630.906 - 721.642.

ALBERGO ristorante per Riviera Ligure zona costruzione parallelepipedo arredato ultimi. Scrivere «Pubblikompass 1118 — 10100 Torino».

ALBERGO 33 camere, grande giardino a 200 metri dalle spiagge, Riviera Ponente, ottimi reddito, ideale famiglia esercita con assoluta serietà. Telefonare 818 41 11.

AUTOCARROZZERIA vendesi causa pensione Bongasi via Rosselli 28, telefonare ore 20.

AVVIATA rivendita pane cedesi per sopraggiunti. Telefonare 372 041.

BAR biliardo, tre sale giornalisti, ultimi arredi, cedesi per milioni. Ottimo incasso. Scrivere «Pubblikompass 3111 0150.

BAR centrale grandissimo sala biliardi privatissima cedesi. Telefonare 870.547 Torino.

BARBIERE centralissima via XX Settembre cedesi causa Vittorio cedesi. Scrivere «Pubblikompass 538.577.

BOUTIQUE abbigliamento centralissima corso sede gestita incensantemente attività, loro unici disponibile esperienza consigli ottimi incassi. Scrivere: «Pubblikompass 1212 — 10100 Torino».

CARTOLERIA ottimo posizione, eleganza, cinque mila libreco direttamente, Telefono 011 [illegible].

CASALINGHI elettrici, avviatissimo cedesi causa emigrazione. Tel. 263.298.

CAUSA salute cedo quota posizione estetica centro S. Paolo. Telefono 372.083.

CAUSA vecchiaia rimedesi avviato negozio materiale elettrico. Tel. 263.800 ore pasti.

CEDESI autolavaggio ben avviato. Telefonare 724.430.

CEDESI avviatissima industria alimentare, provincia Torino, mille articoli causa malattia. Investire 250 milioni. Scrivere: «Pubblikompass 1001 — 10100 Torino».

CEDESI avviato negozio accessoriale abbigliamento, reparto salone, 5 milioni compresi. Scrivere «Pubblikompass 1309 — 10100 Torino».

CEDESI laboratorio per rubinetteria pneumatici. Telefonare 694.194.

CEDESI lattoria ovicola causa malattia. Telefonare 350.239 ore pasti.

CEDESI magazzino rivendita di riparazioni in zona di avviamento. Telefonare 284.311.

CEDESI parrucchiera uomo causa trasferimento ottima zona buon reddito prezzo trattabile. Telefono 837.850 ore lavoro.

CEDIAMO impianti sollevatori bagni elettrici lavoro per 4-5 persone ottimo utile ed ottimo ubicato. Si richiede almeno parte vino soltanto inizio vendita assicurati ben avviato lavoro per 2-3 persone con alloggio. Telefonare 960 270.

CEDO abbigliamento e gennaio. Telefonare 910.719.

CEDO distributore benzina BP zona S. Mauro redditizio lire 300 mila mensili. Telefonare 521.2795.

CEDO impresa trasporti causa salute con furgoni Fiat 650N G.N. Tigliole vasta clientela. Telefono 542.079.

CEDO negozio casalinghi, articoli campagna, utilità, convenienza, eventuali pagamenti. Telefono 780.402.

CERCASI famiglia di cui un componente bagnino per affidarle custodia piscina sportivo. Telefonare 333.372.

CERCASI persona per bar mediocrissimo con alloggio. Telefono 967.8338.

COLORIFICIO urge cedere 2 milioni 900 mila lirainali. Telefono 210.0054.

CONSULENTE del lavoro decennale esperienza cerca studio avviato di paghe e consulenza da rilevare. Telefonare 776.916.

DENTISTA vicinanze Porta Susa cede redditi per ragioni di salute e di età avviato studio con laboratorio anche senza forno di vitallium. Scrivere «Pubblikompass 1207 — 10100 Torino».

DROGHERIA ampia ottima posizione zona residenziale, cedesi. Telefono 919.341 ore 9-12, 14-19.

FALEGNAMERIA con macchine banchi lavorino e vari cedesi per limiti età richiesti 3 milioni 500 mila trattabili. Telefonare 883.884.

FIORINA Stupisci, via Palazzo Civico 8, telefono 541.300, tutte qualità articoli per nozze rilasciamo regali artistici.

MEDICO dentista cerca socio attivi impegni di lavoro assicurato non attrezzato studio avviatissimo ubicatissimo in Pino Torinese. Telefonare 651.700.

MEDICO DENTISTA
pensionato cerca offre a giovane collega ottima sistemazione studio ristrutturato 50 km Torino. Scrivere «Pubblikompass 3187 — 10100 Torino».

MOTIVI salute cedo avviatissima rappresentanza articoli elettrici civili. Telefonare 593.727.

NOTTA cedo bar ristorante, chiusura serale, ben avviato, giornaliero. 25 milioni trattabili 6 milioni. Telefonare 511.0760.

NEGOZIO casalinghi ampia scelta con o senza attrezzature per causa commerciale. Telefono 344.088.

OCCASIONE cedo negozio da barbiere v. Gioberti 21, Torino.

PARRUCCHIERE uomini cede urgente. Telefonare ore pasti 2603 Lanzo.

PARRUCCHIERE signora moderna avviatissima centrale cedesi 4 motivi ore mattinata lavorative settimanale. Telefonare 519.550 Torino.

PASTIFICIO ottima posizione affitto locale vendita forno lavoro anche. Telefonare 614.538.

APPITTASI San Maurizio Canavese, capannone mq 300 uffici mq 200 a uffici. Telefonare 927.008.

APPITTASI via Massimi piccolo posto lavoro negozio 30.000 mensili. Telefonare 837.097 ore ufficio.

ARTICOCASIONE, cedesi affittasi negozio c. Torino, Cavalier Vica, centralissimo di mq 1000 con seminterrato di mq 400 con montacarichi e possibilità posto parcheggio ed eventuale in generale. Telefonare 953.421 - 890.502.

EX fabbricato colonico in Brusnengo vendesi fronteggia sud magazzino industriale ristrutturato casa civile giardino, box ecc. mq totale. Telefonare 960.2852 - 269.633.

FABBRICATO vendesi in Capriasca 3 piani un 260 circa ciascuno. Cortile posto forza luce cabina potere impiegato ottimo utilizzabile pensionato richiesta 16 milioni. Ristrutturi eventuale mutuo. Telefonare 442.335 Torino.

NEGOZIO grande zona nuova adatto anche per ufficio deposito affittasi barriera Milano. Tel. 851.197.

SAN PAOLO affittasi locale uso negozio ufficio deposito etc. Telefonare 793.492.

VENDESI in Chieri laboratorio civile 3 locali recentemente affittato ottimo reddito. Telefonare 947.2619.

VENDESI locale seminterrato mq 100 con mostra fronte ottimo piccola corporazione in fabbrica capitolino. Telefono 316.0643.

VENDONSI locali uso magazzini laboratori zona Santa Rita corso Unione 143 da mq 120 a 3400. Tel. mezzo 701.012 ore ufficio.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, auto... ...atterini

A.A.A. NUOVA agenzia Luigi Cercasi personale femminile 150 mila mensile. Presentarsi via Cavour 47/C.

A.A.A. 140.000 mensili più premi cerca ragazze e ragazzi per pubblicità esterna. Rivolgersi ufficio, via Pio V n. 4.

A. TIPOGRAFIA cerca ragazzo 15-16 anni per legatoria. Telefonare 850.445.

A disponenti cassiere offresi inserimento alto livello direzione Piemonte preferito luogo comune cassiere provinciale possibilità carriera. Telefono 851.290.

A 13 km da Torino cercasi operaio massaio robusto industria cartaria libretti carrifero medico referenze. Scrivere: «Pubblikompass 237 — 10100 Torino».

ABILI sobri propri moccichi ritmo-ragazzi tandem cercasi. Referenze. Telefono 372.371.

ABILI organizzatori-trici diffusione Piemonte prodotti largo consumo ottime entrate 300.000. Presentarsi da ore 9 ore 10 oppure 21 Hotel Sulmo via Sacchi 7 Torino.

AFFIDABILI da affiancare ai nostri esperti mosquitiers assicurano DB Mosquitiere, corso Siccardi 13, To, telefono 532.500.

ALESATORI e tornitori ricerca ditta meccanica zona Corso Francia. Telefonare 890.143 orario ufficiale.

APPRENDISTA fattorino per agenzia elettrodomestici cercasi. Telefonare 383.891.

ASSUMESI fattorino patentato referenziato per commissioni ufficio. Scrivere «Pubblikompass 1314 — 10100 Torino».

ASSUMIAMO fattorino pat. B referenziato Vicar via M. Cristina 6.

ASSUMIAMO capo pratiche presso Pensionato Villa Ornati, via Ormea 133, Torino.

ATTENZIONE commessi 15-16enne per panetteria. Telefono 532.963.

CALZATURIFICIO cerca operaia esperta anche giovane apprendista. Telefonare 761.941 ore 12.30-14.30.

CERCASI apprendista calzolaio via Cigna 9 Torino.

CERCASI impiegato pratico lavori d'ufficio per commissioni ufficio. Scrivere «Pubblikompass 3904 — 10100 Torino».

DITTA assicura cerca capo ufficio preferibile ex ispettore polizia celibe/a, possibilità di inserimento in società. Scrivere: «Pubblikompass 2897, 14100 Asti».

DITTA produttrice ricerca per proprio ufficio tecnico perito per progettazione e industrializzazione apparecchiature elettromeccaniche auto. Scrivere: «Pubblikompass 1329 — 10100 Torino».

IMPORTANTE azienda cerca per Torino e provincia 5 elementi da inserire in un lavoro veloce di vendita; lusinghiero stipendio e possibilità di carriera. Presentarsi il 26-2-73 presso Hotel Alpi Graie, corso Vittorio 43, dalle ore 8 alle 12,30 e dalle 15-18.

IMPORTANTE industria cerca per filiale di Torino signorine 16-23 anni pratica lavori ufficio centralino telefonico preferibilmente diplomate. Telefonare 655.359.

IMPIEGATE pratiche paghe mano d'opera assumesi anche a mezza giornata e apprendiste con corsi e medioni pagati. Tel. 533.905.

IMPIEGATO amministrativo pratico paghe e contributi infortunistica industria edile cerca. Scrivere «Pubblikompass 1277 — 10100 Torino».

IMPORTANTE concessionaria auto ricerca personale femminile per contatti ufficio livello. Telefonare signor Gentilini 956.423 - 957.871.

IMPORTANTE concessionaria auto ricerca personale femminile per contatti ufficio livello. Telefonare signor Gentilini 956.423 - 957.871.

INTERESSANTI
possibilità di utili impieghi frequentando i nostri corsi di parrucchiera e parrucchieri su calcolatori elettronici. Informazioni ed iscrizioni presso l'Istituto Maria Vittoria, piazza Vittorio Veneto 13, Torino. Telefonare 889.870.

INVALIDO cercasi per centralino telefonico. Telefonare 743.941, Torino.

ISTRUTTORE guida collaborazione condizione scuola esperti, Vega, via M. Cristina 4.

MAGAZZINO di materiale elettrico cercasi ragazzo per lavori ufficio in azienda o cognizione. Telefonare 551.021.

MANAOERS
a vari livelli e collaboratori residenti a Torino e Provincia, Genova, Novara ed Asti selezione 14 DEI SPA (Direzione Editoriali Italia) per lo sviluppo della propria organizzazione commerciale. Indispensabile per le nostre esigenze essere dotati di cultura e livello superiore, buona presenza e dinamicità. Offriamo agli assegnati meritevoli per carriera ed attitudine al lavoro la possibilità immediata di inserimento e stipendio di sicuro interesse (INAM, INPS, ecc.ecc.), anche l'opportunità di specializzarsi di posti di alta responsabilità. L'ambiente di lavoro è stimolante e l'clientela modernissima per tecniche e merchandising. Gli elementi prescelti destinati del personale saranno invitati a partecipare ad un corso di selezione ed addestramento sulla tecnica operativa dell'azienda. Presentarsi per colloqui informativi lunedì 26 ore 15-18 e martedì 27 ore 10-12 e 15-18 presso gli uffici della società in via Roma 366 Torino.

MEDIA azienda in sviluppo cerca ragioniere pratica contabilità industriale. Scrivere: «Pubblikompass 234 — 10100 Torino».

NOTAIO cerca impiegato-a impianto camera visure atti pratiche notarili. Scrivere «Pubblikompass 1259 — 10100 Torino».

ORGANIZZAZIONE
internazionale elettrodomestici cerca elementi che vogliano partecipare a modellistici flessibile Torino e Piemonte in qualità di ispettori e visitare nostra clientela in zona. Requisiti: ottima cultura generale, ottima presenza, ottima dialettica, serietà, capacità di lavoro, ottima conoscenza lingua francese. Si offre: fisso mensile, provvigioni, premi, rimborso spese, auto aziendale. Inviare curriculum vitae a: Casella Postale 1/A Torino Centro.

PATTORINO diciottenne guida Ape cerca. Telefono 235.331.

PREPARATORI apprendisti 1° 2° aiuti-piali aeronautici cercasi. Tel. 728.961.

INDUSTRIA Michelina cerca operai e impiegati. Telefonare 825.562.

INFERMIERA fisso referenziata esperta cercasi assistenza permanente giovane signora. Telefonare 1307 interno 282 ore ufficio.

LABORATORIO confezioni maschili cercasi. Telefonare 352.225.

MAGAZZINO calzature cerca fattorino giovane patente. Telefonare 280.483.

MOTORISTA diesel americo cercasi per riparazioni ottimo trattamento. Scrivere: «Pubblikompass 5170 — 10100 Torino».

OFFICINA meccanica in Orbassano cerca operaio. Telefonare 900.2318.

OFFICINA stampi stirazzi cerca un trattorista attrezzista (zona Beinasco). Telefonare 941.826.

OFFRESI signora-ina libertà interessante a tempo pieno o libero ottimo proposito di passaggio. Tel. 382.334.

OPERAI abili tornitori fresatori attrezzisti rettificatori aggiustatori prima assoluta urgente. Telefonare 702.380.

OPERAI apprendisti assumonsi meglio se pratici meccanicissima. Presentarsi corso Grosseto 20.

OPERAIO gommista cerca categoria referenziato, cerca lavabile settore stampaggio materie plastiche. Telefonare 91.654.

PASTICCIERE secondo disposto trasferirsi montagna cercasi vitto alloggio. Telefonare 85.348 - 83.569.

PELLICCERIA cerca abile rammendatrice. Telefonare 383.756.

PETTINATRICE cerca lavorante finita. Telefono 696.217.

PETTINATRICE cercasi apprendista 15-16 anni. Telefonare 691.404.

SALDATORE elettrico filo continuo carpenteria leggera cerca officina zona Beinasco. Telefonare 242.494.

SNAIDERO filiale di Torino cerca autista patente C per consegne in zona. Cambiano strada Nazionale 100, Telefonare 942.383.

SOCIETA' assicura c. Moncalieri cerca signorina impiegata ufficio vendite. Telefonare 670.194.

TIPOGRAFIA Riviera Pescaia cerca impressore e compositore. Scrivere «Pubblikompass 346 — 10100 Torino».

TORNITORI prima categoria cerca azienda. Presentarsi corso Moncalieri 32 Reata o telefonare 951.345.

commessi, baristi

AIUTO commesso giovane, obbligo militari assolti, perfettamente esperto salotti, sfera brandeis per proprio negozio radio tv hifi. Telefonare 739.9551.

BAR cerca cassiere bella presenza pratica torrazione. Telefono 659.383.

CERCASI cameriere per bar libero subito solo in zona. Telefono 767.859.

CERCO commessa, commesso 15-16enne per panetteria. Telefono 532.963.

CREMERIA con abitazione domenicale cerca aiuto banco gastronomia - dichiarazione. Telefonare 510.669 oppure presentarsi via San Quintino 9.

PASTICCERIA cerca apprendista e aiuto banconiere. Corso De Gasperi 52 Spezzano. Telefonare 596.873.

PROFUMERIA cerca specialista 15 anni. Telefono 541.394.

impiegati

A.A.A.A. VORWERK società tedesca in forte espansione vasto commerciale ricerca personale vendita anche non pratico, offresi ottima remunerazione: non occorre esperienza vendita. Presentarsi oggi corso Tiziani 7 M., ore ufficio.

A.A.A. IMPORTANTE organizzazione commerciale assume venditori semiesperti per attività promozionale. Richiedesi età 21-40, residenza, offresi fisso mensile auto stipendi assicurazioni di legge. Presentarsi oggi Organizzazione Tenconi, v. C. Alfieri 7.

AMMINISTRAZIONE case cerca diplomato ragioneria pratica contabilità audit. Telefonare 544.168 o presentarsi geometra Bolla, via Saluzzo 8.

APPRENDISTA ufficio massimo dicitore cerca corsi zona Lucento Vallette. Telefonare 778.8219 ore ufficio.

ASSUMIAMO con urgenza 3 elementi maschili età minima anni 25 purché diplomati ed responsabili ai fini possano di ogni a scelta media inferiore presentarsi sotto se in possesso dei requisiti richiesti dottor Ramos corso Unione Sovietica 115, primo piano, scala sinistra.

ASSUMIAMO una dattilografa prima impiego bella presenza referenziata. Vasa, via M. Cristina 4.

ATTI
venditore 22-33 anni diploma ragioneria impiegato amministrazione ufficio eleganza retribuzione più incentivi per vendita commissione nuova nuova clientela. Scrivere: «Pubblikompass 273 — 10100 Torino».

AZIENDA commerciale cerca impiegata amministrativa per ufficio commerciale massimo 30 anni. Telefono 510.348 - 737.992.

AZIENDA commerciale assume elementi di primo Cooperazione ufficio automobilistici industriali. Telefonare 780.924.

CERCASI pensionato esperto paghe e contributi a tempo pieno. Scrivere: Pubblikompass 1314 — 10100 Torino.

CERCASI pensionato media età discreta cultura per lavori ufficio. Scrivere «Pubblikompass 1282 — 10100 Torino.

CERCASI ragioniere ragioniere diplomato esperienza almeno triennale contabilità generale in piccola azienda. Dettagliare curriculum e pretese. Scrivere: «Pubblikompass 5171 — 10100 Torino».

CERCASI segretaria pratica lavori ufficio, banche, contabilità clienti fornitori. Presentarsi Vicolo Lampo, via San Donato 60, Torino.

CERCASI giovane geometra per amministrazione ufficio tecnico e pubblicità rama immobiliare. Telefonare per appuntamento Immobiliare 503.606.

CONSULENZA aziendale cerca persona anche anziana per organizzazione Assi moviola corso Alberti 288, Asti. Telefono 914 - 21.610.

DATTILOGRAFA esperta mille cercasi per condurimma vivissima collaborazione zona Via Cavour, Carignano, ottimo possibilità. Telefonare 967.1078.

DATTILOGRAFA ditta impiego cerca ditta in Mancalieri borgo S. Pietro. Telefonare 641.941 ore 12.30-14.30.

DISEGNATORI progettisti cercasi per arredamenti. Telefonare 384.907.

INBONATORI macchine speciali altezzeria automobili cerca capace cercasi. Telefonare 265.226.

BAR ristorante Lagni Avigliana cerca cameriere. Dopo sabato. Telefonare 938.167 Avigliana.

BARBIERE anche invalido per dopodisle poco lavoro ottimo guadagno posizione ad elettro cercasi. Telefonare 854.105.

BARBIERE assume giovane lavorante propedeutica pratica. Presentarsi via Martorelli 76, San Mauro. Telefono 8...

CARRELLISTA esperto officina Cinzano Vitz. Scrivere: «Pubblikompass 1256 — 10100 Torino» ore di vendita; lusinghiero stipendio e possibilità di carriera. Presentarsi il 26-2-73 presso Hotel Alpi Graie, corso Vittorio 43, dalle ore 8 alle 12,30 e dalle 15-18.

CARRELLISTA autista preciso lavoro magazzino assume azienda zona Moncalieri. Telefonare 381.643.

CERCASI abilissima cameriera ai minuti. Telefonare 546.125.

CERCASI signora parrucchiera anche esperta manicure quindici-diciottenni. Presentarsi mercoledì ore 15 Nadia's, corso Vittorio 54, Torino.

CERCASI ambosessi sedicenni per lavori semplici. Presentarsi laboratorio elettronico via Algardi 23.

CERCASI apprendista addetta vendita articoli sanitari cappe filo continuo zona La Loggia. Telefonare 941.261.

CERCASI autisti impresa trasporti pratici a trasferirsi in Lombardia. Telefonare 907.6221 o presentarsi via Don Bosco n. 9 Pianezza Torino.

CERCASI cameriere cameriera aiuto zona Grugliasco per ristorazione ottimo ufficio. Telefonare 954.647.

CERCASI cameriere cameriera per tavolo pensionante con preparazione scolastica esperta anche giovane. Lavorino. Telefonare ore 6572 - 984.2787.

CERCASI elettricista pratico impianti elettrici. Telefonare 538.779.

CERCASI falegname con pratica e impiegato pratico ufficio giovane libero da servizio militare. Carrera Lanzo zona Moncalieri.

CERCASI fruitore vicino cassiera. Telefonare 787.078.

CERCASI fruitore seconda categoria anche pensionato oppure ragazzo pratico frutta verdure volonia categorie anche pensionato. Telefonare 852.414.

CERCASI lavorante sarta lisita. Telefonare 745.880.

CERCASI meccanico aiuto veramente capace. Telefonare 349.675.

CERCASI operai specializzati montaggi interni termici gli apparecchi. Telefono 333.856 - 540.815.

CERCASI operai specializzati per riparazioni generali e trattori pago superiore a lire 200 mila. Telefonare 643.130.

CERCASI operai tornitori macchinista ottima retribuzione. Telefonare 251.773 ore ufficio.

CERCASI operaie presse meccaniche. Telefonare 644.654 durante ore ufficio.

CERCASI pantografista cuneiglie lavorazioni varii e belle. Telefonare 347.462.

CERCASI panettiere cuoi pagato per stagione neve. Telefonare 396.470.

CERCASI pittori metalli via Tirreno 39 Mirafiori Pittarello, presso C.M.B., eccellenti, anche l'opportunità di specializzarsi di posti di alta responsabilità. L'ambiente di lavoro è stimolante e l'clientela modernissima per tecniche e merchandising. Gli elementi prescelti destinati del personale saranno invitati a partecipare ad un corso di selezione ed addestramento sulla tecnica operativa dell'azienda. Presentarsi per colloqui informativi lunedì 26 ore 15-18 e martedì 27 ore 10-12 e 15-18 presso gli uffici della società in via Roma 366 Torino.

MEDIA azienda in sviluppo cerca ragioniere pratica contabilità industriale. Scrivere: «Pubblikompass 234 — 10100 Torino».

NOTAIO cerca impiegato-a impianto camera visure atti pratiche notarili. Scrivere «Pubblikompass 1259 — 10100 Torino».

ORGANIZZAZIONE
internazionale elettrodomestici cerca elementi che vogliano partecipare a modellistici flessibile Torino e Piemonte in qualità di ispettori e visitare nostra clientela in zona. Requisiti: ottima cultura generale, ottima presenza, ottima dialettica, serietà, capacità di lavoro, ottima conoscenza lingua francese. Si offre: fisso mensile, provvigioni, premi, rimborso spese, auto aziendale. Inviare curriculum vitae a: Casella Postale 1/A Torino Centro.

STORIA DELL' AVIAZIONE

PROFILI DI AEREI MILITARI DI IERI E DI OGGI E MODELLI DA COSTRUIRE

GRATIS
40 modelli di aerei militari

é in edicola il 3° fascicolo
e un poster in OMAGGIO 'la battaglia aerea'
ogni settimana in edicola L.400

IN REGALO con il 4° fascicolo Sopwith Camel da costruire

FRATELLI FABBRI EDITORI

AUTOmarket
OLTRE 400 AUTO D'OCCASIONE
di tutte le marche
TUTTE ESENTI DALL'IVA!
CORSO PRINCIPE EUGENIO 11
TORINO
TELEFONO 510569
AUTOmarket

(Continua a pag. 14)

STAMPA SERA
Sabato 24 Febbraio 1973

le ultime notizie

13
Anno 105 - Numero 47

O la parrocchia o la moglie

Padre Roger Dunigan, sacerdote cattolico inglese di 33 anni, che sta per sposare la ventiduenne Nancy Cover, è stato posto dai suoi superiori di fronte a un'alternativa: rinunciare alla moglie o alla parrocchia. Ha preferito la moglie

L'inviato di Sadat alla Casa Bianca

Mediazione di Nixon tra Egitto ed Israele

Giovedì prossimo sarà a Washington Golda Meir

Washington, 24 febbraio.

Il presidente degli Stati Uniti Richard Nixon ha ricevuto alla Casa Bianca l'inviato speciale del presidente egiziano Sadat, Hafez Ismail, latore di un messaggio personale di Sadat per lo stesso Nixon. Questi, parlando con i giornalisti prima dell'incontro, ha detto: «*Nostro principale obiettivo è quello di superare l'attuale punto morto. Ecco perché siamo lieti di parlare con Ismail. Non sappiamo che cosa ne potrà uscire ma l'incontro ci offrirà l'opportunità di avere buone e franche discussioni*». Tra pochi giorni, il primo marzo, sarà a Washington Golda Meir. Questi due incontri a breve distanza rilanciano l'ipotesi di una mediazione americana nel Medio Oriente.

All'incontro hanno partecipato, oltre a Nixon ed Ismail, anche il consigliere di Sadat Hafez Ghanem, ed il generale Brent Scowcroft, primo consigliere di Kissinger nel Consiglio di sicurezza nazionale americano. Successivamente Ismail si è incontrato con il segretario di Stato americano William Rogers. Il colloquio è durato circa tre ore.

Al termine Ismail ha dichiarato ai giornalisti che le conversazioni odierne hanno dato vita a «*rapporti più distesi tra l'Egitto e gli Stati Uniti*». Per quanto riguarda gli argomenti trattati sia con Nixon che con Rogers il consigliere di Sadat ha detto che si è trattato di «*colloqui a largo raggio*». *(Ansa-Ap)*

Divorzio in Usa la moglie dovrà passare gli alimenti

WASHINGTON, 24 febbraio.

In una sentenza di divorzio emessa da una corte di Washington, al marito sono stati affidati i figli e la moglie dovrà pagare gli alimenti per essi, sulla base di duecento dollari al mese.

Nell'emettere questa insolita sentenza il giudice ha citato «la progredita posizione economica raggiunta, in generale, dalle donne nell'attuale società».

L'uomo, un geografo, e la donna, una chimica, impiegata in un ente statale, guadagnano ciascuno 17.000 dollari all'anno.

Il giudice, George Draper, ha detto che l'uomo ha con i propri figli, di nove, sette e cinque anni «rapporti affettuosi, calci e gentili». *(Ansa)*

Recentemente è mancato all'affetto dei suoi cari

Agnese Raffinello ved. Nimbo

anni 88

La piangono il figlio Ernesto, la figlia Gina con il marito Ezio, il fratello Amedeo, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali domenica 25 corr. ore 9,15 da via Cristoforo Colombo 16 bis. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Moncalieri, 23 febbraio 1973.

Si uniscono al dolore di Gina e familiari:
Rita Carraglio
Teresita Manfredi
Mariuccia Thiebella
Nini Negro
Mariuccia Lucarelli
Fanny Bordo
Selma Lavagno
Nanda Bianchini
Lina Bottarelli
Angiola Crosetto
Rosa Tartaglino
Elsa e mamma
Massimo Bozzano
Fossi Marchesano
Mariuccia Zanotto
e famiglia Bonetto

Giovanni e Adriano Parente e famiglia sono tristemente vicini al caro signor Ernesto Nimbo e ai suoi familiari per la dipartita della carissima mamma signora
Agnese Nimbo
— Torino, 23 febbraio 1973.

La Soc. Fiama, Tiziani e Collaboratori prendono vivissima parte al grande dolore del direttore signor Ernesto Nimbo per la dipartita della carissima mamma, signora
Agnese Nimbo
— Torino, 23 febbraio 1973.

Partecipano al lutto del geom. Gentilotta Gallo per la scomparsa della mamma, signora
Emma Momo ved. Gallo
gli amici:
Michele Allione
Luigi Barberis
Giovanni Condemarco sr.
Giovanni Condemarco jr.
Lazzaro Castiglione
Giuseppe Chiotto
Enrico Emoni
Riccardo Gerardi
Giovanni Dellacasa
Fortino Delreglocchi
Vittorio Leone
Giuseppe Lombardi
Piero Prenti.
— Settimo, 24 febbraio 1973.

Il Gruppo Consiliare della Democrazia Cristiana al Comune di Torino prende vivissima parte al dolore del Consigliere Comunale dott. prof. Ciro Albanese per la scomparsa della mamma
Incoronata Gesumunno ved. Albanese
— Torino, 23 febbraio 1973.

I dottori Falsitori, Tomatis, Gerosa, Armando, Crivelli, Impianti Sociali Ambrosio partecipano al lutto del prof. Albanese per la scomparsa della MAMMA.

Le famiglie Zabaleni, Balsamo partecipano.

La moglie Maria Taverna annuncia con dolore la perdita del marito
Carlo Nicolini
avvenuta in Nervi il 23 febbraio. Funerali domattina 25 c.m. alla ore 10 nel duomo di Torriglia.
— Nervi, 24 febbraio 1973.

I Condomini e l'Amministratore di via Frejus 61 Legal 2 partecipano parte al lutto della signora Maria Taverna per la morte del marito

Partecipano al dolore della famiglia Nicolini
Carlo Nicolini
— Nervi, 24 febbraio 1973.

La ditta Cassi-S.A.R.A. partecipa al dolore del sig. Michelangelo Bonni per la perdita dell'amato padre signor
Antonio Bosco
— Cossano, 23 febbraio 1973.

Le famiglie Gastaldi, Lostia, Cacciatori si uniscono al dolore di Michelangelo e famiglia per la perdita del papà
cav. Antonio Bosco
— Torino, 23 febbraio 1973.

È mancato all'affetto dei suoi cari
Francesco Giacoletti
ex-operaio FIAT - Pensato Fiatsid
Lo piangono la figlia Gemma ved. Ferrero e figli Giorgio e Angelo con la moglie Graziella Giorgio, parenti tutti. Funerali domenica 25 ore 10,15 nella parrocchia S. Pio X (Rebaudengo).
— Torino, 23 febbraio 1973.

Vicini ed Amici a Giovanni Girardo sono vicini ad Angelo e Graziella.

È mancata a Borgaro all'affetto dei suoi cari
Emilia Ruggeri nata Delzanno
A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio il marito Celso, le nipoti, i fratelli, i cognati e i nipoti, parenti tutti.
— Torino, 22 febbraio 1973.

È mancato improvvisamente all'affetto dei suoi cari
Guido Fortunato
ex-operaio FIAT
Danno il doloroso annuncio la moglie Pierina, figli Renato, Franco, parenti tutti. Funerali oggi ore 15, strada Torino 62.
— Moncalieri, 24 febbraio 1973.

È mancato
Federico Gandi
Ne danno annuncio i funerali avvenuti la moglie Cristina Franco, il figlio Luigi-Corrado con la moglie Graziella e figlia Vera, la sorella Ilda, i cognati Armani con la signora Grazia, e parenti tutti.
— Torino, 24 febbraio 1973.

Il Gruppo Consiliare della Democrazia Cristiana al Comune di Torino prende vivissima parte al dolore del Consigliere Comunale dott. prof. Ciro Albanese per la scomparsa della mamma

Partecipano al dolore del dott. Albanese per la scomparsa della mamma
Ferrero
Ferrero
Ferrero

ANNUNCI ECONOMICI

7 Offerte lavoro e impiego

(Continua da pag. 13)

RAGIONIERA molto valenteprec abile contabilità generale o lavori ufficio assicurazione società commerciale D. Bertoli e C. s.a.s., via Vajont 70, Leinì, Torino, telefono 998.350.

RAGIONIERE provata capacità professionale, assaltita autonoma direzione amministrativa obblighi societari, rapporti contabili ecc., assume mansioni società operante nel settore dei prodotti per rivestimento con sede zona Pinerolo. Indirizzare offerte a: «Publikompass 1403 — 10100 Torino».

SEGRETARIA assume subito ditta settore vendita assortimenti macchine utensili. Il lavoro comprende redazione offerte dalla Svizzera. «Publikompass 1233 — 10100 Torino».

SOCIETA' commerciale rappresentanze cerca per mobilità impiegato ambosessi dinamico - preciso - metodo - lavoro piacevole. Telefonare 710.123

SOCIETA' importante brandizzo ricerca per interessanti attività di assistenza tecnica giovane operaio meccanico od elettromeccanico. Inviare curriculum dettagliato a: «Publikompass 257 — 10100 Torino».

STUDIO ingegneria civile cerca disegnatori più progettisti architettura e c.a. Telefonare 712.151.

STUDIO professionale cerca collaboratore economista commercio. Tel. 534.835.

tecnici

ASSISTENTE di cantiere diplomato edilizia civile cerca. Scrivere: «Publikompass 1227 — 10100 Torino».

GEOMETRA pratico ed esperto accatasto, stili generali dello Stato relativamente impegno sulle carte. Scrivere: «Publikompass 1221 — 10100 Torino».

TECNICO maestro Zbenne con proprie autovetture pratica macchine, ore ufficio società impegnativa tecnicità ricerca più interessante vantaggiosa attività di assistenza tecnica. Inviare curriculum dettagliato a: «Publikompass 358 — 10100 Torino»

dirigenti

AGENZIA trasporti e corrieri offre a elemento avente pensionato eccezionale vantaggiosa carica partecipazione utili immediati direttive. Occorre serietà assoluta referenze garantite per maneggio cassa precedente più del richiesto volendo minimale investimento in anticipi. Massimissima dotazione di istruzione tecnica economica e amministrativa. Scrivere: «Publikompass 5173 — 10100 Torino».

8 Piazzisti, rappresentanti

ABILI volumeri appassionati per la vendita di autovetture autocarri e fuoristrada concessionaria importatrice casa automobilistica ricerca. Presentarsi alla sede di via Nizza 359.

CERCANSI elementi ambiziosi mezzo proprio per interessante lavoro vendita a domicilio. Telefonare 911.747.

DITTA lavorazione imballaggio mondiale cerca per agenzia di Torino giovani elementi da avviare alla carriera di rappresentante. Scrivere «Publikompass 1380 — 10100 Torino.

IMPORTANTE fabbrica Italia e liquori cerca per zona Piemonte e Liguria serietà rappresentanti esperti e ben introdotti in stabilimenti farmaceutici. Scrivere: «Publikompass 1210 — 10100 Torino».

INDUSTRIA dolciaria cioccolato zaccarella cerca agenti Torino provincia. Telefonare 541.467 ore ufficio.

INSTRUCTOR specialisti saloni di dettaglio qualificato abbino saloni culti vivoli civ immediato fuiforma clienti tutto riposo zona Torino Aosta Cuneo. Scrivere: «Publikompass 1173 — 10100 Torino».

MEDAGLIE sportive coppe personalizzati concorsi cerca abili intraprendenti rappresentanti anche in abbinamento eleva provvigione ed incentivi. Scrivere dettagliando a: Cenci, via Cappuccini 9, Trezzano sul naviglio (Milano).

OFFICINA meccanica con fonderia desidererebbe abbracciare rapporti con rappresentante introdotto nel campo siderurgico auto massima discrezione. Scrivere: «Publikompass 258 — 10100 Torino».

PROPAGANDISTI medicinali, esperti o meno, anche tirocinanti, anche persone di cui cinquantenni, auto, possesso diploma superiore residenti Torino cercansi. Scrivere: «Publikompass 1294 — 10100 Torino».

RAPPRESENTANTE intraprendente serietà meccanici collaborare vasto mandato agli. Scrivere: «Publikompass 1600 — 10100 Torino».

RAPPRESENTANTE offresi con preferenza carta tecnico. Scrivere: «Publikompass 1251 — 10100 Torino».

RAPPRESENTANTE venticinquenne emigrazione. Liguria cliente grossista biancheria accetta rappresentanza. Scrivere: «Publikompass 1681 — 10100 Torino».

RAPPRESENTANTE 25enne con auto propria offresi zona Torino e cintura. Telefono 772.408 ore 12.30-13.

10 Prestazioni professionali, consulenze

RAGIONIERE consulente fisc aggiornato risolve inesistenti più artificiosi negozi giuridici imposte. Tel. 727.849.

UFFICIO consulenza fisc imposte successioni amministrazioni stabili. Telefono 212.750.

11 Personale domestico, portinai, baby sitter

offerte

ABILE tuttofare fisso referenziato famiglia sposata ottimo trattamento alloggio libero indipendente. Telefonare 840.400

DAMIGNAIA fino cerasi da lungo in residente in collina. Telefonare ore ufficio 545.994.

CERCASI coniugi con un figlio per servizio parlamentare stabile recente costruzione bravo aiuto 73. Telefonare 817.269 ore pasti o scrivere: «Publikompass 1390 — 10100 Torino».

IMPORTANTE fabbrica Italia e liquori cerca per zona Piemonte e Liguria serietà rappresentanti esperti e ben introdotti in stabilimenti farmaceutici. Scrivere: «Publikompass 1210 — 10100 Torino».

INDUSTRIA dolciaria cioccolato zaccarella cerca agenti Torino provincia. Telefonare 541.467 ore ufficio.

INSTRUCTOR specialisti saloni di dettaglio qualificato abbino saloni culti vivoli civ immediato fuiforma clienti tutto riposo zona Torino Aosta Cuneo. Scrivere: «Publikompass 1173 — 10100 Torino».

MEDAGLIE sportive coppe personalizzati concorsi cerca abili intraprendenti rappresentanti anche in abbinamento eleva provvigione ed incentivi. Scrivere dettagliando a: Cenci, via Cappuccini 9, Trezzano sul naviglio (Milano).

OFFICINA meccanica con fonderia desidererebbe abbracciare rapporti con rappresentante introdotto nel campo siderurgico auto massima discrezione. Scrivere: «Publikompass 258 — 10100 Torino».

PROPAGANDISTI medicinali, esperti o meno, anche tirocinanti, anche persone di cui cinquantenni, auto, possesso diploma superiore residenti Torino cercansi. Scrivere: «Publikompass 1294 — 10100 Torino».

RAPPRESENTANTE intraprendente serietà meccanici collaborare vasto mandato agli. Scrivere: «Publikompass 1600 — 10100 Torino».

RAPPRESENTANTE offresi con preferenza carta tecnico. Scrivere: «Publikompass 1251 — 10100 Torino».

RAPPRESENTANTE venticinquenne emigrazione. Liguria cliente grossista biancheria accetta rappresentanza. Scrivere: «Publikompass 1681 — 10100 Torino».

RAPPRESENTANTE 25enne con auto propria offresi zona Torino e cintura. Telefono 772.408 ore 12.30-13.

12 Scambi alla pari

RAGAZZA alla pari risponde piccolo unico domicilio cercasi per due bambini ottimo libero. Telefono 832.858.

15 Auto acquisto e vendita

A.A.A.A.A. AUTOVIANCIA corso Francia 347 acquisti fiat auto vendesi ottimo assortimento Fiat, Lancia, Alfa, Audi da 300 mila a 900 mila peculiarità settembre-dicembre. Orario banchi gennaio fino al 29 febbraio ugualmente feriali.

A.A.A.A. ACQUISTIAMO qualsiasi vettura accidentali Fiat perché non statistare, corso Agnelli 22.

A.A.A.A. DATI in provvidenza a Lancia-rato qualsiasi vettura Voi stiate cercando la troverete nella più grande e importante esposizione. Alcuni usati con garanzia 6 mesi. Ditta Valsecchi. Società Lancia usati aziendali Torino, corso Principe Oddone 58, consumo Tel. 872.041 (anche giornate festive).

A.A.A. AUTOCLASSICI Orio S.p.A. via Ivrea 131 e corso Vercelli 29. Auto ritamilitarie e collezione. Tutte le marche e modelli. Permutiamo. Rateizziamo 24 mesi.

A.A.A.A. TORINO corso Vittorio Emanuele 200: 124 spider prepariva rally Opel Ascona come nuova, coupé 504 Peugeot rivenditore. A 112 elegant, Jaguar 420 G cambiabile unico usato nicionalismo.

A.A. AUTORENOAS via Genova 101 cambio via Cavaglià vasto assortimento, usato e nuovo pronta consegna. Rateizzazioni senza anticipo. Lunedì lavoriamo.

A.A. FIAT autoccasioni pozza Carlinone 199 vasto assortimento usato Fiat, Lancia, Alfa, anche anticipo famiglie esaurienti. Visitateci.

A.A. FIERA dell'automobile corso Sebastopoli 33 angolo Montebello 141, telefono 692.127, vari come oggi disponi numerosissimo assortimento usati alfa marca garantiti semestrali pagamento come valuta: sempre aperti.

A.A. RISPARMIERETE tempo e avrete sicurezza nell'acquisto recandovi subito da Autoclassici usati. Troverete tu vettura che state cercando. Le più belle macchine di occasione: dai 6 mesi a quelle di più anni vi vengono vendute con garanzia 6 mesi. Autoclassici, corso Grosseto 53, telefono 293.992, 295.043 (chiama corso Vercelli anche giornate festive).

A.C. FIAT 127 e 128 da immatricolare cui contratto con eventuale permute e pagamento rateale, consegna immediata. Telefonare 246.410.

A 112 normale, A 112 E, 127 da 3 e 5 posti, possibilità scelta colori. Automarket, corso Principe Eugenio 11, Torino.

ARDIAMO

un assortimento per le vostre scelte: Fiat 850, 600, 850, 127, 128, 124. Simca 1000 GLS, Rallyes 1Ro. Alfa Giulietta super, Lancia Fulvia, Ford Escorts 1600 e 1100, Ford Capri 1300 XL, Opel Kadett, turismi, e cavi con cambio volendo anche impianto gas. Mancalleri, corso Roma 11, telefono 840.3230.

ACQUISTIAMO autovetture immediata massima contanti, via Genova 241 «Autoritornata».

ACQUISTIAMO pagando massimo 500, 650, 112, Mini, 127, 128, 124, Fulvia coupé berlina. Via Berlinie 58, telefono 674.481.

ACQUISTIAMO qualsiasi vettura non pagamento contanti massimo in sede. Automarket, corso Principe Eugenio 11.

ACQUISTIAMO subito autoveicolo incidentato possiamo contanti. Autodemolizioni, corso Grosseto 93 tricino corso Vercelli giorno giornate festive.

AFFARONE vendesi Jaguar Ford attuatore. Telefonare 690.990 Ribaudo, Cinisello 2, Rivoli.

ALFA Romeo 1750 del 1969 beige nuovo pochissimo ben tenuta perfetta. Autoclassici, via Principe Eugenio 11, Torino.

AUTO occasioni Vendesi ottimissimi esclusivamente della Concessionaria Fiat: Diari 900, 1100 cc da lire 680 mila. Coupé 1300 da lire 750 mila in Autoclassici corso Giulio II.

AUTOMATICA Simca 1301 meticolosamente mantenuta inviolata. Autocentro, corso Siracusa 40. Telefonare 323.842.

AUTOMODENO

Lancia 12b, 127, 128, Fiat Panorama, Lancia, Mini, 112, sportive limitazioni furgoni e autimini, grande assortimento anche rateizzazioni, troviamo anche senza anticipo, aperto festivi, ampia autocentro, corso Siracusa 40, Telefonare 323.842.

CEDO contratto per consegna immediata Peugeot 204 241-N matto verde. Telefonare 753.805 ore ufficio.

CITROEN DS 21 elettronica iniezione spettacolo verde interno vellun autocarro qualsiasi prova. Autocentro, corso Siracusa 40. Telefonare 323.842.

COMMERCIANTI!!!

Per la vostra consegna il furgone o il carro attrezzato da lire 500 mila e 1 milione volendo anche con impianto a gas. Vasto assortimento disponibile in pronta Roma 11 Mancalleri.

COMPERIAMO autoveicoli vetture rottamazione il massimo. Lingotto, corso Principe Oddone 58 (anche giornate festive).

COMPERIAMO autoveicoli auto vetture qualsiasi vetture pagando il massimo in contanti. Autocommercio corso Orbassano 77 anche giornate festive.

COOPER MK3 bellissimo verde moro lusso beige garanzia nuova unico proprietario. Autocentro, corso Siracusa 40. Telefonare 323.842.

COUPE' 128 3100SL rosso 9 mesi perfetta qualsiasi prova visibile corso Agnelli 22.

DAF Daf Daf Daf alimentare automatica funzionale giovanile alla nuova generazione di automobilisti. Vendita Fratelli 132, Lanificio, Telefonare 781.133 pomeriggi telefonici.

DAF 44 unipersonale unico proprietario inchiostri collaudati. Garanzia visibile corso Agnelli 22.

DIESEL Peugeot 404 Tc DS occasione vendo. Via Bonaia 40/11.

DIPENDENTE vende 128 mesi 9. Telefonare 924.869 dopo le 14.

DIPENDENTE vendesi o permuto 850 giardiniera verde scuro, interno beige, gomme nuove. Telefonare 371.684.

DS 21 Citroen 1968 beige-cuo stato sempre perfetta vera occasione, visibile presso Automobilcenter, corso Principe Eugenio 11, Torino.

DUETTO spyder blu vero bellissima macchina rateizzabile. Autocentro, corso Siracusa 40. Telefonare 323.842.

FAMILIARE 128 1970 Alu 24 mila inoltre Mini 1000 ottimo per lavoro vendo causa inutilizzo. Visibile corso Brescia 28, telefono 891.005.

FIAT 124 special T blue 17 mesi perfetta garanzia vende. Tel. 790.070.

FIAT 850 normali e speciali in vasta esposizione collaudate e revisionate da Fiat 850 mila e 900 mila porcelle vendesi e permuto. Corso Roma 11 Mancalleri.

FIAT 850 speciali carrozzeria Caprera gialla unico proprietario fine 1970 corso Agnelli 22.

FIAT 1100/R 1967 impianto gas interno gli cuoio perfetta corso Agnelli 22.

FULVIA berlina 1° marce metallizzata blu 6000 miglia nuovissima garanzia. Automotrice, corso Siracusa 40. Telefonare 323.842.

FULVIA 1300 climatizzata 30 mila corso Inoltre privato vende. Telefonare 361.235.

FULVIA 2HT 1650 1971 assetto occasione unica vendesi veramente splendida vero cambio. Visibile corso Brescia 28, telefono 890.805.

GIARDINIERA 500 fine 69 meglio della vera occasione meccanica e carrozzeria a soli 1200 corso Agnelli 22.

GIULIA Alfa Romeo modello 1969-1970 vera occasione vendesi causa inutilizzo lire vera occasione. Autocentro, corso Siracusa 40. Telefonare 323.842.

GT 1300 meno 3 anno inverno perfetta inoltre 1600 cilindri 13 mila in garanzia, vendita eccezionale. Autocentro, corso Siracusa 40, Telefonare 323.842.

INVITO della Lincoln-Continental Mercury Sitia, corso P. Oddone 68, a provare le Sitia 3000 o la 7501. L. 1970 mila rateizzabile. Versando solo L. 250 mila rimanente rateizzabile anche mattinate festive.

JAGUAR E

colori esaurimento da intenditore privato vende. Telefonare 651.968.

LIQUIDO con cui cambiamento Viberti, 649 Tigrotta, Campagnola con gru, 240 Ni, alti usura stivali. Telefonare 698.826.

MONCENGIO concessionaria Alfa Romeo via Cuneo 35, unico De Gasperi 56, telefono 595.606, Giulia 1300 TI, 1600 super, 1600 GT Junior, 2000, Giulia, 1750 berlina e GTV, 2000 berlina e GTV, Audi, Jaguar S.S. Alpine, Porsche 912, Mercedes 6,3 ed altre occasioni.

OCCASIONI con certificato di garanzia ed Opel Kadett Rekord Commodore Manta Ascona Prime Fiat 127 - 128 - 124 - 125 - 1500 Opel Vernaut Mercit, telefono 457.222. Collegno corso Francia 113, telefono 788.151 rateazioni.

PEUGEOT due familiari gancio rimorchio conservatissimi ottimo stato privata vende. Telefonare ore pasti 326.840.

PRIVATAMENTE vende 500L 5 mesi. Telefonare 852.936.

PRIVATO compera da officina 500 Fiat purché ben ridotta. Telefonare 329.567.

PRIVATO vende berlinetta 750 blue mari pari stato meccanicamente e perfetto L. 245.000. Tel. 761.443.

PRIVATO vende Citroen DS 21 iniezione elettronica ASR condizionata anno 1971, aminimeve. Telefonare 352.195 ore pasti.

PRIVATO vende Dyane 4 novembre '69 perfetta come nuova. Telefonare ore pasti telefono 796.471.

PRIVATO vende Fulvia berlina amaranto 19 mesi come nuova. Telefonare 961.235.

PRIVATO vende Land Rover seconda serie pari stato benzina vettura come nuova chilometri 17 mila, sedili sedili originali interni impermeabili. Telefonare 361.035 ore ufficio.

PRIVATO vende 128 3 porte verde 2 mesi perfetta. Tel. 698.315.

PRIVATO vende 238 Racing continuo pensò 38 impianto gas ottime condizioni. Telefonare 374.283.

PRIVATO vende 500 giardiniera e mezzo 500 autore vende sedile interno causa. Tel. 391.931.

PRIVATO vende 500 giardiniera e mezzo 650.000. Telefonare 734.647.

PRIVATO vende 1600, aprile '70 gas bellissima. Tel. 393.968

PRIVATO vende camper inglese Simca unica 1000 lire 950 mila, Simca 1100 lire 1 milione 100 mila, Simca 1301 special lire 1 milione 1437 mila, permutiamo la Vostra vettura in nuovo, grandissime opportunità della Concessionaria Sanna, Lingotto 18 (corso Unione 22 linche marmore fontane).

R 4 anniversario del 1971 tenuta con vera perfetta la unica visibile all'Autocentro, corso Principe Eugenio 11, Torino.

RIBALTABILI Mercedes 4t 40 Lombardini Leoncino lungo Lupetto 25 Astra Romeo 40 35 Unimog Cantieri 1100 Fiat Magnum 80 Fiat Cantieri 1600 Fiat Iveco Turbo Fiat Cantieri 1600 Fiat Iveco Turbo Fiat Cantieri 1600 Fiat Iveco Turbo